### ПРИНЯТО

на педагогическом совете ГБОУ СОШ №8 им. С.П. Алексеева г.о. Отрадный Протокол №1 «30» 08.2023 год

### **УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГБОУ СОШ №8 им. С.П. Алексеева г.о. Отрадный \_\_\_\_\_\_ Н.А. Брыкина Приказ №294-од «01» 09. 2023.

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТРУКТУРНОГО ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №8 ИМ. С.П.АЛЕКСЕЕВА Г.О.ОТРАДНЫЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ДЕТСКИЙ САД №4

### ПРИНЯТО с учетом мнения

Совета родителей
ГБОУ СОШ №8
им.С.П.Алексеева
г.о.Отрадный
Протокол № 1 «01» 09. 2023г.

г. Отрадный 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование раздела	Стр.				
Основі	ные положения	4				
1. II	елевой раздел					
1.1.	Обязательная часть	6				
	Пояснительная записка	6				
	а) Цели и задачи реализации Программы	6				
	б) Принципы и подходы к формированию Программы	7				
	в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста всех	7				
	групп, функционирующих в ДОО					
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	23				
	1.2.1. планируемые результаты освоения Программы в каждой возраст					
	группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по					
	ФОП					
	1.2.2.педагогическая диагностика достижения планируемых	32				
1.2	образовательных результатов	26				
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по	36				
	выбранному направлению Парциальная программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живём в России"	36				
	направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с	30				
	детьми 4-7 лет					
	Парциальная программа					
	«ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров»к.п.н.ВолосовецТ.В.,к.п.н.					
	КарповаЮ.В., ТимофееваТ.В.					
2. Соде	ржательный раздел					
	Обязательная часть	43				
2.1.	2.1.1Описание образовательной деятельности в соответствии с	43				
	направлениями развития ребенка, представленными в пяти					
	образовательных областях.					
	Социально-коммуникативное развитие	43				
	Познавательное развитие	63				
	Речевое развитие	76				
	Художественно-эстетическое развитие	94				
	Физическое развитие	112				
	2.1.2Методическое обеспечение программы	130				
	2.1.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и	135				
	культурных практик					
	2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в	144				
	соответствии с ФОП	154				
	2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	154				
	воспитанников	173				
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	1/3				
2.2.	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и					
	интересов					
2.3.	Программа воспитания в соответствии с ФОП	185				
4.3.	2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания	185				
	2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания	192				
	- Уклад ДОО	1/4				
	-Воспитывающая среда ДОО					
		I				

№	Наименование раздела	Стр.
	- Общности	
	- Работа с родителями	
	- События ДОО	
	- Совместная деятельность в образовательных ситуациях	
	- Организация предметно-пространственной среды	
	- Социальное партнерство	
2.4.	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей	252
	работы	
	2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной	259
	коррекции нарушений развития детей и инклюзивного образования	220
	2.4.2. Описание деятельности по психолого-педагогическому	320
2.5	сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	
2.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	242
	Содержание	342
	1. Парциальной программы Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живём в	
	России" направлена на работу по гражданско - патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет	
	2.Парциальной программы	
	«ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров» к.п.н.ВолосовецТ.В., к.п.н. КарповаЮ.В., ТимофееваТ.В.	
2.6.	1 1	
2.0.	Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции ДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП	
	2.6.1. Комплексно-тематическое планирование	345
	2.6.2. Календарный план воспитательной работы	363
3. 0	рганизационный раздел	303
<i>5</i> . O	Обязательная часть	
3.1	Материально-технического обеспечения Программы	369
3.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений,	388
	произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп	
	соответствует ФОП	
3.3.	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных	408
	произведений соответствует ФОП	
3.4.	Режим дня и распорядок	411
3.5	Учебный план	416
3.6	Календарный учебный график	423
3.7.	Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП	424
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)	427
3.9.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	428
3.7.	среды в соответствии	420
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	incip, worming toman glacining and vopasobatolibia villomedian	
3.10.		433
3.10.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием	433
3.10.	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной	433
	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)	433
	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной	433
4. Д	Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы (перечень)  ополнительный раздел	

№	Наименование р	аздела				Стр.
4.3.	Характеристика	взаимодействия	педагогического	коллектива	с семьями	435
	детей					

### Основные положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №8 имени Сергея Петровича Алексеева городского округа Отрадный Самарской области детский сад № 4(далее - ДОО) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее — ФОП ДО) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. №1155 в ред. от 08.11.22) (далее — ФГОС ДО).

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения Программы.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП ДО.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В *целевом разделе* Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### 1.1. Обязательная часть

### 1.1.1. Пояснительная записка

### а) Цели и задачи Программы

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### б) Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
  - 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

### Возрастные особенности воспитанников младшей группы (3-4 года)

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок

может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническиминавыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

### Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общениена познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

### Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны,

схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, делают аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### Возрастные особенности воспитанников средней группы (4 -5 лет)

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### Социально-коммуникативное развитие

возрастает интерес и потребность в общении, особенно со годам детей сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

### Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., TO есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и Т.Д. Начинает развиваться образное мышление. оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

### Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественноизобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной,

овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### Возрастные особенности воспитанников старшей группы (5 -6 лет)

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетноролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию при десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

### Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельностидети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельностиосвоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные

движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### Возрастные особенности воспитанников 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

### Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельностьребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и

т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

### Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации,

приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

изобразительной детей 6-7 лет деятельности рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают. имеют различную форму. цвет, строение, по-разному расположены пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### Характеристика детей с ОНР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.). При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. навыки словообразования. Ребенок образует Появляются первые существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. Попрежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными системы языковой ребенка. нарушениями компонентов Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### Характеристика детей с ЗПР

Задержка психического развития — это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития.

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Ребенок с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.
- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.
- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.
- Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации. В воспринимаемом объекте ребенок выделяет гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), ребенок не узнает, он с трудом выделяет объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. В отличие от сверстников наблюдается эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.
- Незрелость мыслительных операций. Ребенок с ЗПР испытывает большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности нагляднообразного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Ему трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный

запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У ребенка с ЗПР затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

- Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.
- Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.
- Эмоциональная сфера дошкольника с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.
- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения.
- Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольника с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, ребенок не умеет строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Он реже использует предметы-заместители, почти не проявляет творчества, чаще предпочитает подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняется в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий,

произвольной регуляции поведения, поэтому своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

- Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; низкая речевая активность;

бедность, недифференцированность словаря;

выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;

слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;

недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;

недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

- Для дошкольника с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоциональноволевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

- 1.2. Планируемые результаты реализации Программы
- 1.2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям,
   проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба,
   бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие
   при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое,
   выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
  - ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям,
   отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
  - ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет
   эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
  - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
  - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности,
   осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности,
   но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы,
   обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения
   в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром
   взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта,
   фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном
   мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические
   высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
   способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения,
   систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству;
   владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм,
   в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

# Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
  - ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
   способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;
   старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
  - ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
  - у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи;
   применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативноречевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет:
   элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания

игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
   демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

# 1.2.2 Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации — это особый вид профессиональной деятельности, позволяющийвыявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичностьпроведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

Мониторинг определяется как специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизированных отображающих приоритетную причинную зависимость с целью

оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.А. Шаталов, В.В. Афонасьев, И.В. Афонасьева, Е.А. Гвоздева).

"Система оценки результатов освоения программы "От рождения до школы" по ФГОС под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой". Инструментарий к диагностике. Пособие содержит диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех возрастных группах ДОУ. Предлагаемые параметры оценки для данного возраста общеприняты в психолого-педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка.

Коррекционная работа – Нищева Н.В. «Система мониторинга общего и речевого развития ребенка».

С детьми 3-7 лет

Образовательная область	Содержание				
Используются дидактические игры, упражнения, вопросы					
Социально- коммуникативное	Педагогическая диагностика проводится на основе				
развитие	существующих возрастных нормативных показателей				
	общего развития, на которые ориентируются при оценке				
	качества образовательной деятельности.				
Познавательное развитие	Проводится обследование детей, включающее выполнение				
	заданий, иллюстрирующих достижения ребёнка.				
Речевое развитие	Педагогическая диагностика проводится на основе методик				
	речевого развития дошкольников, а также на основе				
	наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с				
	родителями.				
Художественно-эстетическое	Анализ деятельности по художественно-эстетическому				
	направлению предполагает оценку заинтересованности				
	детей в восприятии произведений изобразительного,				
	музыкального искусства, художественной литературы.				
Физическое развитие	Проводится медицинскими работниками и воспитателями				
	(инструкторами по физической культуре) в соответствии с				
	возрастными нормативами и рекомендациями местных				
	специалистов.				

Коррекционная работа	Проводится учителями-логопедами совместно с	
	другими специалистами, результаты заносятся в	
	индивидуальную речевую карту воспитанника	

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы
- 1. Программа Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живём в России" направлена на работу по гражданско патриотическому воспитанию с детьми 4-7 лет

**Цель:** Формирование нравственно – патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

### Задачи:

- Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей.
  - Формировать представления детей о родном городе, Родине.
- Развивать представления о Российской армии, прививать понятия: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, знакомить с символами государства.
  - Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов России.
- 2. Парциальная программа «ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров» к.п.н.ВолосовецТ.В., к.п.н.КарповаЮ.В., ТимофееваТ.В.

**Цель:**Основнойцельюявляетсяразработкасистемыформированияудетейготовностик изучениютехническихнауксредствамиигровогооборудованиявсоответствиисФГОС дошкольного образования.

### Задачи:

- Организоватьвобразовательномпространствесистемыдошкольногообразованияпредм етнуюигровуютехносреду, адекватную современным требованиям к политехнической подготовке детей (еесодержанию, материально-техническом у, организационнометодическом у и дидактическом обеспечению) и их возрастнымособенностям в условиях реализации ФГОС дошкольного образования;
  - развиватьметодическую компетентность педагогов вобластитех ническогот ворчествад

етей дошкольного возраста;

- формироватьосновытехническойграмотностивоспитанниковитехническуюкомпетент ностьюспитанниковкакготовностькрешениюзадачприкладногохарактера, связанных с использованием технических умений в специфических дляопределённоговозраставидахдетскойдеятельности;
- обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническимиобъектами(ввидеигровогооборудования);
- оценитьрезультативностьсистемыпедагогическойработы, направленнойнаформирова ниеувоспитанниковготовностикизучениютехническихнауксредствамиигровогооборудованиянау ровнедошкольногообразованиявсоответствиисФГОС ДО;
  - тиражироватьираспространитьопытинновационнойпедагогическойдеятельности.
  - б) принципы и подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

#### 1. «МыживемвРоссии»

- Создание, благоприятногопсихологическогоклиматавколлективе.

Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведьсвоспитания чувства привязанности крод бному детском усаду, родной улице, родной семьеначинается формированиетого фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование — чувство любви ксвоем у Отечеству;

- Интеграция содержания образования (проектирование такогосодержания образования, которое бы способствовало усвоению ребенкомкультурныхидругих традиций своего народа, с традициями других народов) -тематическийблок, тема;
- Интеграция условий реализации содержания образования:
- а)технологии попатриотическомувоспитанию;
- б) формы организации патриотического воспитания старших дошкольников;
- в)интегративныесредства, методы (вопросы, задания, ситуации) иприемы;
- г)предметно-пространственное окружение, учебно-наглядные пособия иматериалы;
- Результат:
- а) интеллектуальные, личностные, физические качества;
- б)универсальныепредпосылки учебнойдеятельности;
- в) формирование у воспитанников общечеловеческих и гражданских ценностей; сознания, построенного наприоритете национально-государственных ценностей

### Принципыпатриотическоговоспитания:

**Принцип** личностно-ориентированногообщения предусматриваетиндивидуальноличностноеформированиеиразвитиеморальногообликачеловека. Партнерство, соучастие взаимодействие — приоритетные формы общения педагога сдетьми.

И

*Принципкультуросообразности*. «Открытость» различных культур, создание условий для на иболее полного (сучётом возраста) ознакомления сдостижения мииразвитием культуры современног ообщества иформирование разнообразных познавательных интересов.

Принципсвободыисамостоятельности. Позволяетребёнку самостоятельноопределитьего отношение ккультурными стокам: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т.п.; самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах испособах действия, в дальней шемприменении результата данного действия (деятельности) и самооценке.

*Принцип гуманно-творческой направленности*. Данный принцип обеспечивает, соднойстороны, обязательное получение ребёнком вовзаимодействии скультурной средой продукта, характеризующего сятворческими элементами: воображение, фантазия,

«открытие», озарение и др., полезность, новизна; ас другой- создающий условия дляпроявления разнохарактерных отношений (дружеских, гуманных, деловых, партнёрских, сотрудничества, сотворчестваи др.)

## Принципинтеграцииразличных видов детской деятельности.

Реализацияпринципаинтеграцииневозможнабез «вполнеопределенногообеспечения», включающего в себя содержание образования, методы егореализации, предметно-развивающие условия организации (среду).

**Средства патриотического воспитания:** окружающая мезосреда, художественнаялитература иискусство, фольклор, практическая деятельность. Выборсредств долженбыть адекватен каждомуэтапувоспитания.

**Методы патриотического воспитания** соответствуютэтапам работы с детьмииих возрасту: повышают познавательную активность, эмоциональность восприятия дошколь ников, корректируют формирующиес яудетей представления о Родине, координирую тразные виды деятельности.

Построениепедагогическогопроцессанакаждомэтапесучетомвозрастныхвозможностейдете й(приотборесоответствующихметодов)идоминирующихцелейвоспитания. Сочетание разныхметодов. Созданиеусловийдляуспешноговоспитания патриотических чувств дошкольников.

# 2. «ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров»

полноценное проживание ребёнкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозраста),обогащение(амплиф икация)детскогоразвития;

- 2) построениепроцессаобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальных особенностейкаж догоребенка, прикотором самребенок становится активным выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенкаполноценным участником(субъектом)образовательных отношений;
- 4) поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
- 5) сотрудничестводошкольнойорганизацииссемьёй;
- 6) приобщениедетейксоциокультурнымнормам, традициямсемьи, обществаиго сударства;
- 7) формированиепознавательныхинтересовипознавательных действий ребенка вразличных видах деятельности;
- 8) возрастнаяадекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрастуи особенностям развития);
- 9) учётэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

ФГОСдошкольногообразованияпродолжаетлиниюдеятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышениерезультативностиикачествадошкольногообразования. Поэтомуподходамикформиров анию Программы являются следующие.

- 1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организацииразличных видовдетской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познават ельноисследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятиях удожественной литературы и фоль клора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процессор ганизацииразличных видов деятельности.
- 2. Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угластавитсамобытностьребенка, егосамоценность, субъективность процесса обучения онопирается на опытребенка, субъектно-субъектные отношения.
- 3. Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.
- 4. Дифференцированный подход. Вобразовательном процессе предусмотренавозможность объединения детей поособенност ямразвития, поинтересам, повыбору.

### 1.1.2. Планируемыерезультаты

### 1. «МыживемвРоссии»

Наличиеудетейзнанийобисториивозникновениягорода, егодостопримечательностях,

природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему ибудущемуродногогорода, чувства ответственности, гордости, любвии патриотизма.

Привлечениесемьикпатриотическомувоспитаниюдетей.

### Детидолжнызнать:

## 3–4года.

- Знатьимя, отчествородителей.
- Знатьгдеработаютихродители.
- Знатьучасток и группу детского сада;уметьподдерживать порядокна них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы,ухаживать зарастениями.
- Знатьимя, отчествосотрудников детского сада, уважать ихтруд, уметь оказывать посильную помощь в зрослым.
- Знатьнекоторых домашних и диких животных родногокрая; безнадобностине срывать рас тения, неломать ветки деревьевику старников, непугать животных, неуничто жать насекомых.
- Знать название своего города; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

### 4-5лет.

- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях;активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных начто, чтобы порадовать взрослых, детей.
  - Уметьрассказыватьосвоемродномгороде.
- Рассказыватьожеланииприобрестивбудущемопределеннуюпрофессию(стать военным, пожарным, милиционероми т.д.).
- Участвоватьвнаблюдениях зарастениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями оживом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живымсуществам, не вредить им.

## 5-6лет.

- Знатьсвойдомашнийадрес, названиегорода, округа.
- Иметьпредставлениеосимволикегорода, округа.
- Знатьназваниеблизлежащих улиц.
- Иметь представление о жизни и быте народа, населяющего Самарскую область (город Отрадный).
- Узнаватьнафотографиях достопримечательностигорода, уметьрассказыватьо них.
- Знатыпрофессиисвоихродителей.
- Знатыправилаповедениявприроде.

- Уметьрассказыватьонеразрывнойсвязичеловекасприродой, значимостиокружающей среды дляздорового образажизнилюдей.
  - Различать некоторые рода войск.6–7лет.
  - Краткиесведенияобисториигорода, округа.
- Знатьдатусвоегорождения, своеотчество, домашний адрес, номертелефона; именаи отчествародителей; адресдетского сада.
  - Знатьгерб, флаг Самарской областии города Отрадного.
- Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнахзащитникахОтечества, оветеранахВОВ.
- Иметьпредставлениеородномкрае;олюдяхразныхнациональностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, олюдяхразныхрас, живущихна нашейземле; о труде взрослых,

ихделовыхиличностных качеств, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотекей т.д.

- Стихи, произведения искусства местных поэтових удожников.
- Правилабезопасностиповедениявприродеинаулицегорода.
- Иметь элементарные представления об охране природы, озаповедниках, заказниках Самарской области.
- Пониматьсопричастностьксоциальнойиокружающейсреде,осознаватьсебя полноправнымчленомобщества.

# 2. «ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров»

ВКонцепции-2015отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, формированием прежде всего, ипоследующимразвитиемнаборапрофориентационных компетенций. Наэтапедошкольного образования 1-7-xсоздаются условия для ИΧ формирования; классахшколыформируютсяосновыэтихкомпетенций; навсехпоследующих этапах образования эти компетенцииактивноиспользуются оптантом присовершении серии

«решающих»и «частных » профессиональнообразовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывноразвиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «ОтФрёбеля до робота: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенцияминженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностейруководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениямиидополнениями(специальность«Инженер»))искорректировалиих сучетом возрастны хвозможностей детей старшего дошкольного возраста. Этирезультаты полностью соотносятся с

требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОСдошкольногообразования. Такимобразом, былисформулированы показателиосновтехничес койподготовки детейстаршегодошкольного возраста:

Компетенции инженера - выполняет с использованием средств вычислительнойтехники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности попроектированию, строительству, информационному обслуживанию, организации производства, т рудаи управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю.

Показателиосновтехническойподготовкидетей 5-6лет:

- классифицируетвидыкоммуникацийисвязи, видывычислительнойтехники;
- используетсредствакоммуникацийисвязи, средствавычислительнойтехники; создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, позаданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создаетпостройки, сооружения сопоройна опытосвоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует деталисучетомих конструктивных свойств (форма, величина).

Показателиосновтехнической подготовки детей 6-7 лет:

- применяетнекоторыеправиласозданияпрочныхконструкций;проектируетконструкци ипозаданнымтеме,условиям,самостоятельномузамыслу,схемам,моделям,фотографиям;
- разрабатываетобъект;предлагаетвариантыобъекта;выбираетнаиболеесоответствующ ие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственнойинициативеинтегрируетвидыдеятельности. Встраиваетвсвоиконструкциимеханическ ие элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемногокранаит. п., используетсозданные конструкциивиграх. Легковидоизменяет постройки поситуации, изменяетвысоту, площадь, устойчивость.

Необходимоотметить, что, всоответствиисост. 64Ф3 «Обобразовании»,

«освоениеобразовательных программ дошкольного образования несопровож дается проведен ием промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогичес кой диагностики результатовос воения ООП-это:

- 1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, скакимребенкомнадопоработатьбольше,способадифференцированиязаданиядлятакогоребенка,о тборанеобходимогораздаточногоматериалаипр.),т.е.четкоепонимание,какойивчемнеобходиминд ивидуальный подход;
  - 2) оптимизацияработысгруппой:педагогическая диагностика помогаетраз делить

детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностямвосприятияинформации,потемпераменту,скоростивыполнениязаданийипр.).

Педагогическаяоценкасвязанасоценкойэффективностипедагогическихдействийиихдальней шегопланирования.

Всоответствиисост.28ФЗ«Обобразовании», «вдетскомсаду...ведетсяиндивидуальный учетре зультатовосвоения обучающимися образовательных программи поощрений обучающих ся, атакжех ранениевархивах информации обэтих результатах и поощрениях набумажных и (или) электронных носителях».

Следствиемпедагогической диагностикия вляется наличие разработанных мероприятий дляболе ерезультативного развития каждого диагностируемого ребенка.

ИндивидуальныерезультатыосвоенияПрограммыоцениваютсяспомощью наблюдения,послечего вплан педагогавносятся коррективы.

# 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть

# 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

# Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

### От 3 лет до 4 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

В области формирования основ гражданственности и патриотизмаобогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

В сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

## Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний.

При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

В области формирования основ безопасного поведения.

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив (мимика, окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

## От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

## Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском сада; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер,

мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правила жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

#### От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

#### Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины

и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

# В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с

людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

#### От 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачам*и образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

## Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование

военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

# В сфере трудового воспитания.

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги — товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять

отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и т.п.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач — травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

*В результате, к концу 7 года жизни*, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции

близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

# Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### От 3 лет до 4 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

### Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах красный, желтый, зеленый, синий,

черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир. Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказываетодомашней хозяйственной деятельности взрослых (ходятвмагазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве

прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомитс трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

Природа. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В результате, к концу 4 года жизни, ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторыхцветах спектра красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего

характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

#### От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными з*адачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

## Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темносиний). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяетпредставлениядетей освойствах разных материалов впроцессеработыс ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходныепо назначению

предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предметне всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенкусуществующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник й формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

*В результате*, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной

исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет иххарактерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (неимеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активноучаствует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

## От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

## Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения

предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения — это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

*В результате, к концу 6 года жизни*, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать

свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

#### От 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплятьумения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

# Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

Математические представления.

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам:

округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир. В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Природа. Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

*В результате, к концу 7 года жизни*, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

# Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются: Формирование словаря

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

#### Связная речь

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам

воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Подготовка детей к обучению грамоте

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

# Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [а], [в], [а], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание,

слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

### Грамматический строй речи

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

# Связная речь

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

### Подготовка детей к обучению грамоте

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игрдраматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

В результате, к концу 4 года жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

# Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

# Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

#### Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

# Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

# Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

# Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

*В результате, к концу 5 года жизни* ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и

речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

#### От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются: Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же

вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

# Содержание образовательной деятельности

# Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

# Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речидоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем,

стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественноречевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает

рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### От 6 лет до 7 лет

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются: Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.

Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

Интерес к художественной литературе

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

# Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

### Связная речь

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

### Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

# Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные И прозаические сказки, метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического Читать произведения, характера. детям В которых отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

В результате, к концу 7 года жизни ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

# Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

# От 3 лет до 4 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Модельно-конструктивная деятельность:

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Музыкальная деятельность:

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

#### Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть:

аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей

радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Модельно-конструктивная деятельность:

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение*. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами,

игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

### Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять

умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой

большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

# Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения*. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в

танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

# Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами:

широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темнозеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать

учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративноприкладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,

ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольнопечатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

#### От 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкальноэстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

### Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания

основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;

расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать

умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество*. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

#### От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

## Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для

овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Строевые упражнения*. Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

*Ходьба*. Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2-2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30-35 см).

Бег. Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание*, *пазанье*. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки*. Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую

перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

В резульмате, к концу 4 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняетобщеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

## От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкальноритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

#### Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкальноритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и

зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15—20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40—60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание*. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому

работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5—10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические овижения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкальноритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

## Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относится к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образ жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги.

Строевые упраженения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег*. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки*. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой

ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Педагогический работник Общеразвивающие упражнения. VЧИТ детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упраженения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде

держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», « Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов

зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристкой прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

*В результате, к концу 6 года жизни,* ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

#### От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

### Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживаетинтерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной веред, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстром темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость - 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за

головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и Разучивает поточно, под счет, ритм И музыку. упражнения c разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические овижения. Танцевальный шагпольки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину

500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Подвижные игры. Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристкой прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результатие, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во врем пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремиться оказать помощь и поддержку больным людям.

## 2.1.2.Методическое обеспечение программы

#### Дошкольный возраст

	Наименование издания	
1	Безопасность на дороге:	1
	Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ -Бордачева И.Ю.	
2	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.	1
3	Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа Губанова Н.Ф.:	1
4	Развитие игровой деятельности: Средняя группа Губанова Н.Ф.:	1
5	Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н.Ф.:	1

6	Развитие игровой деятельности: Подготовительная группа Губанова Н.Ф.:	1
7	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Павлова	
	Л.Ю.	
8	Социально – нравственное воспитание дошкольников Буре Р.С.	1
9	Трудовое воспитание в детском саду Куцакова Л.В	1
10	Формирование основ безопасности у дошкольников Белая К.Ю.	1
11	Этические беседы с детьми 4-7 лет Петрова В.И., Стульник Т.Д.	1
12	Патриотическое воспитание сценарий мероприятий Л.И. Гайдина	1
	О.Е.Жиренко	
13	ОБЖ для старших дошкольников Н.С.Голицына	1
	С.В.Люзина	
14	Разработки занятий для подготовительной группы «Пожарная безопасность»	1
	Т.ИВ. Иванова	
15	Школа дорожных знаков ( профилактика детского дорожно-транспортного	1
	травматизма) О.Ю. Старцева	
16	Правила дорожные знать каждому положено ( сценарии игр и праздников)	1
	М.С.Коган	
17	Осторожные сказки ( безопасность для малышей) Т.А.Шорыгина	1
18	Общительные сказки ( беседы о вежливости и культуре общения)	1
	Т.А.Шорыгина	
19	Беседы о хорошем и плохом поведении Т.А.Шорыгина	1
20	Беседы о характере и чувствах Т.А.Шорыгина	1
21	Беседы об этикете с детьми 5-8 лет Т.А.Шорыгина	1
22	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста Н.В. Краснощекова	2

# Перечень используемых вариативных программ и методических пособий

## «Познавательное развитие»

	Наименование издания	
1	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. О.А. Шиян	
2	Развитие представлений о человеке в истории и культуре. История для малышей.	1
	С.Ю. Новикова	
3	Игровые экологические занятия с детьми. Л.П.Молодова	2
4	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Л.Г.Горькова,	1
	А.В.Кочергина, Л.А.Обухова	
5	Развитие представлений о человеке в истории и культуре. И.Ф. Мулько	1
6	Органиация экспериментальной деятельности дошкольников. Л.Н. Прохоровой	1
7	Естетсвенно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду А.И.Иванова	
8	Проектная деятельность дошкольников Н.Е.Веракса	1
9	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа	1
	Соломенникова О.А.	
10	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа Соломенникова О.А.	1
11	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа Соломенникова О.А.	1
12	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная группа	1
	Соломенникова О.А.	

13	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа Дыбина О.В.	1
14	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа Дыбина О.В.	1
15	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа Дыбина О.В.	
16	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа Дыбина О.В.	1
17	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	1
18	Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	1
19	Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.	1
20	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром Павлова Л.Ю.	1
21	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа Помораева И.А.	1
22	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа Помораева И.А.	1
23	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Помораева И.А.	
24	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа Помораева И.А.	1
25	Серия «Мир в картинках»	
	Деревья и листья;	4
	Насекомые;	2
	Овощи	4
26	Серия «Рассказы по картинках»	1
	Зима;	1
	Осень;	1
	Родная природа;	1
	Кем быть? Профессии;	1
	Мой дом;	1
	В деревне	1
27	Серия «Расскажи детям о»	1
	фруктах;	1
	овощах;	1
	бытовых приборах;	1
	деревьях;	1
	животных жарких стран;	1
	птицах;	1
	космосе;	1
	домашних животных;	1

	рабочих инструментах;	1
	космонавтике;	1
	домашних питомцах;	1
	транспорте;	1
	специальных машинах.	1
28	Картины для рассматривания	
	Коза с козлятами;	1
	Свинья с поросятами;	1
	Собака с щенятами;	1
	Кошка с котятами.	1

# Перечень используемых вариативных программ и методических пособий

# «Речевое развитие»

	Наименование издания	
1	Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа Гербова В.В	2
2	Развитие речи в детском саду: Средняя группа Гербова В.В	2
3	«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова	1
4	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова	1
5	«Развитие речи детей 3-5 лет» О.С. Ушакова	1
6	«Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» О.С. Ушакова	2
7	Ушакова О.С. Программа «Развитие речи» старшая группа	1
8	Ушакова О.С. Программа «Развитие речи» подготовительная к школе группа	1
9	Серия «Грамматика в картинках»	
	Антонимы.	1
	Прилагательные;	1
	Говори правильно;	1
	Множественное число;	1
	Многозначные слова;	1
	Один – много;	1
	Словообразование;	1
	Ударение.	1
10	Гербова В.В.Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми	2
	3-4, 4-6 лет.	
11	Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду. Л.Е.Журова,	1
	Н.С.Варенцова, Н.В.Дурова	
12	Истоки диалога 3-5 лет А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова	1

13	Речь и речевое общение детей (формирование грамматического строя речи) 3-7	
	лет А.Г.Арушанова	
14	«Программа развития речи детей дошкольного возраста» О.С.Ушакова	2
15	Серия «рассказы по картинкам»	
	Колобок;	1
	Курочка ряба;	1
16	Играем в сказку Репка, Теремок, Три поросёнка	2
17	Дидактические игры в детском саду А.К.Бондаренко	2

# Перечень используемых вариативных программ и методических пособий «Художественно – эстетическое развитие»

	Наименование издания	
1	Детское художественное творчество. Комарова Т.С.	2
2	Развитие художественных способностей дошкольников Комарова Т.С.	1
3	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа Комарова Т.С.	1
4	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа Комарова Т.С.	1
5	Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) старшая группа	1
6	Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество) подготовительная к школе группы	1
7	Музыка в детском саду Барсукова Н.Г	
8	Пособия Дымковская игрушка; Городецкая роспись, Жостовская роспись. Филимоновская народная игрушка; Гжель; Знакомим с пейзажной живописью, знакомим с портретной живописью, знакомим с натюрмортом.	
9	Серия «Расскажи детям о» Музыкальных инструментах	1
10	Программа и методические рекомендации «Конструирование и ручной труд в детском саду Л.В. Куцакова	2
11	«Занятия по конструированию из строительного материала» Л.В.Куцакова	1

## Перечень используемых вариативных программ и методических пособий

## «Физическое развитие»

	Наименование издания	
1	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	1
	Борисова М.М	
2	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	1
	Пензулаева Л.И.	
3	Сборник подвижных игр Степаненкова Э.Я.	1
4	Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа Пензулаева Л.И.	1
5	Физическая культура в детском саду: Средняя группа Пензулаева Л.И.	1
6	Физическая культура в детском саду: Старшая группа Пензулаева Л.И.	1
7	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа Пензулаева	1
	Л.И.	
8	Учите бегать, прыгать, лазать, метать Е.Н. Вавилова	
9	Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении	
	А.П. Щербак	
10	Физкультурные праздники в детском саду В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак	1
11	Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников и	1
	развлечений Казина О.Б;	
12	Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки	1
	физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и	
	подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы). В.И.Ковалько	
13	Серия «Рассказы по картинкам»	
	Зимние виды спорта;	1
	Летние виды спорта;	1
	Распорядок дня.	1

## 2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая
	Коммуникативная (общение и взаимодействие
	со сверстниками и взрослыми)
	Самообслуживание и бытовой труд
	Познавательно-исследовательская
	Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное	Познавательно-исследовательская
развитие	Коммуникативная
	Техническое конструирование

	Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная
	Восприятие художественной литературы
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы и
	фольклора
	Творческое конструирование
	Игровая
Физическое развитие	Двигательная
	Игровая
	Познавательно-исследовательская

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем,

вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книгсамоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Игротека** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). К ним относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.

Использование интегрированных форм в детском саду.

Форма	Интегрированные виды деятельности
Викторина	Коммуникативная,
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
Конкурсы	Коммуникативная,
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
КВН	Коммуникативная,
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
Проект	Коммуникативная,
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
	Изобразительная
	Конструирование
Выставка	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Изобразительная
	Конструирование
Игра	Коммуникативная,
	Игровая
	Музыкальная, Изобразительная

# Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

_	_	
Возрастн		Культурные практики
ая категория		
детей		
3-4 года	- Игровая	Познавательно-исследовательская
	деятельность, включая сюжетно	деятельность (исследования объектов
	- ролевую игру как ведущую	окружающего мира и
	деятельность детей	экспериментирования с ними).
	дошкольного возраста.	- Самообслуживание и
	- Игры с правилами и	элементарный бытовой труд (в
	другие виды игры.	помещении и на улице).
	- Коммуникативная	-Конструирование из разного
	деятельность	материала, включая конструкторы,
	(общение и взаимодействие со	модули, бумагу, природный и иной
	взрослыми и сверстниками).	материал.
	- Восприятие	- Изобразительная
	художественной литературы и	деятельность (рисование, лепка,
	фольклор.	аппликация) Музыкальная
		деятельность (пение, музыкально-
		ритмические движения, игры на
		детских музыкальных
		инструментах).
		- Двигательная
		деятельность
		(овладение основными
		движениями).
4-5 лет	- Игры с составными	Предметная деятельность.
	и динамическими игрушками.	- Познавательно-
	- Общение с	исследовательские действия с
	взрослыми и совместные игры	предметами.
	со сверстниками под	Экспериментирование с
	руководством взрослого.	материалами и веществами (песок,
	- Восприятие смысла	вода, тесто).
	музыки, сказок, стихов.	- Действия с бытового
	- Рассматривание	предметами- орудиями (ложка, совок,
	картин и картинок.	лопатка) Самообслуживание,
	- Двигательная	элементы бытового труда (дежурство).
	активность.	
5-7 лет	- Игровая деятельность,	- Творческие мастерские.
2 , 3101	включая сюжетно-ролевую игру как	<ul> <li>Проектная деятельность.</li> </ul>
	zione imi violattio posiebjio in py kuk	Tipoditiian gontonbiiootb.

	ведущую деятельность детей	- Простейшие опыты.
	дошкольного возраста.	- Экспериментирование.
	- Игры с правилами и	- Экологические
	другие виды игры;	практикумы.
	- Коммуникативная	- Природоохранная
	деятельность (общение и	практика, акции.
	взаимодействие со взрослыми и	- Природопользование.
	сверстниками) Восприятие	- Коллекционирование,
	художественной литературы и	сбор гербариев.
	фольклора.	- Моделирование, ИОС,
	- Экологически	ТРИЗ
	ориентированная трудовая	- Чтение художественной
	деятельность (все виды труда).	литературы Коллективная и
		индивидуальная трудовая
		деятельность.
Для всех	- Досуги, развлечения,	- «Песенные посиделки» -
возрастных	экологические праздники; -	пение в кругу знакомых песен.
групп	Аттракционы.	- Театрализованное
		обыгрывание песен.
		- «Танцевальное
		«ассорти» свободное движение
		детей под музыку, образно –
		танцевальные импровизации,
		коммуникативные танцы-игры
		«Кукольный театр» - всевозможные
		варианты кукольных
		представлений от показа
		взрослыми до спектакля, который
		показывают старшие дети
		малышам.
		- «Кинофестиваль» –
		просмотр любимых мультфильмов
		по известным сказкам и т.д.

## Особенности осуществления образовательного процесса:

- 1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники детского сада.
  - 2. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется на русском языке.
- 3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- 4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально- коммуникативное, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:

## - с детьми дошкольного возраста (3 - 7 лет):

игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями)

6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения,

активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого- либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в

качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная** деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок* времени включает:

- -наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- -создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
  - -трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - -беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- -рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- -двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - -работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- -подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - -экспериментирование с объектами неживой природы;
  - -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - -элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

#### 2.1.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно

насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- 2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует

внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образователь ная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства	детской поддержки
	Совместная Самостоятельна		Совместная	Самостоятельная
	образовательная я деятельность		образовательная	деятельность
	деятельность		деятельность	
Социально-	• Индивидуальная	• Индивидуальны	• Игровые	• Центры развития
коммуникатив	игра.	е игры	пособия для	«Игровой уголок»,
ное развитие	• Совместная с	• Игры	моделирования	«Учимся дружить»,
	воспитателем игра.	совместные со	ситуаций	уголки уединения
	• Совместная со	сверстниками	• Игровые	• Игровые

	сверстниками игра	• Сюжетно –	атрибуты (одежда,	атрибуты (одежда,
	• Игра	ролевые игры	предметы –	предметы –
	• Чтение	• Дидактические	заместители,	заместители,
	• Беседы после	игры;	оборудование) для	оборудование) для
	чтения	• Наблюдения	организации	проигрывания
	• Беседы	• Коллективный	сюжетно-ролевых	сюжетно-ролевых
	социально-	труд	игр	игр
	нравственного	• Поручения	• Художественна	• игрушки
	содержания	• Бытовая	я литература	• Художественная
	• Наблюдение	деятельность	• Иллюстрации	литература
	• Педагогическая	деятельность	• Сюжетные	• Иллюстрации
	ситуация.		картинки	• Сюжетные
	• Экскурсия		• Альбомы	картинки
	• Ситуация		• Плакаты	• Альбомы
	морального выбора.		• Таблицы	• Плакаты
	• Проектная		• Пинктограммы	• Таблицы
	• проектная деятельность		• Подборка	• Пинктограммы
			кинофильмов,	• Подборка
	• Интегративная деятельность		мультфильмов,	кинофильмов,
			мультимедийных	мультфильмов,
	• Праздник		презентаций	мультимедийных
	• Совместные		• Мультимедийн	презентаций
	действия		ый проектор	презептации
	• Рассматривание.		• Ноутбук	
	• Проектная		Thoyroyk	
	деятельность			
	• Просмотр и			
	анализ			
	мультфильмов,			
	видеофильмов,			
	телепередач.			
	• Экспериментиров			
	ание			
	• Поручение и			
	задание			
	• Дежурство.			
	• Совместная			
	деятельность			
	взрослого и детей			
	тематического			
Познавательно	характера	• Соодолго	A Hwaranana	Панти возрития
	• Создание	• Создание	• Дидактическ	Центры развития «Мы и природа»
е развитие	коллекций	коллекций	ие игры:	«Мы и природа», «Книжный дом»,
	• Проектная	• Рассматривание	настольно-	«Хижный дом», «Хочу всё знать»
	деятельность	• Наблюдение	печатные и с	•
	• Исследовательска	• Игра-	предметами; обучающие и	• Дидактические игры: настольно-
	я деятельность	экспериментирова	развивающие	печатные и с
	• Конструирование	ние	игры;	предметами;
	• Экспериментиров	• Конструировани	π γω,	продистани,

ағ	НИ
•	Pa

- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирова ние
- Моделирование
- Реализация проекта
- KBH
- Викторина
- Олимпиада
- Праздники
- Театрализация математическим содержанием

- Моделирование
- проекта
- игры
- Реализация
- Дидактические
- шашки, шахматы;
- занимательн ый математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с

приложением

- Комплекты наглядного дидактического материала (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).
- TCO
- Художественн ая литература
- Подборка кинофильмов,

- обучающие и развивающие игры;
- шашки, шахматы;
- занимательны й математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачишутки, задачи на трансфигурацию с приложением
- Комплекты наглядного дидактического материала (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).
- TCO
- Художественна я литература

	1		\array = 1	
			мультфильмов,	
			мультимедийных	
			презентаций	
			• Мультимедий	
			ный проектор	
			• Ноутбук	
Речевое	• Чтение.	• Индивидуальны	• Комплекты	• Цент развития
развитие	• Беседа	е игры	наглядного	«Речевой уголок»,
	• Рассматривание	<ul><li>Игры</li></ul>	дидактического	«Книжный дом»,
	• Решение	совместные со	материала	«Мир театра и
	проблемных	сверстниками	(изображения	музыки»,
	ситуаций.	• Сюжетно –	предметов:	мастерская «Наше
	• Разговор с детьми	ролевые игры	графические и	творчество»
	• Игра	• Дидактические	схематические	• предметно-
	• Проектная	игры;	средства:	схематические
	деятельность	• Наблюдения	логические блоки,	модели для
	• Создание	• Театрализация	фигуры, карточки,	составления
	коллекций	• Продуктивная	таблицы, модели,	рассказов –
	• Интегративная	деятельность	предметно-	описаний «Времена
	деятельность		схематические	года», «Домашние
	• Обсуждение		модели звуков,	животные»,
	• Рассказ		картины)	«Посуда»,
	• Инсценирование		• Художественн	«Игрушки» и т.д.
	_		ая литература	• Дидактические
	• Ситуативный		• Интерактивно	игры «Подбери
	<ul><li>разговор с детьми</li><li>Сочинение</li></ul>		е пособие	словечко», «Кто
			• Подборка	больше назовет
	загадок		кинофильмов и	действий», «Как
	• Проблемная		слайдов	сказать по –
	ситуация		• Речевые	другому», «Кто как
	• Использование		образцы	разговаривает?»
	различных видов		• Словесное	• Атрибуты к
	театра		упражнение	сюжетно – ролевым
	• Экскурсии		• (Параллельно-	играм
	• Наблюдение в		пофразное	<ul><li>Игры –</li></ul>
	природе,		• высказывание,	драматизации
	рассматривание		договаривание)	• Схемы
	натуральных		• Вопрос	пальчиковой
	предметов		• Мультимедий	гимнастики,
	• театрализованный		ного	гимнастики для
	праздник		оборудования для	язычка,
	• продуктивная		коммуниативных	дыхательной
	деятельность		игр;	гимнастики
			1 /	• организация
				выставок и
				создание
				тематических
				коллекций
	1	1	1	

Художественн о-эстетическое развитие

- Изготовление украшений ДЛЯ группового помещения К праздникам, предметов ДЛЯ игры, сувениров, предметов ДЛЯ познавательноисследовательской деятельности.
- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Рассматривание эстетически

привлекательных предметов

- Игра
- Организация выставок
- Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- Музыкально- дидактическая игра
- Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
- Интегративная деятельность
- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- Музыкальное упражнение.
- Попевка. Распевка
- Двигательный,

- художественная деятельность в повседневной жизни
- дидактические упражнения, дидактические игры,
- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры
- украшение предметов для личного пользования
- Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства
- Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов
- Создание макетов, коллекций и их оформление
- Музыкальные сюжетные игры

- Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративноприкладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),
- Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметносхематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.)
- Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики

- Центры развития «Мы художники», «Мир театра и музыки», «Игровой уголок»
- Произведения искусства, достижения культуры:
- произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративноприкладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),
- Средства наглядности (плоскостная наглядность): картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметносхематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) Произведения

бытовой и

сказочной

	пластический			(эстампы,	живописи:
	танцевальный			`	
	·			гравюры, книжные	• (портреты,
	этюд				натюрморты,
	• Танец			иллюстрации),	пейзажи), графики
	• Творческое			малые формы	(эстампы, гравюры,
	задание			скульптуры	книжныеиллюстрац
	• Концерт-			(изделия из	ии), малые формы
	импровизация			фаянса, гипса,	скульптуры
	• Музыкальная			дерева),	(изделия из фаянса,
	сюжетная игра			произведения	гипса, дерева),
	• НОД			декоративно-	произведения
	• фестивали,			прикладного	декоративно-
	праздники, досуг.			искусства	прикладного
	• выставки			(керамика,	искусства
	творческих работ			художественное	(керамика,
	• проекты;			стекло).	художественное
	• дидактические			Музыкальные	стекло).
	игры,			инструменты	• Музыкальные
	-			• Музыкальная	инструменты
	• индивидуальная			подборка	• Музыкальная
	работа с			произведений (	подборка
	одаренными детьми			мелодии и песни:	произведений
	и корректирующего			классических и	(мелодии и песни:
	характера			современных,	классических и
	• проблемные			различных	современных,
	ситуации,			жанров) Видео	различных жанров)
	• беседа,			подборка: балет,	F
	• рассказ,			опера, танцы	
	• дидактическая			народов мира и	
	сказка			т.д.	
				• Интерактивны	
				е технологии	
				взаимодействия	
				(работа в парах,	
				•	
				группах, цепочка);	
				• Информацион	
				ные технологии	
				(мультимедийные	
				презентации);	
				• Технология	
				экспериментирова	
				ния	
Физическое	• Физкультурные	• Сюжетно	-	• Спортивное	Центры развития
развитие	занятия	ролевые	И	оборудование	«Вырасту
	• Утренняя	дидактические		• Атрибуты для	здоровым», «Хочу
	гимнастика	игры;		игр с правилами,	всё знать»
	• Физкультминутки	• Проектная		для подвижных	• Спортивное
	• Физкультурные	деятельность		игр	оборудование
	7 71	<u> </u>			<u> </u>

упражнения на	• Физкультурные	• Картотеки	• Атрибуты для
прогулке	упражнения на	физминуток	игр с правилами,
• Развлечения	прогулке	• Схемы	для подвижных игр
• досуги;		физических	• Картотеки
• спортивные		упражнений	физминуток,
праздники		• Схема	• Схемы
• соревнования		релаксационных	физических
• Игровые		упражнений	упражнений
упражнения		• Схемы	• Схема
• Экспериментиров		дыхательных	релаксационных
ание		упражнений	упражнений
• Ситуативный		• Альбомы с	• Альбомы с
разговор		видами спорта	видами спорта
• Беседа		(летними,	• Художественна
• Рассказ		зимними)	я литература
• Чтение		• Художественн	• Подборка
• Проблемная		ая литература	мультфильмов,
ситуация		• Подборка	музыкльных
• Походы		мультфильмов,	произведений о
• экскурсии		музыкальных	ЗОЖ
J J J J T		произведений о	• Аудио подборка
		ЗОЖ, презентации	детских мелодий
		• Аудио	для зарядки,
		подборка детских	фитнеса,
		мелодий для	релаксации
		зарядки, фитнеса,	• Оборудование
		релаксации	для экспериментов
		• Оборудование	
		для	
		экспериментов	
		• Мультимедий	
		ное оборудование	

## 2.1.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку

образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ІТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями

(законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать

основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- -привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе (округе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

- 1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
- 2. *Индивидуально-дифференцированный подход* выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
- 3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
  - 4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
- 5. Динамичность быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- 1) знакомство родителей с Программой детского сада (в центральном холле, групповых родительских уголках сокращённый вариант ООП детского сада)
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
  - здоровье и физическое развитие;
  - познавательное
  - речевое развитие;
  - социально-коммуникативное развитие;
  - художественно эстетическое;
- 2) проведение коллективом систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:
- персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
  - непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.). С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский использует различные направления взаимодействия.

#### Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах

Традиционные формы взаимодействия с родителями:

- деятельность Управляющего совета;
- деятельность родительского комитета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
  - совместное создание развивающей предметно пространственной среды для детей;
  - совместное проведение субботников по благоустройству территории;
  - проведение Недели открытых дверей;
  - выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Инновационные формы взаимодействия с родителями:

- экскурсия в библиотеку
- спортивные соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья», «Новогодние приключения», «Ай-да, папы!», «День матери»
  - художественно музыкальные композиции «Путешествие осеннего листочка» октябрь
  - фотовыставки «Осенние фантазии»
  - акция «Наш зеленый детский сад» (апрель-май)
  - конкурсы поздравительных стенгазет
  - интеллектуальные конкурсы «Волшебный мир сказок»
  - конкурсы чтецов
  - совместное творчество «Папины руки не знают скуки»
  - участие в групповых праздниках, развлечениях
  - участие в мероприятиях на НОД, в игровая деятельность, в режимные моменты и т.д.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Проектиная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

**Одним из важных условий успешности решения задачи** является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников.

В частности, СП осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

## Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

- 2 эman: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия,
- *3 этап:* в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:
  - либо на внутриведомственный (внутри садовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
- 4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с

момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Работа с неблагополучными семьями ведётся целенаправленно и систематизировано. Разработан план работы, выбраны ответственные. Данную работу курирует педагог – психолог детского сада в тесном взаимодействии с администрацией детского сада, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью.

#### Дошкольный возраст (3-4 года)

## Психолого-педагогическая поддержка

- Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в детском саду. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Новоселье» для вновь поступивших воспитанников. Его цель эмоциональное сближение всех участниковпедагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада.
- В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической Это компетентности. знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации V педагогов специалистов посещение детского сада, программ психолого - педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Я и мой малыш», «Что такое упрямство?», одареного ребенка».
- С помощью информационных стендов «Для вас, родители» они узнают о планируемых в детском саду мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.
- Воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание

помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают мини семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Оля — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

• Воспитатель подчеркивает, что родителям очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать В элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой сделать игрушку, сделать поделку вместе с папой).

## Оказание помощи родителям в воспитании детей

- Помощь родителям в воспитании детей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для обсуждения с родителями группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».
- Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.
- Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.

## Создание условий для участие родителей в ОД

- В ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
- Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье

# праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. • Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и

#### Вовлечение родителей в ОД

- Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.
- Участие мам в игровых встречах «Вот она какая, мамочка родная».
- «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры.
- «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.
- Участие родителей и детей в различных смотрахконкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

#### Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы

- Воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.
- В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информируетродителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### Дошкольный возраст (4-5 лет)

## Психолого-педагогическая поддержка

• В средней группе воспитатель способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми

проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов летей будет И способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких.

- Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?». Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице, районе, родном городе важно заинтересовать родителей педагогу проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город».
- В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитатель представляет информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Тольятти можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.

### Оказание помощи родителям в воспитании летей

- Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, семинар-практикум, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Одаренный ребенок», «Узнаем наш город».
- Педагог организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей.
- Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства.
- Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психологопедагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.
- Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».

## Создание условий для участие родителей в ОД

• В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители

присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах.

- Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я умелая семья» становится традицией группы детского сада.
- Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь.
- Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими.
- Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.

#### Вовлечение родителей в ОД

- Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями разными членами семей дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе).
- Для поддержки родительской активности, педагог делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал

на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших.

• Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в театр».

## Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы

- Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка его родители, близкие.
- В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.
- Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка: развитие детской любознательности, развитие связной речи, развитие самостоятельной игровой деятельности детей, установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений, воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской.

#### Дошкольный возраст (5-6 лет)

## Психолого-педагогическая поддержка

- Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников.
- Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим И будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было

недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде.

- Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу).
- В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».
- Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.

## Оказание помощи родителям в воспитании детей

Осуществляя помощь родителям в воспитании детей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу».

- В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов.
- В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых,

	развитие их эмоциональной отзывчивости.
Создание условий для участие родителей в ОД	• Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых,
	педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.  • В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисковопознавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских».  • Основная форма сотрудничества с родителями в старшей группе это - День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.
Вовлечение родителей в ОД	• Знакомя старших дошкольников с родным городом и его
	жителями, воспитатель предлагает организацию вечера «Национальные традиции», посвященную ознакомлению воспитанников с населением, проживающим в г.Отрадном. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.  • Педагог поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.
Обсуждение с родителями	• Много внимания воспитатель уделяет развитию
вопросов по реализации	совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с
Программы	досуговои, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.  • В своем общении педагог обращает внимание на развитие родительского коллектива группы, создание детско-

родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

• Обсуждение вопроса повышения компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

#### Дошкольный возраст (6-8 лет)

## Психолого-педагогическая поддержка

- завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений родителей педагог организует детско-V родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять инициативу.
- В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый».
- Организованные педагогом семинары-практикумы родителям игровыми позволяют познакомиться c упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву A, «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка.
- Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей

«Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника».

• Организация совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

## Оказание помощи родителям в воспитании детей

- Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе».
- Педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник».
- Встречи родительского клуба «Родители будущих школьников» позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций).
- Педагог обогащает направления совместной деятельности детей, способствует родителей и развитию интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий И интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб любителей чтения». «Клуб туристов», любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Создание условий для	• Педагог организовывает помощь родителей детям
участие родителей в ОД	украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско - родительских проектов на темы «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».  • Организация фестиваля семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной,
	музыкальной.
Вовлечение родителей в ОД	• Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов семейных газет о детстве разных членов семьи, «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам».
Обсуждение с родителями вопросов по реализации программы	• Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

# 2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства, указанные в <u>пункте 20.7</u>Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

#### Дошкольный возраст (3-4 года)

Вид детской	Формы организации	Способы, методы	Средства
деятельности			
Коммуникативная	НОДсовместная	Наглядные	Игрушка
	деятельность взрослых и	Игровые	Предмет-
	детей;	Практические	заместитель
	общение взрослых и	Словесные	
	детей; обсуждения		
	художественной		
	литературы;		
Познавательно-	НОД	Наблюдения.	Игрушка
исследовательская	Совместная деятельность	Игры-	Предмет-
	со взрослым и	экспериментирования.	заместитель
	сверстниками	Наблюдения за трудом	Книга
	Создание	взрослых.	
	мотивирующих ситуаций	Дидактические игры.	
	демонстрационные	Иллюстративно-	
	опыты самостоятельная	наглядный материал.	
	деятельность	Образные игры-	
	Праздники, развлечения	имитации.	
	Игры во время прогулки	Продуктивная	
	Сюжетно-ролевые игры	деятельность.	
	Опыты	Чтение.	
Восприятие	Потешки	Чтение взрослого.	Игрушка
художественной	Песни	Инсценирование с	Предмет-
литературы и	Прибаутки	помощью игрушек и	заместитель

фольклора		театральных кукол.	Книга
фольклора		Беседа после чтения.	кин а
		Рассматривание	
		иллюстраций.	
		1	
		Игры-драматизации	
		(игры имитации,	
		двигательные	
		импровизации по ходу	
		рассказывания).	
		Постановки мини-	
		спектаклей.	
		Вечера литературных	
		развлечений.	
Конструирование	конструирование по	Упражнения и игры,	Игрушка
	образцу	способствующие	
		развитию мелкой	
		моторики.	
		Использование приемов	
		сотворчества.	
Изобразительная	Рисование	Упражнения и игры,	Игрушка
	Лепка	способствующие	Изо материалы
	Аппликация	освоению детьми	
		свойств изобразительных	
		материалов и правила	
		использования	
		инструментов	
		(обследование, освоение	
		предметных действий,	
		игровое	
		экспериментирование).	
		Применение	
		нетрадиционных техник	
		и материалов.	
		Игры и упражнения,	
		способствующие	
		формированию	
		сенсорного опыта.	
		Рассматривание	
		привлекательных	
		игрушек, предметов	
		быта.	
		Рассматривание ярких	
		КНИГ.	
		кии.	

Музыкальная	фронтальные	Музыкальные игры.	Игрушка
Wiysbikasibilasi	музыкальные занятия;	Инструментальные	Музыкальная
		= -	•
	праздники и	импровизации.	игрушка Книга
	развлечения;	Развивающие ситуации.	Книга
	игровая музыкальная	Игровые драматизации и	
	деятельность	рассказывание сказок с	
	(музыкально-	песенными	
	дидактические игры,	импровизациями.	
	игры с пением);	Детский оркестр.	
	музыка на других		
	занятиях; совместная		
	деятельность взрослых и		
	детей;		
Двигательная	физкультурные занятия;	Спортивные	Игрушка
	закаливающие	упражнения.	Ленточки
	процедуры;	Подвижные игры.	Платочек
	утренняя гимнастика;	Музыкально-	
	подвижные игры;	ритмические	
	физкультминутки;	упражнения.	
	гимнастика		
	пробуждения;		
	музыкальные занятия;		
	самостоятельная		
	двигательно-игровая		
	деятельность детей		
Самообслуживание	Самообслуживание	Наблюдение фрагментов	Картинки
и элементарный		конкретных видов труда.	Игрушка
бытовой труд		Наблюдение за	Настольно-
		хозяйственно-бытовым	печатные игры
		трудом взрослых.	
		Экспериментирование и	
		игры.	
		Рассматривание	
		предметов и картинок.	
		Дидактические игры.	
		Чтение потешек, стихов.	
		Дидактические пособия	
		для развития мелкой	
		моторики.	
		Игровые ситуации.	
		Сюжетно-ролевые игры.	
Игровая	Сюжетно-ролевая	Игры.	Игрушка
P	Режиссерская	Режиссерские игры.	Картинки
	Игровые импровизации	Игровые импровизации.	Настольные игры
	Игра-	Строительные игры.	Tagronding in phi
	111 μα	Строительные игры.	

экспериментирование	Игры-	
Дидактические игры	экспериментирования (с	
	песком и снегом, водой и	
	мыльной пеной, бумагой,	
	тенью).	
	Дидактические игры (с	
	предметами,	
	дидактическими	
	игрушками,	
	картинками).	

#### Дошкольный возраст (4-5лет)

Вид детской	Формы организации	Способы, методы	Средства
деятельности			
Коммуникативная	НОД	Наглядные	Игрушка
	совместная деятельность	Игровые	
	взрослых и детей;	Практические	
	общение взрослых и	Словесные	
	детей; обсуждения		
	художественной		
	литературы;		
	Театрализация		
Познавательно-	чтение художественной	Наблюдения за	Игрушка
исследовательская	литературы;	природными объектами	Книга
	изобразительная и	и явлениями природы.	Иллюстрации
	конструктивная	Экспериментирование.	
	деятельность;	Моделирование.	
	музыка; игры (сюжетно-	Проблемно-игровые	
	ролевые, подвижные);	ситуации.	
	наблюдения;	Труд в природе.	
	праздники и	Рассматривание	
	развлечения;	иллюстраций,	
	индивидуальные беседы;	художественных картин.	
	театрализация с	Просмотр	
	математическим	видеофрагментов.	
	содержанием – на этапе	Чтение художественной	
	объяснения или	литературы о природе.	
	повторения и		
	закрепления;		
	коллективное занятие		
	при условии свободы		
	участия в нем;		
	самостоятельная		
	деятельность в		
	развивающей среде		

Восприятие	НОДОД в режимных	Чтение (рассказывание)	Игрушка
художественной	моментах	взрослого.	Книга
литературы и	Театрализация	Беседа после чтения.	Иллюстрации
фольклора	Праздники	Рассматривание	Тимпоотрации
φοιιδιαίορα	Развлечения	иллюстраций.	
	На музыкальной	Моделирование.	
	деятельности,	Театрализованные игры:	
	двигательной	игры-драматизации и	
	деятельности	игры с фигурками	
	деятельности	настольного, стендового	
		и кукольного театров.	
Конструирование	конструирование по	Игровые приемы.	Игрушка
Конструированис	образцу;	Рассматривание,	Конструктор
	конструирование по	обсуждение,	Кубики
	1 1	обыгрывание.	Кубики
	теме;	Настольно-печатные	
Изобразительная	Поморожирио примичения	игры.	Игрумико
изооразительная	Декоративно-прикладное	Экспериментирование с	Игрушка
	искусство	изобразительными	Изо материалы
	Графика Живопись	материалами.	Иллюстрации
		Игры и упражнения,	Цветные картинки
	Скульптура	направленные на	
	Архитектура	развитие творческих и	
		эстетических	
		способностей.	
		Игры и упражнения,	
		способствующие	
		обогащению сенсорного	
		опыта.	
		Использование синтеза	
		искусств и интеграции	
Managara		видов деятельности.	17
Музыкальная	фронтальные	Музыкальные игры.	Игрушка
	музыкальные занятия;	Инструментальные	Музыкальная
	праздники и	импровизации.	игрушка
	развлечения;	Развивающие ситуации.	Книга
	игровая музыкальная	Игровые драматизации и	Костюм
	деятельность	рассказывание сказок с	Декорация
	(музыкально-	песенными	
	дидактические игры,	импровизациями.	
	игры с пением);	Детский оркестр.	
	музыка на других		
	занятиях; совместная		
	деятельность взрослых и		
	детей;		

	Театрализация		
Двигательная	физкультурные занятия;	Спортивные	Игрушка
	закаливающие	упражнения.	Спортивный
	процедуры;	Подвижные игры.	инвентарь
	утренняя гимнастика;	Музыкально-	
	подвижные игры;	ритмические	
	физкультминутки;	упражнения.	
	гимнастика	Упражнения на развитие	
	пробуждения;	физических качеств.	
	музыкальные занятия;		
	самостоятельная		
	двигательно-игровая		
	деятельность детей		
	физкультурные		
	упражнения на прогулке;		
	спортивные игры,		
	развлечения, праздники		
Самообслуживание	Труд взрослых	Наблюдение конкретных	Картинки
и элементарный	Детский труд	трудовых процессов.	Игрушка
бытовой труд		Беседы.	Настольно-
		Чтение и отгадывание	печатные игры
		загадок.	Дидактические
		Рассматривание картин и	игры
		иллюстраций.	
		Дидактические игры.	
		Создание коллекций.	
		Игровые ситуации на	
		обучение процессам	
		хозяйственно-бытового	
		труда.	
		Сюжетно-ролевые игры.	
		Организация жизненных	
		и игровых ситуаций.	
		Дежурства,	
		коллективный труд,	
		трудовые поручения.	
Игровая	Сюжетно-ролевая	Игры «Семья»,	Игрушка
	Режиссерская и игра	«Магазин», «Больница»,	Картинки
	фантазирование	«Парикмахерская»,	Настольные игры
	Игровые импровизации и	«Детский сад»,	Настольно-
	театрализации	«Моряки» и др,	печатные игры
	Игра -	Режиссерские игры.	Дидактические
	экспериментирование	Игровые импровизации и	игры

Дидакти	ческие и	театрализация.	
развиван	ощие игры	Строительные игры.	
		Игры-	
		экспериментирования	
		(снегом и льдом,	
		мыльной водой и пеной,	
		зеркалом, светом,	
		стеклами, звуками).	
		Дидактические игры (с	
		готовым содержанием и	
		правилами).	
		Общение и совместная	
		деятельность	
		воспитателя с детьми.	
		Развивающие	
		практические и игровые	
		ситуации.	
		Сюжетно-ролевые,	
		режиссерские и	
		дидактические игры.	
		Игры-имитации, игры-	
		драматизации,	
		театрализованные	
		этюды.	
		Чтение художественной	
		литературы.	
		литературы.	

# Дошкольный возраст (5-8 лет)

Вид детской	Формы организации	Способы, методы	средства
деятельности			
Коммуникативная	общение взрослых и	Детские проекты.	Игрушка
	детей; обсуждения	Игровые образовательные	
	художественной	ситуации.	
	литературы;	Игры-драматизации, игры-	
	НОД	фантазирования.	
	совместная деятельность	Спектакли настольного,	
	взрослых и детей;	пальчикового театра.	
	Театрализация	Коллективное	
		сочинительство.	
		Игры на словотворчество.	
Познавательно-	чтение художественной	Продуктивные виды	Игрушка
исследовательская	литературы;	деятельности.	Книга
	изобразительная и	Экспериментирование.	Иллюстрации
	конструктивная	Все виды игр.	
	деятельность;	Целевые прогулки,	

	Man Man Amar ( arangan -	DATE OF THE OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER OF THE OWNER OWN	
	музыка; игры (сюжетно-	экскурсии в природу.	
	ролевые, подвижные);	Обсуждение правил	
	наблюдения;	безопасного поведения в	
	праздники и	природе.	
	развлечения;	Труд на участке детского	
	индивидуальные беседы;	сада.	
	театрализация с	Экологические игры	
	математическим	(дидактические, сюжетные,	
	содержанием – на этапе	подвижные).	
	объяснения или	Использование различных	
	повторения и	календарей.	
	закрепления;	Ведение дневников	
	коллективное занятие	наблюдений.	
	при условии свободы	Выпуск журналов, книг-	
	участия в нем;	самоделок.	
	самостоятельная	Рассматривание	
	деятельность в	иллюстраций.	
	развивающей среде	Развивающие и	
	совместное оформление	образовательные ситуации.	
	развивающей среды	Развлечения и досуги.	
		Детские проекты.	
Восприятие	НОД	Чтение (рассказывание)	Игрушка
художественной	ОД в режимных	взрослого, чтение с	Книга
литературы и	моментах	продолжением.	Иллюстрации
фольклора	Театрализация	Прослушивание записей и	
	Праздники	просмотр видеоматериалов.	
	Развлечения	Беседа после чтения, беседа	
	На музыкальной	о книгах.	
	деятельности,	Метод проектов.	
	двигательной	Литературные развлечения,	
	деятельности	праздники,	
	Самостоятельное	театрализованные	
	сочинение стихов,	представления.	
	рассказов, сказок	Тематические выставки.	
Конструирование	конструирование по	Ситуации индивидуального	Игрушка
	модели;	и коллективного	Конструктор
	конструирование по	творчества.	Кубики
	образцу;	Ситуации индивидуального	
	конструирование по	и коллективного	
	условиям;	творчества.	
	конструирование по		
	теме; конструирование		
	по чертежам и схемам		
Изобразительная	Декоративно-прикладное	Рассматривание,	Игрушка
-	искусство	обсуждение, эстетическая	Изо материалы
	1 ,		1

	Графика	оценка объектов.	Иллюстрации
	Живопись	Разговор об искусстве.	Цветные картинки
	Скульптура	Чтение произведений	Zormoro kwp minini
	Архитектура	литературы.	
	Принектура	Исследования.	
		Экскурсии в музеи.	
		Использование	
		современных	
		информационных	
		технологий.	
		Упражнения и игры.	
		Использование синтеза	
		искусств и интеграции	
Муру укону угод	drawra w w c	видов деятельности.	Игрумико
Музыкальная	фронтальные	Ситуации-импровизации в	Игрушка Музыкальная
	музыкальные занятия;	пении, танцах, на	
	праздники и	музыкальных	игрушка Книга
	развлечения;	инструментах.	Книга
	игровая музыкальная	Музыкальные игры и	
	деятельность	хороводы.	Декорация
	(музыкально-		
	дидактические игры,		
	игры с пением);		
	музыка на других занятиях; совместная		
	· ·		
	деятельность взрослых и		
	детей; Театрализация		
	1		
	индивидуальные		
	музыкальные занятия		
	(творческие занятия,		
	развитие слуха и голоса,		
	упражнения в освоении		
	танцевальных движений,		
	обучение игре на		
	детских музыкальных		
Приположения	инструментах	Пририонализа вини со	Игрунича
Двигательная	физкультурные занятия;	Привлечение внимания	Игрушка Спортируций
	закаливающие	ребенка к физическим	Спортивный
	процедуры;	упражнениям.	инвентарь
	утренняя гимнастика;	Рассматривание	
	подвижные игры;	физкультурных пособий,	
	физкультминутки;	выделение их свойств и	
	гимнастика	выполнение движений.	
	пробуждения;	Специальные подводящие	

	T	T	<u> </u>
	музыкальные занятия;	упражнения.	
	самостоятельная	Чтение, беседы,	
	двигательно-игровая	рассматривание картин,	
	деятельность детей	фотографий,	
	физкультурные	видеофильмов.	
	упражнения на прогулке;	Дидактические игры.	
	спортивные игры,	Изобразительная	
	развлечения, праздники	деятельность.	
Самообслуживание	Труд взрослых и	Целевые прогулки,	Картинки
и элементарный	рукотворный мир	экскурсии,	Игрушка
бытовой труд	Самообслуживание и	Чтение и беседы.	Настольно-
I I I I	труд детей	Рассматривание картин и	печатные игры
	Поручения (простые,	репродукций, предметов,	Дидактические
	эпизодические,	инструментов, материалов,	игры
	индивидуальные)	просмотр видеофильмов о	Г
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	профессиях взрослых.	
		Дидактические игры.	
		Сюжетно-ролевые игры.	
		Обсуждение событий.	
		Дежурства, коллективный	
		труд, трудовые поручения.	
		Организация мини-	
		мастерских и студий.	
Игровая	Сюжетно-ролевая	Сюжетно-ролевые игры,	Игрушка
Til pobusi	Режиссерская	Режиссерские игры и игры-	Картинки
	Игра фантазирование	фантазирования,	Настольные игры
	Игровые импровизации и	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Настольно-
	театрализации	Игры-экспериментирования	печатные игры
	Игра-	(водой, снегом и льдом,	Дидактические
	экспериментирование	светом, стеклами,	игры
	Дидактические и	магнитом, резиной,	Специфика
	развивающие игры	бумагой),	реализации ООП
	развивающие игры	Дидактические и	с детьми в
		развивающие игры	группах разной
		Проблемно-практические и	видовой
		проблемно-игровые	направленности
		ситуации.	Вид группы
		Личностное и	Реализация
		познавательное общение.	основной
		Сотрудничество детей в	
		совместной деятельности.	адаптированной
		Сюжетно-ролевые,	программы
		1	
		театрализованные,	
		сюжетно-дидактические и	

	игры с правилами.	
	Беседы.	
	Экскурсии, игры-	
	путешествия.	
	Чтение художественной	
	литературы.	
	Знакомство с элементами	
	национальной культуры.	

# 2.3. Программа воспитания в соответствии с ФОП

#### Пояснительная записка.

Общая *цель* воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

# 2.3.1.Целевой раздел Программы воспитания

### Принципы воспитания

Методологической основой Программы являются антропологический, культурноисторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности

ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- *принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и взрослого*. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивностии*. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### Направления воспитания

#### Патриотическое направление воспитания

**Цель** патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств,

интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

# Физическое и оздоровительное направление воспитания

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

# Эстетическое направление воспитания

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление	Ценности	Целевые ориентиры
воспитания		
Патриотическо	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям,
e		бережное отношение кживому
Духовно-	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое «хорошо»
нравственное	милосердие,	и«плохо».Проявляющий сочувствие, доброту.
	добро	
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в дружба,
	сотрудничество	случае одобрения и чувство огорчения в случае
		неодобрения со стороны взрослых.
		Проявляющий интерес к другим детям и
		способный бесконфликтно играть рядом с ними.
		Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к
		самостоятельным (свободным) активным
		действиям в общении.
Познавательно	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
e		Любознательный, активный в поведении и
		деятельности.
Физическое и	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и
оздоровительное		здоровья,владеющий основными способами
		укрепления здоровья - физическая культура,
		закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,
		безопасное поведение и другое; стремящийся к
		сбережению и укреплению собственного здоровья
		и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к
		физическим упражнениям и подвижным играм,
		стремление к личной и командной
		победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в
		окружающей обстановке. Стремящийся помогать
		старшим в доступных трудовых действиях.
		Стремящийся к результативности,
		самостоятельности, ответственности в
		самообслуживании, в быту, в игровой и других
		видах деятельности (конструирование, лепка,
		художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на
	красота	красоту в окружающем мире и искусстве.
		Способный к творческой деятельности
		(изобразительной, декоративно- оформительской,
		музыкальной, словесно- речевой, театрализованной
		и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы

Направление	Ценности	Целевые ориентиры
воспитания		
Патриотическо е	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательно е	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира наоснове традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и

		активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе
		на основе уважения к людям труда, результатам их
		деятельности.Проявляющий трудолюбие при
		выполнении поручений и в самостоятельной
		деятельности.
Эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать
	красота	прекрасное в быту, природе, поступках,
		искусстве.Стремящийся к отображению
		прекрасного в продуктивных видах деятельности.

# 2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания

# Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметнопространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 ).

СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4является звеном Отрадненского округа, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции речевых нарушений.

Учреждение расположено в Самарской обл.г.Отрадный, ул.Пионерская д.24 «А» Учреждение имеет 4 группы детей,2 из них комбинированного вида.

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения являются: духовно-нравственное и развитие технического творчества детей дошкольного возраста.

СП ГБОУ СОШ №8 им.С.П.Алексеева г.о.Отрадный детский сад №4 расположен в северной части города Отрадного. Жилой массив состоит из многоэтажных домов. Детский сад расположен вдали от промышленной зоны. С западной стороны находится городской парк и стадион «Нефтяник» в котором имеются спортивные комплексы, площадки. Вблизи расположены ГБОУ СОШ №8 им.С.П.Алексеева, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций

семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

# Воспитывающая среда СП ГБОУ СОШ №8 детский сад №4

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для полноценного развития воспитанников в СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 создана развивающая образовательная среда, отвечающая требованиями ФГОС дошкольного образования: игровые зоны и речевые уголки в соответствии с требованиями СанПиН и образовательной программы. Дошкольное учреждение достаточно обеспеченно игрушками, игровым материалом, наглядным и дидактическим материалом.

#### Общности (сообщества) СП ГБОУ СОШ №8 детский сад №4

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

• воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость,

доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
  - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в СП ГБОУ СОШ №8 детском саду №4. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность**. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг

другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

# Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; □знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 сотрудничает с музеем города, художественной школой, библиотеками и прочими партнёрами.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 в ред. от 08.11.22) познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине.

Самарская область является многонациональным субъектом РФ и возникает острая потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному диалогу. И дошкольное образование является первым звеном в этой работе. Современная социокультурная ситуация, в которой растут дошкольники СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4, характеризуется культурной неустойчивостью вследствие смешения различных культур. Дети развиваются в многоязычной среде, наблюдают разные образцы поведения и отношения к окружающему миру, которые нередко противоречат друг другу.

Главная задача наших педагогов — не только вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

# Деятельности и культурные практики в СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
  - культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком

инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

• свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Содержание базового образовательного процесса составляют адекватные дошкольному возрасту культурные практики - игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, художественное чтение, коммуникативная деятельность - при ведущей роли игровой деятельности. В данных видах деятельности развиваются творческое воображение, культура чувств и переживаний, этические представления, произвольность поведения, способности к планированию собственной деятельности, к волевому усилию.

Содержание совместной детско-взрослой деятельности составляют свободная самостоятельная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Она представлена в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Основными формами этой деятельности являются беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, ситуативные разговоры, словесные игры, отгадывание загадок и др.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, сенсорное и математическое развитие детей.

**Чтение художественной литературы** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Продуктивная** деятельность детей представлена разными видами художественнотворческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - свободное общение воспитателя с детьми.

<u>Во второй половине дня</u> организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- 1. Совместная игра воспитателя и детей.
- 2.Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- 3. Творческая мастерская.
- 4. Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- 5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- 6. Детский досуг вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

# Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде

педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

# **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и	Способный воспринимать и чувствовать
	красота	прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве,
		стремящийся к отображению прекрасного в
		продуктивных видах деятельности, обладающий
		зачатками художественноэстетического вкуса.

# Планируемые результаты освоения Программы

На этапе окончания дошкольного детства ребёнок:

- любит свою семью, принимает её ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознаёт свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений в новой для него ситуации;
  - принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к её выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
  - отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
  - осознаёт и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни; владеет средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции эстетические чувства

(чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания)

# Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе

духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Согласно определению воспитания в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-Ф3 воспитательная работа должна включать:

- ✓ патриотическое;
- ✓ духовно-нравственное;
- ✓ гражданско-правовое воспитание;
- ✓ приобщение детей к культурному наследию;
- ✓ физическое воспитание и развитие навыков здорового образа жизни;
- ✓ трудовое воспитание;
- ✓ экологическое воспитание.

Ценности воспитания соотносятся с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

□ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

		эмоционально-ценностный,	характеризующийся	любовью	к Родине	- России
уваже	ением	и к своему народу, народу Росс	сии в целом;			
		регуляторно-волевой, обеспе	чивающий укоренение	е знаний в д	цуховных и	культурных
тради	циях	своего народа, деятельность	ь на основе понимани	ия ответстве	нности за н	настоящее и
будуш	цее с	воего народа, России.				
) <u>-</u>	Задач	и патриотического воспитани	<u>:R</u>			
	1)	формирование любви к родн	ому краю, родной при	ироде, родно	му языку, н	культурному

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких <u>основных направлениях</u> воспитательной работы:

	ознакомлении	детей (	с историей,	героями,	культурой,	традициями	России	И	своего
народа;									

□ организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

□ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

# <u>Формирование основ гражданской идентичности — первичных представлений о</u> <u>малойродине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа,</u>

#### об отечественных традициях и праздниках.

Давать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, о символике государства, о его территории и расположении, об устройстве государства; о столице России – Москве, о том что государственный язык России – русский. Формировать ценность процветания и безопасности Родины.

Воспитывать уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край», с именами героев края, города и т.д. Воспитывать любовь к родной природе, восхищение ее красотой.

Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, о самых важных вехах в истории родного края.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Развивать	Воспитывать у	Показывать детям,	Расширить, углубить и
представления о	детей любовь и	что в основе	систематизировать
мире человека.	привязанность к	социальных понятий	представления о родном
Расширять	своей семье,	(семья, Родина) лежат	городе и его
представления о	родным и	особые отношения к	Достопримечательностях.
ближайшем	близким людям,	близким людям, к	Вызвать чувство гордости за
окружении	знакомить с	месту, где родился и	свой родной город.
	детским садом,	живешь	
	улицей		
(семья, дом,	Формировать	Расширять	Сформировать представление
детский сад,	представления	представления о	o
родной город, труд	детей о родном	родной стране как	Москве, как столице
взрослых, мир	городе, Родине;	многонационально	России; о
природы)	Развивать	м государстве,	Российской
	представления о	государственных	Федерации, как о Родине,
	Российской	праздниках, родном	многонациональном
	армии.	городе и его	государстве. Приобщать к
		достопримечательно	истокам народной культуры.
		стях. Формировать	Воспитывать чувство любви
		представление о	к Родине и интерес к
		Российской армии и	событиям, происходящим в
		профессиях	ней. Расширить
		военных, о	представления о
		почетной	государственных
		обязанности	праздниках. Учить находить
		защищать Родину.	Россию на глобусе и карте.
		Формировать	Углублять знания о
		представление о	Российской армии,
		родословной своей	защитниках Родины.
		семьи. Привлекать к	Воспитывать уважение к
		подготовке	ним.
		семейных	
		праздников.	
		Приобщать к	
		участию в	
		совместных с	
		родителями	
		занятиях, вечерах	
		досуга, праздниках.	

# Становление основ экологического сознания

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Формирование	Продолжать	Сезонные изменения в	Формирование
элементарных	знакомить с	природе, погодные	представлений о
представлений о	многообразием	явления и пр.	самоценности мира
природе, о	животного и		природы и т.д.
простейших	растительного		
взаимосвязях в	мира, с явлениями		
живой и неживой	неживой природы;		
природе;	Времена года и		
	пр.		
Учить основам	Поддержка	Поддержка	Воспитание осознанного
взаимодействи я с	детской	любознательности и	отношения к безопасным
природой	любознательно сти	формирование	правилам поведения в
(рассматривать	и желания	мотивации к изучению	природе.
растения и	экспериментир	объектов живой и	Воспитание осознанного
животных, не нанося	овать с	неживой природы.	отношения к природе как
им вред);	объектами	Принятие и исполнение	источнику жизненных
Привлечение детей к	неживой	правил безопасного	ресурсов, эмоционального
выполнению разовых	природы - водой,	поведения в природе,	отношения к красоте
поручений по уходу	песком.	основанное на знании	природы; формирование
за растениями в	Вовлечение	потенциально опасных	мотивации к изучению
группе и на участке	детей в	природных	различных природных
детского сада	практическое	объектов и понимании	явлений и нахождению
	экспериментир	принципов	взаимосвязей между
	ование с водой и	безопасности.	ними. Создание
	песком для	Организация	мотивации к
	изучения их	экспериментальной	посильному участию
	свойств.	деятельности детей и	в природоохранных
	Привлечение	формирование	мероприятиях,
	детей к	понимания того, что	экологических
	выполнению	эксперимент может	акциях, связанных с
	разовых	стать источником	защитой природных
	поручений по	знаний	богатств. Организация
	уходу за		разнообразной
	растениями в		экспериментальной
	группе и на		деятельности детей, в том
	участке детского		числе самостоятельной,
	сада		по исследованию и
			систематизаций свойств
			объектов неживой

			природы.				
Безопасность в природе							
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет				
Знакомить с	Формировать	Формировать основы	Продолжать знакомить с				
правилами	элементарные	безопасного поведения	правилами поведения на				
поведения в природе	представления о	в природе;	природе;				
(не рвать без	способах	Формировать понятия о	Знакомить с Красной				
надобности растения,	взаимодействия с	том, что в природе все	книгой, с отдельными				
не ломать ветки	животными и	взаимосвязано, что	представителям и				
деревьев, не трогать	растениями, о	человек не должен	животного и				
животных и др.).	правилах	нарушать эту	растительного мира,				
	поведения в	взаимосвязь, чтобы не	занесенными в нее;				
	природе;	навредить животному и	Уточнять и расширять				
	Формировать	растительному миру;	представления о таких				
	понятия:	Знакомить с явлениями	явлениях природы, как				
	«съедобное»,	неживой природы	гроза, гром, молния,				
	«несъедобное»,	(гроза, гром, молния,	радуга, ураган, знакомить				
	«лекарственные	радуга), с правилами	с правилами поведения				
	растения»;	поведения при грозе;	человека в этих условиях.				
	Знакомить с	Знакомить детей с					
	опасными	правилами оказания					
	насекомыми и	первой помощи при					
	ядовитыми	ушибах и укусах					
	растениями	насекомых					

#### Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких <u>основных направлениях</u> воспитательной работы:

	организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами,
традицио	нные народные игры и пр.;
	воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
	учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах
деятельно	ости;
	учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
	организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
	создавать доброжелательный психологический климат в группе.

<u>Формирование у ребёнка уважительного отношения и чувствапринадлежности к своей</u> <u>семье, национальности, стране,к сообществу детей и взрослых в ДОО, гендерной</u> <u>идентичности</u>

- Приучать уважать права и достоинство других людей; родителей, педагогов, детей, пожилых людей. Побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они.
- Формировать представление о добре и зле.
- Содействовать проявлению уважения ко всему живому.
- Способствовать гуманистической направленности поведения. На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций,

знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивающих ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда.

3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-8 лет Воспитывать Продолжать Продолжать Продолжать воспитывать воспитывать уважительное воспитывать уважение к традиционным отношение и семейным ценностям; уважительное уважительное отношение и чувство чувство отношение и Уважительное отношение и принадлежности к принадлежности к чувство чувство принадлежности к своей семье; своей семье, принадлежности к своей семье, любовь и любовь и уважение Беседовать с уважение к родителям; Учить своей семье; ребенком о членах к родителям; Углублять проявлять заботу о близких людях, с благодарностью его семьи (как зовут, Привлекать представления чем занимаются, как родителей к ребенка о семье и принимать заботу о себе; играют с ребенком и участию в ее истории; Учить Развивать интерес к пр.); Учить совместных с создавать профессиям родителей и месту заботиться о близких детьми простейшее их работы; Расширять генеалогическое людях, вызывать мероприятиях, представления детей об чувство помогать лучше древо с опорой на истории семьи в контексте благодарности к понимать своих историю семьи; истории родной страны (роль родителям и близким детей, углублять каждого поколения в разные за их любовь и способствовать представления о периоды истории страны); заботу. росту том, где работают Рассказывать детям о воинских уважительного и родители, как наградах дедушек, бабушек, внимательного важен для родителей. отношения к детям; общества их труд; Углублять Поощрять представления посильное участие детей о семье, ее детей в подготовке членах; Дать различных семейных первоначальные представления о праздников; Приучать к родственных отношениях (сын, выполнению мама, папа, дочь и постоянных обязанностей по т. д.); Интересоваться дому.

# Присвоение моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки,

помогать

ит. п.).

накрывать на стол

Предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным. Делиться с друзьями игрушками, сладостями,

помогать им. Не брать без разрешения чужие вещи, сохранять верность данному слову, уважать частную собственность.

Результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательного учреждения, родителей, малышей.

Организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию.

При восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

<u>Становление самостоятельности, целенаправленности и способностик регуляции</u> собственных действий.

# Формировать положительное отношение к себе.

Поддерживать убеждение каждого ребенка в том, что в нем много хорошего и сообщать об этих достоинствах детям, родителям.

Создавать у каждого ребенка уверенность в уважении его взрослыми (воспитателями, родителями).

Показывать каждому ребенку, что воспитатель видит и ценит все его положительные качества и поступки. Рассказывать в присутствии всей группы о достижениях и хороших чертах каждого.

В совместной игровой деятельности отступать от ведущей и руководящей роли в отношениях с детьми и выполнять их игровые решения указания.

Предоставлять детям возможность реально пережить собственную значимость в глазах воспитателя, руководя в совместной игре его действиями

Ставить детей относительно младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других. Давать «концерты» самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций). Всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, «пособия» и т.п. Мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споем им эту песенку, прочитает стихотворение, подарим эти вещи»). Формировать различение ребенком положительного отношения к себе в целом и критических оценок отдельных результатов своих действий. Практиковать с этой целью

одновременную различную оценку (возможно разными лицами) ребенка в целом (положительную) и конкретных результатов его работы (содержащую элементы критики).

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
создавать условия	Способствовать	Способствовать	Способствовать
для формирования	формированию	формированию	формированию личности
личности ребенка;	личности ребенка;	личности ребенка;	ребенка; Продолжать
Способствовать	Воспитывать	Продолжать	воспитывать
первичным	самоуважение,	воспитывать	самоуважение, чувство
проявлениям	чувство	самоуважение,	собственного
целенаправленн	собственного	чувство собственного	достоинства, уверенность
ости и	достоинства;	достоинства,	в своих силах и
саморегуляции	Продолжать	уверенность в своих	возможностях; Развивать
собственных	воспитывать	силах и	самостоятельность,
действий;	самостоятельность,	возможностях;	целенаправленность и
Поощрять	целенаправленность	Развивать	саморегуляцию своих
стремление детей	и саморегуляции	самостоятельность,	действий; Расширять
К	собственных	целенаправленность и	представления детей об
самостоятельности	действий;	саморегуляцию	их обязанностях, прежде
(«я сам»),	Формировать	собственных	всего в связи с
развивать умение	первичные	действий; Учить	подготовкой к школе.
инициативно	представления детей	творчески подходить	
обращаться к	об их правах (на	к решению различных	
знакомому	игру, доброжелатель	жизненных ситуаций.	
взрослому или	ное отношение,		
сверстнику (с	новые знания и		
вопросом,	др.) и обязанностях		
просьбой,	в группе детского		
предложением	сада, дома, на улице		
и т. п.), умение	(самостоятельн о		
самостоятельно	есть, одеваться,		
находить себе	убирать игрушки и		
интересное занятие.	др.).		

#### Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Воспитывать доброжелательное отношение, уважение прав сверстников и сотрудничество. Закладывать основы совместной деятельности детей. Раскрывать преимущества совместной деятельности. Организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объема работы. Объединять для этого индивидуальные продукты деятельности детей. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям. Организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников.

Устанавливать, знакомить детей и следить за соблюдением правил справедливого использования игрушек, оборудования и пр.

### Запрещать:

- прибегать к насилию для разрешения конфликтов;
- разрушать продукты деятельности других детей;
- пользоваться личными вещами других без их согласия.

Формировать правильное отношение к фактам уважения и нарушения прав других детей. Вызывать сочувствие пострадавшим от нарушения их прав; осуждение нарушителя, одобрение восстановления справедливости. С этой целью рассказывать и показывать инсценировки типичных нарушений детьми прав сверстников, их последствия и восстановление самим детьми справедливости (см. пособие). Создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т.п. предоставлять возможность поочередного выполнения каждым ребенком функций ведущего, руководителя, арбитра, инициатора общего дела и др.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Формировать	Продолжать	Воспитывать	Воспитывать
доброжелательн ое	работу по	дружеские	дружеские
отношение друг к	формированию	взаимоотношения	взаимоотношения
другу, умение	доброжелательных	между детьми;	между детьми,
делиться с	взаимоотношений	привычку сообща	развивать умение
товарищем, учить	между детьми,	играть,	самостоятельно
жить дружно,	обращать	трудиться,	объединяться для
вместе	внимание детей на	заниматься; Умение	совместной игры
пользоваться	хорошие поступки	самостоятельно	и труда, заниматься
игрушками,	друг	находить общие	самостоятельно
книгами, помогать	друга; Учить	интересные занятия,	выбранным делом,
друг другу.	коллективным	развивать желание	договариваться,
	играм,	помогать друг другу;	помогать друг другу;
	соблюдению	Воспитывать	Формировать умение
	игровых правил,	уважительное	слушать собеседника,
	формировать	отношение к	не перебивать без
	навыки добрых	окружающим	надобности, умение
	взаимоотношений		спокойно отстаивать
	в игре.		свое мнение.

<u>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной</u>

#### отзывчивости,сопереживания.

	1		
Продолжать	Способствовать	Создавать условия	Создавать условия для
воспитывать	формированию	для развития	развития социального и
эмоциональную	личностного	социального и	эмоционального интеллекта
отзывчивость,	отношения	эмоционального	детей, развивать стремление
поощрять попытки	ребенка к	интеллекта детей;	и умение справедливо
пожалеть	соблюдению (и	Формировать такие	оценивать свои поступки и
сверстника, обнять	нарушению)	качества, как	поступки сверстников;
его, помочь;	моральных норм:	сочувствие,	Поощрять проявление таких
Создавать игровые	взаимопомощи,	отзывчивость;	качеств, как сочувствие,
ситуации,	сочувствия	Формировать	отзывчивость,
способствующие	обиженному и	умение справедливо	справедливость, скромность.
формированию	несогласия с	оценивать свои	
внимательного,	действиями	поступки и	
заботливого	обидчика;	поступки	
отношения к	одобрения	сверстников;	
окружающим.	действий того, кто	Развивать	
	поступил	стремление детей	
	справедливо,	выражать свое	
	уступил по просьбе	отношение к	
	сверстника,	окружающему,	
	поделился	самостоятельно	
	игрушками и пр.	находить для этого	
		различные речевые	
		средства.	

#### Познавательное направление воспитания

Ценность — **знания**. Цель познавательного направления воспитания — формирование пенности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

# Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

# Направления деятельности воспитателя:

□ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

□ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

□ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Расширять	Поддерживать в	Формировать	Расширять
кругозор ребёнка	детях мотивацию	предпосылки учебной	представления детей
на базе	познания, созидания;	деятельности;	об их обязанностях,
ближайшего	расширять	Воспитывать	прежде всего в связи с
окружения;	представления детей	усидчивость; учить	подготовкой к школе;
поощрять	о целях и способах	проявлять настойчивость,	Развивать интерес к
проявления	трудовой	целеустремленно сть в	школе, желание
самостоятельной	деятельности	достижении конечного	учиться;
познавательной	(профессии, бытовой	результата. Развивать в	Формировать навыки
активности;	труд, мир	детях интерес к	учебной деятельности
развивать	увлечений);	исследовательской	(умение внимательно
представления о	Приобщать детей к	деятельности,	слушать воспитателя,
мире человека:	элементарной	экспериментированию;	действовать по
продолжать	исследовательской	систематически	предложенному им
знакомить с	деятельности и	проводить	плану, а также
предметным	наблюдениям за	познавательные	самостоятельно
содержанием	окружающим.	практикумы	планировать свои
окружающего	Расширять кругозор	(эксперименты, опыты), а	действия, выполнять
рукотворного мира	на базе ближайшего	также викторины,	поставленную задачу,
(наименование,	окружения, а также	конкурсы и др. Подвести	правильно оценивать
внешние признаки,	за счёт частичного	детей к элементарному	результаты своей
целевое	вы- хода за пределы	осмыслению некоторых	деятельности).
назначение и	непосредственно го	сложных понятий	Обогащать сознание
функции пред-	окружения;	(время, знак, символ,	детей новым
метов); Развивать	Расширять	знаковые системы;	содержанием,
представления о	представление о	социальные понятия —	способствующи м
мире природы:	целевых связях	семья, Родина и т. д.):	накоплению
передавать	(зачем? для чего? для	знакомить с некоторыми	представлений о мире;
информацию об	кого?) на примерах	конкретными знаками	Формировать у детей
отдельных	предметов и	(буква, цифра, дорожные	личную
представителях	материалов	знаки, нота и др.) и	заинтересованно сть,
растительного и	рукотворного мира;	символами (например,	желание научиться
животного мира	закреплять и	государственная	разбираться во
(внешние	уточнять	символика, символы	времени, фиксировать
признаки и яркие	представления детей	Олим- пийских игр и пр.);	его и определять (часы,
характерные	о строении тела	Начать формировать	части суток, дни
особенности);	(основные части;	элементарные	недели, месяцы, год)

	1		
Знакомить с	зависимость	географические	через использование
некоторыми	пространственной	представления в	готовых календарей и
природными	ориентировки от	соответствии с	создание своих
материалами	знания основных	возрастными	(календарь природы,
(дерево, глина),	частей тела (пра- вая	возможностями	календарь жизни
выделять их	рука — направо, над	(знакомство с глобусом и	группы и др.);
свойства и	головой — вверху и	физической картой мира, с	Формировать у детей
качества.	т. п.).	различными	умение планировать
		природноклиматическими	свою деятельность и
		зонами, с природными	жизнь.
		богатствами, со странами	
		и народами).	

# Речевое развитие

- 1) развивать речь как средство общения;
- 2) обогащать активный словарь;
- 3) развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;
- 4) развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- 5) знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- 6) развивать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) развивать звуковую и аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

# Направления воспитательной работы

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи.
- Воспитание интереса к художественному слову.
- Воспитание культуры общения, формирование представлений о речевом этикете в различных ситуациях общения.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет	
Продолжать	Формировать	Развивать	Развивать способности к	
развивать	умения отвечать на	стремление детей	использованию диалога в	
диалогическую	вопросы и задавать	выражать свое	общении со взрослыми и	
речь как способ	их (в	отношение к	сверстниками путём	
коммуникации	повседневном	окружающему,	формирования активной	
(жесты, мимика,	общении; в ролевых	самостоятельно	коммуникативной	
слова, фразы);	диалогах);	находить для этого	позиции с использованием	
создавать	Упражнять в умении	различные речевые	элементарных правил	
условия для	поддерживать	средства;	ведения диалога в	
инициативного	беседу, участвовать	Побуждать к	повседневной жизни,	
общения	в коллективном	использованию в	традициях	
ребёнка со	разговоре на	речи фольклора	(группы и детского сада);	
сверстниками и	различные темы;	(пословицы,	Развивать способность к	

взрослыми в	Развивать	поговорки, потешки	выражению своих мыслей	
процессе	возможности детей в	и др.); Показать	путём построения связных	
детской игры,	связном выражении	значение родного	монологических	
различных	своих мыслей.	языка в	высказываний	
видов детской		формировании	(повествовательного и	
деятельности		основ	описательного типа).	
		нравственности		

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

# Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
  - 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### Направления деятельности воспитателя:

		организация	подвижных,	спортивных	игр,	в том	числе	традиционных	народных	игр,
дворо	вых 1	игр на террит	ории детског	о сада;						

- О создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- □ введение оздоровительных традиций в СП ГБОУ СОШ №8детского сада №4.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в детском саду.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких <u>основных направлениях</u> воспитательной работы:

	1			_						
(	honmv	inorati	V	перенка	навыки	поведения	RO	впемя	ппиема	пиши.
(	popini.	ipobaib	.,	pedenna	Habbitti	поведения	ъ	DPCMM	iipiiciiia	1111111111,

- □формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- □формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- □включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

# Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет и 6-8 лет			
Охранять и укреплять	Содействовать полноценному	Охранять и укреплять здоровье			
здоровье детей, формировать	физическому развитию: начать	детей, формировать у них			
у них привычку к здоровому	знакомить детей с элементами	привычку к здоровому образу			
образу жизни: содействовать	спортивных игр; обогащать	жизни: содействовать			
полноценному физическому	репертуар подвижных игр;	полноценному физическому			
развитию: укреплять разные	Совершенствовать умение	развитию: создавать условия для			
группы мышц, способствуя	держать равновесие; выполнение	совершенствования основных			
формированию правильной	основных движений; обеспечивать	физических качеств;			
осанки; обеспечивать	безопасность жизнедеятельности,	продолжать поддерживать и			
необходимый двигательный	строго соблюдая санитарные	развивать потребность в			
режим в течение	нормы и правила охраны жизни и	разнообразной самостоятельной			
дня; обеспечивать	здоровья детей; укреплять	двигательной активности;			
безопасность	здоровье детей: создавать условия,	обогащать двигательный опыт			
жизнедеятельности, строго	способствующие повышению	детей за счёт общеразвивающих и			
соблюдая санитарныенормы и	защитных сил организма,	спортивных упражнений; обучать			
правила охраны жизни и	выносливости и	детей технике выполнения			
здоровья детей; укреплять	работоспособности;	основных движений;			
здоровье детей:	предупреждать детские	Обеспечивать безопасность			
предупреждать детские	заболевания, систематически	жизнедеятельности;			
заболевания, систематически	проводить оздоровительные	укреплять здоровье детей:			
проводить оздоровительные	мероприятия с учётом состояния	широко использовать спортивные			
мероприятия с учётом	здоровья и уровня физического	игры и упражнения,			
состояния здоровья и уровня	развития каждого ребёнка;	корригирующие упражнения,			
физического развития	укреплять разные группы мышц,	элементы ЛФК			
каждого ребёнка; укреплять	способствуя формированию	для профилактики нарушений			
организм, используя	правильной осанки,	осанки, опорнодвигательного			
естественные природные	и следить за её поддержанием во	аппарата, плоскостопия; следить			
закаливающие факторы	время разных видов деятельности;	за поддержанием правильной			
(солнечный свет, воздух,	предупреждать нарушения зрения;	осанки во время разных видов			

вода); обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребёнка от стрессов и перегрузок.

деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); избегать перегрузки организованными занятиями; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

## Трудовое направление воспитания

Ценность — **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняетв детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких <u>направлениях воспитательной работы</u>:

□ показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать
его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
🛘 воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания
родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с
трудолюбием;
□ предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они
почувствовали ответственность за свои действия;
□ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей
соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
🛘 связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда
желанием приносить пользу людям.

# <u>Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношенияк разным видам</u> <u>труда и творчества</u>

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Рассказывать детям о	Дать	Расширять представления о	Расширять осведомленность
понятных им	элементарные	сферах человеческой	детей в сферах человеческой
профессиях	представления о	деятельности	деятельности (наука,
(воспитатель,	жизни и	(наука,искусство,	искусство, производство и
помощник	особенностях	производство, сельское	сфера услуг, сельское
воспитателя,	труда в городе и в	хозяйство); Продолжать	хозяйство), представления об
музыкальный	сельской	знакомить с культурными	их значимости для жизни
руководитель, врач,	местности (с	явлениями (цирк,	ребенка, его семьи, детского
продавец, повар,	опорой на опыт	библиотека, музей и др.), их	сада и общества в целом.
шофер, строитель и	детей);	атрибутами, значением в	Через экспериментирование
пр.); Расширять и	Продолжать	жизни общества,	и практическую деятельность
обогащать	знакомить с	связанными с ними	дать детям возможность
представления о	различными	профессиями, правилами	познакомиться с элементами
трудовых действиях,	профессиями	поведения; Обогащать	профессиональной
результатах труда.	(шофер,	представления детей о	деятельности в
Способствовать	почтальон,	профессиях. Рассказывать	каждой из перечисленных
приобщению детей к	продавец, врач и	детям о важности и	областей (провести и
доступной трудовой	т. д.);	значимости их труда; о том,	объяснить простейшие
деятельности;	Расширять и	что для облегчения труда	эксперименты с водой,
Побуждать к	обогащать	используется разнообразная	воздухом, магнитом; Создать
самостоятельному	представления о	техника. Рассказывать о	коллективное панно или
выполнению	трудовых	личностных и деловых	рисунок, приготовить что
элементарных	действиях,	качествах человека	либо; помочь собрать на
поручений.	орудиях труда,	труженика; Знакомить с	прогулку младшую группу;
Воспитывать	результатах	трудом людей творческих	вырастить съедобное
уважительное,	труда.	профессий: художников,	растение, ухаживать за

бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.); Воспитывать уважение к людям знакомых профессий; Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества; Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда; Формировать интерес к профессиям родителей

писателей, композиторов, мастеров народного декоративно прикладного искусства; с результатами их труда(картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

домашними животными); Продолжать расширять представления о людях разных профессий; Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности

# Формирование основ безопасности.

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Знакомить с	Знакомить с	Закреплять основы	-формировать у детей
источниками	правилами	безопасности	представления о том, что
опасности дома	безопасного	жизнедеятельности	полезные и необходимые
(горячая	поведения во время	человека;	бытовые предметы при
плита, утюг и	игр;	-продолжать знакомить с	неумелом обращении могут
др.);	-рассказывать о	правилами безопасного	причинить вред и стать
-формировать	ситуациях, опасных	поведения во время игр в	причиной
навыки безопасного	для жизни и	разное	беды
передвижения	здоровья;	время года (купание в	(электроприборы, газовая
в помещении	-знакомить с	водоемах, катание на	плита, инструменты и
(осторожно	назначением,	велосипеде, на санках,	бытовые предметы);
спускаться и	работой и	коньках, лыжах и др.); -	-закреплять правила
подниматься по	правилами	расширять знания об	безопасного обращения с
лестнице, держась за	пользования	источниках опасности в	бытовыми предметами;
перила; открывать и	бытовыми	быту (электроприборы,	-закреплять правила
закрывать двери,	электроприборами	газовая плита, утюг и др.);	безопасного поведения во
держась за дверную	(пылесос,	-закреплять навыки	время игр в разное время
ручку);	электрочайник, утюг	безопасного пользования	года (купание в водоемах,
-формировать	и др.);	бытовыми предметами; -	катание на велосипеде,
умение соблюдать	-закреплять умение	уточнять знания детей о	катание на санках,
правила в играх с	пользоваться	работе пожарных, о	коньках, лыжах и
мелкими	столовыми	причинах пожаров, об	др.);
предметами (не	приборами (вилка,	элементарных правилах	-подвести детей к
засовывать	нож), ножницами; -	поведения во время	пониманию необходимости
предметы в ухо, нос;	знакомить с	пожара. Знакомить с	соблюдать меры
не брать их в рот); -	правилами езды на	работой службы спасения	предосторожности, учить
развивать умение	велосипеде; -	— МЧС;	оценивать свои

			1
обращаться за	знакомить с	-закреплять знания о том,	возможности по
помощью к	правилами	что в случае	преодолению опасности; -
взрослым; -	поведения с	необходимости взрослые	формировать у детей
формировать навыки	незнакомыми	звонят по телефонам	навыки поведения в
безопасного	людьми; -	«101», «102», «103»; -	ситуациях: «Один
поведения в играх с	рассказывать детям	формировать умение	дома», «Потерялся»,
песком, водой,	о работе пожарных,	обращаться за помощью к	«Заблудился»; -
снегом.	причинах	взрослым; -учить называть	формировать умение
	возникновения	свое имя, фамилию,	обращаться за помощью к
	пожаров и правилах	возраст, домашний адрес,	взрослым;
	поведения при	телефон.	-расширять знания детей о
	пожаре.		работе МЧС, пожарной
			службы, службы скорой
			помощи; -уточнять знания о
			работе пожарных, правилах
			поведения при пожаре; -
			закреплять знания о том, что
			в случае
			необходимости взрослые
			звонят по телефонам «101»,
			«102», «103»; -закреплять
			умение называть свое имя,
			фамилию, возраст,
			домашний адрес, телефон.

### Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности — **культура и красота**. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель детского сада должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: □учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; □воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко И последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду. Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее: □ выстраивание художественно-творческой взаимосвязи деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; □ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; □ организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; □ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; □ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Педагоги:	Педагоги:	Педагоги:	Педагоги:

направлениям эстетического воспитания.

- организуют наблюдение детей за предметами и природными объектами ближайшего окружения, подчёркивая красоту этих объектов природную или рукотворную;
- предоставляют детям возможности самостоятельно экспериментиро вать с разными изобразительны ми материалами и средствами; заражают детей эстетическими эмоциями, искренне выражая восхищение красотой природы, музыки, произведения искусства;
- используют «Полочку красоты» место в группе, хорошо видное детям, на котором воспитатель размещает красивые предметы, изображения, композиции из живых и засушенных растений, на которые он хочет обратить внимание детей.
- используют игровую мотивацию создания продукта (рисунка, аппликации, фигурки из пластилина или глины) для игрушек; проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо

- развивают интерес детей к цвету и предоставляют им возможности экспериментиров ания с цветом. Обучают приёмам смешивания красок для получения нужного оттенка, наложения цвета на цвет, размывания цвета;
- обучают разным приёмам получения изображений в рисовании. Побуждают детей к экспериментиров анию с сочетанием различных приёмов рисования;
- обучают разным приёмам получения выразительных изображений в аппликации:
- используют «Полочку красоты»; используют «Гору самоцветов» — панно с заданными контурами изображений. Работу с «Горой самоцветов» воспитатель организует, предлагая детям творчески воплотить те навыки и умения изобразительной деятельности, которые они получили ранее; • используют игровую мотивацию помощи и защиты игрушек при создании детьми изображений; • проводят театрализации на настольном театре, с куклами бибабо

- применяют коллективные формы работы по созданию красочных изображений, панно, скульптурных композиций из глины или пластилина, объединённых общей темой, предоставляя детям возможность самостоятельно распределить работу, выбрать и осуществить свой вклад в общую работу;
- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству для ознакомления детей с различными его видами (живопись, скульптура), воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- используют «Полочку красоты», организуют в возрастных группах разные виды театров и поощряют желание детей реализовать себя в театрализованной деятельности, в играх в кукольный театр;
- организуют театральные спектакли (театральные фестивали) с большим количеством участников и максимальным охватом

- практикуют использование иллюстрированн ых альбомов, каталогов, видеоматериалов интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления детей с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;
- знакомят детей с дизайном как проектноэстетической деятельностью;
  практикуют
- использование иллюстрирован ных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей; • используют
- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;
- применяют в образовательно м

детей;	процессе
• знакомят детей с	биографический метод:
высоко художественн	рассказы о выдающихся
ыми произведениями	художниках, писателях,
литературы (проза,	композиторах
поэзия), музыкального	
(вокальная,	
инструментальная	
музыка) и	
изобразительного	
искусства (живопись,	
графика, скульптура);	
• используют музейную	
педагогику как средство	
художественно	
эстетического развития	
детей.	

# **Часть, формируемая** участниками образовательных отношений. Особенности реализации воспитательного процесса

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется воспитание дошкольников

В условиях поликультурного региона, каким и является Поволжье, воспитание дошкольников должно строиться как этнокультурная, детерминированная деятельность, учитывающая все богатство и разнообразие национальных культур, воспитывающая у детей интерес и уважение не только к культуре своего народа, но и к культуре других народов. Ссылаясь на Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (авторы Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А.), а также на государственную программу «Патриотическое воспитание граждан РФ на период 2021–2024 гг.», можно сказать, что современный период в российской истории и образовании - время смены ценностных ориентиров.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 в ред. от 08.11.22) познавательное развитие дошкольников предполагает формирование первичных представлений о малой родине.

Самарская область является многонациональным субъектом РФ и возникает острая потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания в области различных культур, стремление и готовность к межкультурному диалогу. И дошкольное образование является первым звеном в этой работе.

### Воспитательнозначимые проекты и программы.

СП ГБОУ СОШ №8 детский сад№4 принимает участие в проектах нашего города.

## Врамках национального проекта «Образование»:

- 1. Принимаем участие в региональном проекте «Успех каждого ребёнка»:
- Участие в городских, региональных и всероссийских конкурсах.
- Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для воспитанников с ОВЗ по комплексной психолого-педагогической коррекции познавательной и коммуникативной сфер личности.
  - 2. В ходе регионального проекта «Поддержка семей, имеющих детей»:
- Создание бесплатной консультативной помощи родителям детей в возрасте от 3 до 7
   лет, воспитывающихся в условиях семьи.
- Информирование родителей о реализации национальных проектов на официальном сайте организации.
- Участие в совместных с родителями смотрах, конкурсах, фестивалях, выставках.
   направленных на популяризацию института здоровой, полной семьи.
  - 3. В ходе регионального проекта «Цифровая образовательная среда»:
- Обеспечивается электронный документооборот (АСУ РСО, электронная система оценки качества образования, электронные образовательные ресурсы и пр.).
- Увеличилось количество ноутбуков с подключением к сети Интернет для пользования педагогами ДОУ.
- Создаются электронные образовательные маршруты для родителей воспитанников на сайте СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4.
- Увеличилось количество воспитанников, принимающих участие в онлайн-конкурсах, олимпиадах.
- Осуществляется курсовая подготовка педагогов в части широкого внедрения и использования современных цифровых технологий, а также инструментов электронного обучения.
- Во время пандемии короновируса образование осуществлялось в дистанционном режиме.
- Осуществление обратной связи с родителями детей (законными родителями) в дистанционной форме, через электронную почту, общение в социальной сети

«ВКонтакте», Viber

- 4. В ходе регионального проекта «Социальная активность»:
- Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства в СП ГБОУ СОШ
   №8 детский сад №4.
- Участие в конкурсах профессионального мастерства городского, окружного и регионального уровней.

 Сотрудничество с Самарским государственным социально-педагогическим университетом (СГСПУ) по реализации научно-методического проекта на тему:

«Выявление особенностей одаренности детей 6-7 лет средствами современного искусства».

- 5. В ходе регионального проекта «Молодые профессионалы»:
- Организация педагогической практики для студентов педагогического колледжа.
   Организация наставничества для молодых педагогов и в период прохождения обучающимися производственного обучения.
  - 6. В ходе регионального проекта «Новые возможности для каждого»:
- Организация непрерывного образования (курсы повышения квалификации, посещение методических объединений, семинаров, самообразование и пр.).
  - Организация и проведение образовательных проектов.

## В рамках национального проекта «Демография»:

- Проводилась информационно разъяснительной кампания с родительской общественностью по информированию о возможности получения в нашем ДОУ психолого-педагогической, методической и консультативной помощи.
  - 2. В ходе регионального проекта «Старшее поколение»:
- Ежегодно проводятся волонтёрские акции «День пожилого человека», «Поможем ветерану» и др.
- 3. В ходе регионального проекта "Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек":
  - Организация «Дней здоровья» для сотрудников и родителей с детьми.
- Размещение материала о необходимости вести здоровый образ жизни на информационных стендах, сайте СП ГБОУ СОШ №8 детский сад №4.
- Проведение с дошкольниками занятий, бесед, организация совместных с родителями образовательных проектов по ЗОЖ.
  - 4. В ходе регионального проекта "Спорт норма жизни":
  - Ежегодное участие в Региональной акции «Единый день ГТО».
  - Участие детей в спортивных конкурсах .
- Проведение спортивных праздников «Папа, мама, я спортивная семья!», спартакиады
   в ДОУ. –Пополнение оборудованием физкультурных уголков групп.

### Ключевые моменты уклада СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный

Ключевыми моментами уклада СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 в воспитании являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого

бытия. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста. Каждая неделя имеет свою тему в соответствии с возрастом детей.

# Календарь традиций ДОО (фрагмент из календарно-тематического планирования)

Месяц	Дата/неделя	Мероприятия для детей		
		3-4 года	5-8 лет	
	1 сентября	День знаний		
	1 неделя	«Как я провел лето»		
	2 неделя	«Что нам Осень подарила»	«Дары осени»	
Сентябрь	3 неделя	«Здравствуй детский сад»	«Мы пришли в детский	
			сад»	
	4 неделя	«Краски Осени»( осень в огороде)	)	
	27 сентября	День работника дошкольного образования		
Октябрь	1 октября	Акция «Дорогие мои старики!»		
	1 неделя	«Моя дружная семья»	«Азбука безопасности»	
		(семья, дом в котором я живу)		
	2 неделя	«Я живу на Волге»		
	3 неделя	«Моя родина Россия»	«Широка страна моя	
			родная» (Символы)	
	4 неделя	«Удивительные вещи	«Моя дружная семья»	
		вокруг нас»	(семья, дом, в котором я живу,	
			мебель)	

# Сложившиеся традиции Организации или Группы Традиции жизни групп и праздники

Традиция «Утро	Это традиция встречи в понедельник после выходных дней,
радостных встреч»	проведённых дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети
	рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся
	своими переживаниями и впечатлениями.
«Круг хороших	Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как
воспоминаний»	положительно отличился каждый ребёнок. Во второй половине дня,
	например, перед прогулкой
	воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить
	о хорошем.
	Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, весёлого,
	радостного произошло сегодня (не стоит переживать, если вначале дети
	будут не очень разговорчивы). После этого он коротко говорит
	чтонибудь хорошее о каждом ребёнке. Самым главным является то, что
	каждый ребёнок услышит про себя что-то положительное, и остальные

дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создаёт в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей. Традиция «Сладкий Проводится эта традиция в среду во время полдника. Учитывая вечер» («Сладкий значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации час») ребёнка старшего дошкольного возраста, она проводится в форме Bo отонткисп чаепития. время чаепития может завязаться непринуждённая дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. День рождения Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

### Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направление воспитания
Прием детей	Игры (дидактические, настольнопечатные, сюжетноролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательноисследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	Познавательное Трудовое Социальное воспитание Физическое и оздоровительное

			Этико-эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года) Наблюдения	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное и трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Этико-эстетическое
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое и познавательное
Непрерывная образователь ная деятельность	Занятия Коллекционирован ие Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы	Познавательноисследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Познавательное, физическое, трудовое,

	Дидактические и сюжетнодидактичес кие игры Конструирование		социальное Этико- эстетическое и патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно- дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательноисследовательская, коммуникативная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Все направления воспитания
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков з	здорового образа жизни	
Постепенный переход от сна	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое
к бодрствованию	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Самостоятельна	я деятельность	Игровая, познавательноисследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций

Совместная со	Мастерская	Изобразительная	Все виды
взрослым	Коллекционирование	(продуктивная), музыкальная,	воспитания в
образователь-	Беседы, чтение	игровая,	зависимости от
ная	художественной и	познавательноисследовательская,	возникающих
деятельность		конструктивная деятельность	образовательных
			ситуаций
	познавательной		(ситуативное
	литературы Досуги		реагирование)
	(игровые,		
	физкультурные,		
	познавательные,		
	театрализованные,		
	музыкальные, др.)		
	Реализация проектов		
Подготовка к	Коллекционирован	Самостоятельная и совместная со	Все направления
прогулке,	ие Реализация	взрослыми игровая деятельность,	воспитания
прогулка	проектов Решение	познавательноисследовательская,	
	ситуативных задач	конструктивная,	
	Дидактические,	коммуникативная, элементарная	
	сюжетнодидактичес	трудовая деятельность,	
	кие, подвижные,	физическая активность	
	сюжетноролевые		
	игры		
	Конструирование		
	Труд в природе		

## Использование современных воспитательно-образовательных технологий

В СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 используются следующие технологии:

**1. Кейс-технология** — это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у детей новых качеств и умений.

Кейс-технология дает возможность встать на позицию человека, реально принимающего решения, учиться на ошибках других.

- **2. Технология «Цифровые истории».** Привлечение дошкольников с ОВЗ к созданию историй с использованием цифровых технологий это не просто прием, который помогает заинтересовать; подготовка «цифровых» историй поможет детям приобрести навыки и знания, необходимые для достижения успеха в современном мире.
- **3. Технология «Ежедневный рефлексивный круг».** «Ежедневный рефлексивный круг» проводится каждый день перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе, начиная с млалшей.

- **4. Технология «Ситуация месяца»** Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. Эти мероприятия проводятся вместе с детьми компенсирующих и общеразвивающих групп.
- **5. Развивающее общение** Технологии «Развивающее общение» принадлежит ведущая роль в развитии саморегуляции поведения детей, поскольку она позволяет если не полностью, то в большей степени самому ребёнку с ОНР решать свои проблемы, найти решения в конфликтных ситуациях, которые постоянно возникают в общении детей всех возрастных групп.
- **6. Технология «Дети-волонтёры».** Для организации и реализации данной технологии необходимо специально в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить младших детей.
- 7. Технология «Социальная акция». Технология «Социальная акция» направлена, прежде всего, на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у дошкольников, а также является тем средством и способом, который позволяет реальновключить родителей в жизнь детского сада. «Социальная акция» есть современный способ привлечь и объединить всех участников образовательного процесса.

Можно проводить различные акции. Например, «Рождественский подарок», «Вернисаж на заборе», «Подарок ветерану» и пр. Эти акции тоже проводятся совместно детьми компенсирующих и общеразвивающих групп.

#### Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнёрами

Создана внешняя система взаимодействия ДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов для решения актуальных проблем образовательного процесса, разнообразия деловых и творческих связей с организациями и учреждениями города.

# Социальное партнерство

Учреждение	Цель	Форма взаимодействия
ГБОУ СОШ №8	Формирование у детей интереса и	Экскурсия
им.С.П.Алексеева	ценностного отношения к обучению в	Семинары
г.о.Отрадный	школе.	Педагогические советы
		Родительские собрания
Отрадненский	Знакомство с традициями, культурой,	Экскурсия
городской музей	праздниками. Воспитание чувства уважения	Семинары
	к искусству.	Совместная организация
		творческих конкурсов
		Интерактивные игровые
		площадки

ДЮСШ	Сохранение, укрепление и организация	Экскурсия
Дюсш	здорового образа жизни детей.	Совместная организация
	эдорового ооризи жизии детей.	спортивных соревнований
		Консультации педагогов
Детская школа	Приобщение к искусству как неотъемлемой	Экскурсия
искусств	части духовной и материальной культуры	Дополнительная
искусств	части духовной и материальной культуры	образовательная
		деятельность
		Совместные концерты,
Гототого	C-2255	выставки, конкурсы
Городская	Способствовать развитию чувств, речи,	Экскурсия
детская	интеллекта, позитивного отношения к миру.	Организация конкурсов
библиотека		Консультирование
		педагогов, родителей
		воспитанников СП
ЦДОД	Введение ребенка в мир другой культуры,	Дополнительная
	как языка, так и общения, а также развития	образовательная
	памяти, мышления, расширения кругозора.	деятельность
		Совместная организация
		конкурсов, выставок,
		конференций для педагогов
Детская	Сохранение и укрепление здоровья детей,	Обследования узкими
поликлиника	коррекция отдельных отклонений в	специалистами,
	физическом и психическом развитии.	Экскурсия
		Консультирование
		педагогов, родителей
		воспитанников
Отдел ГИБДД	Формирование основ безопасности	Экскурсия
	жизнедеятельности.	Конкурсы
		Консультирование
		педагогов, родителей
		воспитанников СП
Ĺ	I	1

# Особенности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный, связанные с работой с детьми с ОВЗ

Наше учреждение имеет общеразвивающие и комбинированные группы. В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования.

В учреждении имеется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи. Предназначена для работы с детьми в комбинированных группах, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Имеется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития, предназначенная для работы с детьми в комбинированных группах. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зоне театра и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях.

Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Социальнокоммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Формы образовательной деятельности				
Организованная	Образовательная	Самостоятельная		
образовательная	деятельность в ходе	деятельность ребенка		
деятельность	режимных моментов			
Формы организации детей				
Индивидуальные	Групповые	Подгрупповые		
Подгрупповые	Подгрупповые			
Групповые	Индивидуальные			
Наблюдение	- Игровое упражнение -	- Разнообразные виды		
- Чтение	Совместная с воспитателем	деятельности во всех		
- Игра	игра	уголках активности группы		
- Игровое упражнение	- Совместная со			
- Проблемная ситуация	сверстниками игра			
- Беседа	- Индивидуальная игра -			
- Совместная с	Ситуативный разговор с			
воспитателем игра	детьми			
- Совместная со	- Педагогическая			
сверстниками игра	ситуация			
- Индивидуальная игра	- Беседа			
- Праздник	- Ситуация морального			
	выбора			
Экскурсия	- Проектная деятельность			
- Детское проектирование -				
Коллективное обобщающее				
занятие				

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный в котором строится воспитательная работа. Одним из наиболее важных направлений работы СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный является активное вовлечение родителей в воспитательно-образовательную деятельность и связанные с ней формы работы (конкретные дела, проекты и т.д.). Во-первых, родители начинают осознавать свою сопричастность к происходящему в группе и за её пределами. Во-вторых, присутствие в группе помогает родителям преодолеть

собственную неуверенность в тех или иных вопросах воспитания, найти ответы на волнующие вопросы и, как следствие, приобрести новые умения.

Работа с родителями организуется в нескольких направлениях:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- 3) создание условий для участия родителей (законных представителей) в воспитательнообразовательной деятельности
- 4) создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотеки для родителей, в том числе периодических изданий методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
  - семинар-практикум;
  - мастер-класс;
  - круглый стол

Наиболее эффективными формами взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников с точки зрения повышения родительской компетентности являются:

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
  - тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного оформления;
- решение хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейного книгоиздания);
- творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

# Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достиже нию целевых ориентиров Программы воспитания.
  - 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный и принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный. включает следующие шаги.

1 Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный, локальные акты, правила поведения дл детей и взрослых, внутренняя символи СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный и Программа воспитания.  2 Отразить сформулированное ценностносмысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный и Программа воспитания.  3 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  3 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  4 Определить ценностности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный и Программа воспитания.  5 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  5 Опраделить ценностности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный и Программа воспитания.  5 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  6 ОПИ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.		ласт следующие шаги.	
наполнение жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный.  2 Отразить сформулированное ценностносмысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  3 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО	№ п/п	Шаг	Оформление
ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный.  2 Отразить сформулированное ценностносмысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  3 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО	1	Определить ценностно-смысловое	Положениео СП ГБОУ СОШ №8
<ul> <li>№4г.о.Отрадный.</li> <li>Детей и взрослых, внутренняя символи СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о. Отрадный и Программа воспитания.</li> <li>— специфику организации видов деятельности;         <ul> <li>— обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>— организации ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;</li> <li>— праздники и мероприятия.</li> </ul> </li> <li>З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.</li> <li>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> </ul>		наполнение жизнедеятельности СП	детского сада №4г.о. Отрадный,
2 Отразить сформулированное ценностносмысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		ГБОУ СОШ №8 детского сада	локальные акты, правила поведения для
смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		№4г.о.Отрадный.	детей и взрослых, внутренняя символика.
жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО	2	Отразить сформулированное ценностно-	СП ГБОУ СОШ №8 детского сада
детского сада №4:  — специфику организации видов деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.  Социальное партнерство СП ГБОУ СО		смысловое наполнение во всех форматах	№4г.о. Отрадный и Программа
<ul> <li>— специфику организации видов деятельности;</li> <li>— обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>— организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;</li> <li>— праздники и мероприятия.</li> <li>З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.</li> <li>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> </ul>		жизнедеятельности СП ГБОУ СОШ №8	воспитания.
деятельности;  — обустройство развивающей предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.  Социальное партнерство СП ГБОУ СО		детского сада №4:	
<ul> <li>обустройство развивающей предметно-пространственной среды;         <ul> <li>организацию режима дня;</li> <li>разработку традиций и ритуалов</li> <li>СП ГБОУ СОШ №8 детского сада</li> <li>№4г.о.Отрадный;</li> <li>праздники и мероприятия.</li> <li>Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада</li> <li>ДОУ.</li> <li>требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> <li>профессиональной подготовке сотрудников.</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> <li>Соц</li></ul></li></ul>		<ul> <li>специфику организации видов</li> </ul>	
предметно-пространственной среды;  — организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		деятельности;	
<ul> <li>организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный; праздники и мероприятия.</li> <li>Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.</li> <li>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> </ul>		<ul> <li>обустройство развивающей</li> </ul>	
разработку традиций и ритуалов СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный; — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		предметно-пространственной среды;	
СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4г.о.Отрадный;  — праздники и мероприятия.  З Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.  Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		<ul> <li>организацию режима дня;</li> </ul>	
№4г.о.Отрадный;       — праздники и мероприятия.         3       Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.       Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.         Социальное партнерство СП ГБОУ СО		разработку традиций и ритуалов	
<ul> <li>праздники и мероприятия.</li> <li>Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ.</li> <li>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников.</li> <li>Социальное партнерство СП ГБОУ СО</li> </ul>		СП ГБОУ СОШ №8 детского сада	
3 Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада дОУ. Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		№4г.о.Отрадный;	
образовательных отношений уклада профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		<ul> <li>праздники и мероприятия.</li> </ul>	
ДОУ.  сотрудников. Взаимодействие СП ГБО СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО	3	Обеспечить принятие всеми участниками	Требования к кадровому составу и
СОШ №8 детского сада №4 с семьями воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		образовательных отношений уклада	профессиональной подготовке
воспитанников. Социальное партнерство СП ГБОУ СО		ДОУ.	сотрудников. Взаимодействие СП ГБОУ
Социальное партнерство СП ГБОУ СО			СОШ №8 детского сада №4 с семьями
			воспитанников.
№8 детский сад №4 с социальным			Социальное партнерство СП ГБОУ СОШ
			№8 детский сад №4 с социальным
окружением.			окружением.
Договоры и локальные нормативные			Договоры и локальные нормативные
акты.			акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда — это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- □ «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- □ «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- □ «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности,
   в особенности игровой.

Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания. Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

### Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количеств
		О
1.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	2
2.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.	2
3.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).	1
4.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).	1
5.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).	1
6.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
7.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).	1

8.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).	1
9.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).	1
10.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	1
11.	Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб. : Детство-Пресс, 2012.	2
12.	Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психологопедагогических занятий для дошкольников	2

Образовательная область	Перечень средств обучения и воспитания		
Познавательное развитие	Комплекты шкафов для игрушек и пособий;		
Социально-	Стенки для материалов, пособий, игрушек;		
коммуникативное развитие	Игровые наборы «Парикмахерская»; Игровые наборы «Кухня»;		
Художественно-	Книжные шкафы;		
эстетическое развитие	Столы регулируемые четырехместные; двухместные;		
Физическое развитие	Стулья детские регулируемые;		
Речевое развитие	Мольберты;		
	Тематически оформленные уголки;		
	Наглядный и раздаточный материал;		
	Кукольные театры;		
	Музыкальные центры;		
	Наборы детских музыкальных инструментов;		
	Ширмы для кукольного театра;		
	Флажки, ленты;		
	Атрибуты, для подвижных игр;		
	Маты гимнастические;		
	Уголки примирения;		
	Уголки уединения;		

# Взаимодействия взрослого с детьми. События СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной

ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими,
   ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик
   (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов
   России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны;

общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурные традиции жизни детского сада в следующих формах:

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
  - организация праздников-сюрпризов;
  - творческие встречи с работниками музеев, картинных галерей;
- музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастерклассы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

# Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная	среда	(далее	_	ППС)	должна	отражать	федеральную,
региональную специфику, а также с	пецифи	ку ДОУ 1	и вн	лючать	• •		

□оформление помещений;	
□оборудование;	

□игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда,

представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 обеспечивает максимальную реализацию воспитательро-образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает

- реализацию различных воспитательных целей;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;

#### 6) безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;
  - возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Виды деятельности	Компоненты предметного пространства	Организация предметного пространства
Игровая, коммуникативная,	Игровой материал, спортивное	Уголки детского
трудовая, познавательно	оборудование, предметы	экспериментирования,
-исследовательская,	природного и бросового материала,	строителя, сюжетно-ролевых игр
продуктивная, музыкально-	оборудование для	из социальной жизни ребенка,

художественная, чтение	проведения экспериментирования,	исторических и
	оборудование для трудовой и	фантастических сюжетов;
	изобразительной деятельности,	изобразительного творчества;
	музыкальные инструменты и	сенсорный;
	оборудование для театрализованной	театральный;
	деятельности, книги, произведения	книжный;
	живописи и графики, скульптуры,	спортивный;
	этнические сувениры, комнатные	музыкальный;
	растения; продукты детского	природный.
	творчества, которые ребенок	
	использует по	
	собственному усмотрению	
Самостоятельная	Оборудование и материалы	Сенсорный уголок детского
деятельность детей по	(дидактические и раздаточные) для	экспериментирования,
освоению образовательных	обучения детей, канцелярские	строителя, изобразительного
областей	принадлежности, дидактические	творчества;
	игры и рабочие материалы для	сенсорный;
	индивидуальной работы по	книжный.
	обеспечению усвое-ния	
	программного материала	
Самостоятельная	Игрушки и игровое оборудование,	Уголки детского
деятельность детей,	предназначенное для мальчиков и	экспериментирования,
обеспечивающая	девочек, оборудование для	строителя, сюжетно-ролевых игр
формирование гендерной	продуктивной и трудовой	из социальной жизни ребенка,
принадлежности	деятельности	исторических и фантастических
		сюжетов; изобразительного
		творчества; сенсорный;
		театральный; книжный;
		спортивный; музыкальный;
		природный; уединения.
		1 1 1 1 2 2 11

# Предметно-развивающая среда групповых комнат

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков
	двигательного опыта в самостоятельной	Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания
	деятельности	Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на

«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного и	экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг) Расширение познавательного сенсорного Дидактический материал по сенсорномувоспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры
	социального опыта	Познавательный материал, Материал для детского экспериментирования
Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов — старший возраст Мягкие строительно- игровые модулимладший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	-	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Образцы русских и тульских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы

		Государственная символика
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный	Развитие творческих	Ширмы
уголок»	способностей ребенка,	Элементы костюмов
	стремление проявить	Различные виды театров (в соответствии с
	себя в играхдраматизациях	возрастом) Предметы декорации
«Творческая	Проживание, преобразование	Бумага разного формата, разной формы, разного
мастерская»	познавательного опыта в	тона
_	продуктивной деятельности.	Достаточное количество цветных карандашей,
	Развитие ручной умелости,	красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки,
	творчества. Выработка	доски для лепки) Наличие цветной бумаги и
	позиции творца	картона Достаточное количество ножниц с
		закругленными концами, клея, клеенок,
		тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
		Место для сменных выставок детских
		работ, совместных работ детей и родителей
		Место для сменных выставок произведений
		изоискусства
		Альбомы - раскраски
		Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с
		иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
M	Doopygyzo	
Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в	Музыкальные игрушки и инструменты, Дидактические игры
	самостоятельно	Дидактические игры Детская литература
	ритмической деятельности	детская литература Предметы, издающие различные по тембру звуки
	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

Для осуществления работы в рамках вариативной части программы в группах созданы уголки:

Уголок краеведения	Расширять представление детей о родном крае, городе, стране.	Символика города, России (флаг, герб), портрет президента, карта Самарской области, России, глобус, худ. лит- ра о родном крае, России
	•	произведения устного народного творчества, фотоальбомы о достопримечательностях города Самары, о столице нашей родины- Москве, иллюстрации народных промыслов( материал меняется в зависимости от изучаемых блоков)

## Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Кадровые условия в ДОУ соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности;
- педагогические работники способны к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников и пр.

ПедагогическийпроцессвСПГБОУСОШ№8детскомсаду№4обеспечивают13педагогов,изних:с таршийвоспитатель-1; учитель-логопед-1; педагог-психолог-1;музыкальныйруководитель-1;инструкторпофизическойкультуре-1;воспитателей-8.

100% педагоговимеют педагогическое образование.

Высшеепедагогическоеобразованиеимеют

3чел.(23%);среднеепрофессиональноепедагогическоеобразованиепедагогическое-10чел. (77%).

Анализуровняквалификациикадровдаетвысокийпоказательпоаттестациипедагогических работников: квалификационную 10 I высшую категорию имеют педагогов(76%); 1 (8%),1 квалификационную категорию имеют педагога педагог (8%)имеетсоответствиезанимаемойдолжности, 1 педагог (8%) неподлежататтестации (воспитатель, стажра боты которого менее2лет).

- КПКпрошли13педагогов(поИОЧипогосзаданию)-100%.
- В деятельности, направленной на повышение квалификации педагогов детского сада,былииспользованыресурсыучрежденийдополнительногопрофессиональногообразования,таки х,как: Самарский университет, ГАУ ДПО СО ИРО, ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТ СОФТ" г.Брянск, ООО«Высшая школаделовогоадминистрирования»г.Екатеринбург, ООО «Приволжский

центр дополнительного профессионального образования» г.Ижевск, АНОДО «ЛингваНова» г.Екатеринбург, Тольяттинский государственный университет, ФБУН «Новосибирский научно-исследовательский институт гигиены»

# Разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Наименование	Функционал, связанный с организацией и реализацией		
должности	воспитательного процесса		
<b>должности</b> РуководительСП	управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;     создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;     формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;     организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий детского сада; регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;     контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ)     стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов		
воспитатель	Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм.  Разрабатывает план (программу) воспитательной работы. Проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;  - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч.год; - осуществляет наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;  - осуществляет информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;  - организует повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;  - обеспечивает участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;  - осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;  - обеспечивает развитие сотрудничества с социальными партнерами;		

Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи;
	- осуществление социологических исследований обучающихся;
	- организация и проведение различных видов воспитательной работы: -
	подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за
	активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической
	культурой;
	- формирование у обучающихся активной гражданской позиции,
	сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных
	ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; -
	организация работы по формированию общей культуры будущего
	школьника;
	- внедрение в практику воспитательной деятельности научных
	достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация
	участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими
	и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Учитель-логопед	Способствует развитию общения воспитанников.
	Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с
	товарищами, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими).
Музыкальный	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы,
руководитель	творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус,
	используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
	Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их
	заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет
	направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом
	индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их
	творческих способностей. Участвует в организации и проведении массовых
	мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы
	образовательного учреждения
Инструктор по	Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности,
физической культуре	индивидуальных и психофизических особенностей, интересов
1 3 31	воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками
	навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их
	нравственно-волевые качества. Организует активный отдых воспитанников в
	режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения.
	Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей
	(лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования,
	дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.
Младший	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся
воспитатель,	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
помощник	
воспитателя	- участвует в организации работы по формированию общей культуры
Боспитатели	воспитанников.

# Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

□ Образовательная программа дошкольного образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный

□ Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный

□ Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с
 задержкой психического развития СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о. Отрадный

Программа развития образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный

□ Рабочие программы воспитателей групп.

□ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности**: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов

сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей**: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий**: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

<u>Основными условиями</u> реализации Программы воспитания в образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о. Отрадный, реализующем инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
  - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

<u>Задачами воспитания детей с ОВЗ</u> в условиях образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с OB3 и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
  - взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с OB3;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## 2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

КРРи(или)инклюзивноеобразованиев ДООнаправленона обеспечение коррекциинарушений развития уразличных категорий детей (целевые группы), включая детей сООП, втомчисле детей сОВЗ идетей - инвалидов; оказание имквалифицированной помощив освоении Программы, ихразностороннее развитие сучётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРРобъединяеткомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий, атакжемониторинг динамикиих развития. КРРв ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учительдефектолог, учитель-логопедидругие квалифицированные специалисты.

ДООимеетправоивозможностьразработатьпрограммуКРРвсоответствиисФГОС ДО, которая может включать:

- -план диагностическихикоррекционно-развивающихмероприятий;
- -рабочие программы KPP собучающимисяразличных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методическийинструментарийдля реализациидиагностических, коррекционноразвивающихипросветительских задач программы КРР.

### Задачи КРРнауровнеДО:

- -определениеООПобучающихся, втомчислеструдностямиосвоенияПрограммыи социализациив ДОО;
- -своевременноевыявлениеобучающих сяструдностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- -осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощи обучающимся сучётомособенностей ихпсихическогои (или) физическогоразвития, индивидуальных возможностей ипотребностей (всоответствии срекомендациям ипсихологомедико-педагогической комиссии илипсихолого-педагогического консилиума

образовательнойорганизации(далее- ППК);

-оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойпсихологопедагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетейдошкольного возраста;

- содействие поискуи отборуодаренныхобучающихся, ихтворческомуразвитию;
- выявление детей с проблемамиразвития эмоциональной и интеллектуальнойсферы;
- -реализациякомплексаиндивидуальноориентированных мерпоослаблению, снижению и проблемповедения.

КРРорганизуется:пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законных представителей);наоснованиирезультатовпсихологической диагностики;наосновании рекомендаций ППК.

КРРвДООреализуетсявформегрупповыхи(или)индивидуальныхкоррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, формеорганизации, методовитех нологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя ИЗ возрастных особенностей ООП обучающихся.

**СодержаниеКРР**длякаждогообучающегосяопределяетсясучётомегоООПна основе рекомендацийППк ДОО.

Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевыхгрупп обучающихсядляоказанияимадреснойпсихологическойпомощиивключенияихв программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные детиснормативным кризисомразвития;
- 2) обучающиеся с ООП:
- -сОВЗи(или)инвалидностью,получившиестатусвпорядке,установленном законодательством Российской Федерации;
- -обучающиесяпоиндивидуальномуучебномуплану(учебномурасписанию)на основаниимедицинскогозаключения(дети, находящиесяподдиспансерным наблюдением,в томчислечастоболеющиедети);частоболеющиедетихарактеризуютсяповышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденнымиинаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичеству пропусков ребёнком впосещенииДОО;
- -обучающиеся, испытывающиетрудностивосвоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - -одаренные обучающиеся;
- 3) детии(или)семьи,находящиесявтруднойжизненнойситуации,признанные таковыми в нормативноустановленном порядке;

4)

детии(или)семьи,находящиесявсоциальноопасномположении(безнадзорные,беспр изорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковымив нормативноустановленном порядке;

5) обучающиеся «группыриска»: проявляющие комплексвыраженных факторов рисканегативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустой чивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРРсобучающимисяцелевыхгруппвДООосуществляетсявходевсего образовательногопроцесса, вовсехвидахиформах деятельности, как в совместной деятельностидетей в условиях дошкольной группы, так и в форме к оррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРРстроитсядифференцированновзависимостиотимеющихсяуобучающихся дисфункцийиособенностейразвития(впознавательной,речевой,эмоциональной, коммуникативной,регулятивнойсферах)идолжнапредусматриватьиндивидуализациюпсихолого-педагогического сопровождения.

# Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

- -своевременноевыявлениедетей, нуждающих сявпсих олого-педагогическом сопровождении;
- -раннюю(спервых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причинтрудностей социальной адаптации;
- -комплексныйсборсведенийобобучающемсянаоснованиидиагностическойинформации от специалистов разного профиля;
- -определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвитияобучающегосясОВЗ,с трудностямив обученииисоциализации, выявление его резервныхвозможностей;
- изучение уровня общего развитияобучающихся (с учётом особенностейнозологическойгруппы), возможностейвербальнойиневербальнойкоммуни кациисо сверстникамиивзрослыми;
  - -изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностейобучающихся;
  - -изучение социальной ситуацииразвития и словий семейного воспитания ребёнка;
- -изучениеуровняадаптациииадаптивнь1хвозможностейобучающегося;изучение направленностидетской одаренности;
  - изучение, констатацию вразвитии ребёнкае гоинтересовисклонностей, одаренности;
  - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения

психолого-педагогических проблем в ихразвитии;

-выявлениедетей-мигрантов, имеющих трудностивобучении исоциальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

-всестороннеепсихолого-педагогическоеизучениеличностиребёнка; выявлениеиизучение неблагоприятных факторов социальной среды ирисковобразовательнойсреды;

-системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнемидинамикойразвития обучающегося, атакже за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### КРРвключает:

-выбороптимальных дляразвития обучающего сякоррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии сего особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

-организацию, разработку и проведение специалистами и на преодоления на рушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекциюи развитиевысшихпсихических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося ипсихологическую коррекцию его поведения;

-развитиекоммуникативных способностей, социальногои эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию развитие психомоторной сферы, координации ирегуляции движений;
- -созданиеусловий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детейсярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнемумственного развития или иной направленностью одаренности;
  - создание насыщеннойРППС для разныхвидов деятельности;
- -формированиеинклюзивнойобразовательнойсреды, втомчислеобеспечивающей включение детей и ностранных граждан вроссийское образовательное пространствос сохранением культуры и идентичности, связанных со страной и схода (происхождения);
- -оказаниеподдержкиребёнкувслучаяхнеблагоприятныхусловийжизни, психотравмирующихобстоятельствахприусловииинформированиясоответствующих структурсоциальной защиты;
- -преодолениепедагогической запущенностивработе собучающимся, стремление устранить неадекватные методывос питания в семье вовзаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь вустранениипсихотравмирующихситуацийв жизниребёнка. Консультативнаяработавключает:

-разработкурекомендацийпоосновнымнаправлениямработысобучающимсяс трудностямивобученииисоциализации, единых длявсех участниковобразовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов иприемов работы с обучающимся;
- -консультативную помощьсемь еввопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

-различныеформыпросветительскойдеятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные наразъяснение участника мобразовательных отношений-обучающимся (вдоступной для дошкольного возраста форме), ихродителям (законным представителям), педагогам-вопросов, связанных сособенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числее ОВЗ, трудностями в обучении исоциализации;

-проведениетематическихвыступлений, онлайн-консультацийдляпедагогови родителей(законныхпредставителей)поразъяснениюиндивидуально-типологических особенностейразличныхкатегорийобучающихся,втомчислесОВЗ,трудностямив обученииисоциализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическимгруппамосуществляетсявсоответствиисАдаптированнойобразовательнойпрогра ммойдошкольногообразования. КРРсобучающимися сОВЗидетьми-инвалидами должнапредусматриватьпредупреждениевторичных биологических исоциальных отклонений вразвитии, затрудняющих образование исоциализацию обучающих ся, коррекцию нарушений психического ифизического развития средствами коррекционной педагогики , специальной психологии медицины; формирование уобучающих ся механизмовком пенсации дефицитарных функций, неподдающих ся коррекции, втомчисле с использованием ассистивных технологий.

КРРсдетьми, находящимисяподдиспансернымнаблюдением, втомчислечасто болеющиедети, имеетвыраженную специфику. Детям, находящим сяподдиспансерным наблюдением, втомчислечастоболеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный периодвосстановления послезаболевания и (или) егообострения (неменее 4-х недель), специфические особенностимежличностногов заимодействия и деятельности (ограниченно сть круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от в зрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоя ннополучать от них

помощь). Длядетей, находящих сяподдиспансерным наблюдением, втом числечасто болеющих детей, старшего дошкольного возрастах арактерный зменения вотношении ведущего видадеятельности-сюжетно-ролевой игры, чтоо казывает негативное влияние на развитие еголичностии эмоциональное благо получие. Вито геуребёнка появляются сложностив освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР сдетьми, находящими сяподдиспансерным наблюдением, втом числе часто болеющими детьмина дошкольном уровне образования:

- -коррекция(развитие)коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсфер, познавательных процессов; снижение тревожности;
  - помощь в разрешенииповеденческихпроблем;
- -созданиеусловийдляуспешнойсоциализации, оптимизациямежличностного взаимодействия со взрослымиисверстниками.

Включениечастоболеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения ирекомендаций ПП к порезультатам психологической и педагогической диагностики.

*Направленность КРР с одаренными обучающимися* на дошкольном уровне образования:

-определениевидаодаренности, интеллектуальных иличностных особенностей детей, прогнозвозможных проблем ипотенциала развития.

вовлечениеродителей (законных представителей) вобразовательный процесси установление сними отношений сотрудничества какобязательного условия поддержкии развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и вусловиях семенного воспитания;

-созданиеатмосферыдоброжелательности, заботы и уважения поотношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

-сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка, развитиеегоиндивидуальных способностейитворческогопотенциалакаксубъектаотношенийслюдьми, миромисамим собой;

- формирование коммуникативных навыков иразвитие эмоциональнойустойчивости;
- -организацияпредметно-развивающей, обогащённой образовательной средыв условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей иодаренности.

ВключениеребёнкавпрограммуКРР, определениеиндивидуальногомаршрута психологопедагогическогосопровожденияосуществляетсянаосновезаключенияППкпо результатампсихологическойипедагогическойдиагностики. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающимитрудностиспониманиемгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациина дошкольномуровнеобразования:

-развитиекоммуникативных навыков, формирование чувствительностиксверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формированиеуверенного поведения исоциальнойуспешности;
- -коррекциюдеструктивныхэмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания вновую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
  - -созданиеатмосферыдоброжелательности, заботы и уважения поотношению к ребёнку.

Работупосоциализациииязыковойадаптациидетейиностранныхграждан, обучающих сяворганизациях, реализующих программы ДОв Российской Федерации, рекомендуется организовывать сучётомособенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическоесопровождениедетейданнойцелевойгруппыможет осуществлятьсявконтекстеобщейпрограммыадаптацииребёнкакДОО.Вслучаях выраженных проблем социализации, личностногоразвития и общей дезадаптацииребёнка, еговключение впрограмму КРР можетбыть осуществлено на основезаключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Кцелевойгруппеобучающих ся «группыриска» могутбыть от несены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы(грубость,агрессия,обман);проблемыневрологическогохарактера(потеря аппетита);проблемьобщения(стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженнаянереализованнаяпотребностьвлидерстве);проблемырегуляторногохарактера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольностивнимания).

*НаправленностьКРРсобучающимися,имеющимидевиацииразвитияиповедения*,на дошкольномуровне образования:

- -коррекция(развитие)социально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевой сферы;
  - помощь в решенииповеденческихпроблем;
- -формированиеадекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
  - совершенствование способовсаморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровождения осуществляется и основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованномузапросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

# 2.4.1.Описаниеобразовательной деятельностипо профессионвльной коррекции нарушений развития детей и инклюзивного образования.

# Детис ТНР

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированнойнаправленности. Онасозданадлякоррекциитяжелых наруше нийречи, в частности общего недоразвития речи всехуровней.

ПрограммапозволяетреализовыватьзадачиФГОСДОспривлечениемсинхронного выравниванияречевогоипсихическогоразвитиядетейснарушениямиречи.Программа учитываетобщностьразвитиятипичноразвивающихсядетейидетейсобщимифонетикофонематическимнедоразвитиемречииосновываетсянаонтогенетическомпринципе, учитывая закономерностиразвития детскойречи в норме.

Основными направлениями системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детейс THP являются:

-диагностикапознавательной, мотивационнойи эмоционально-волевой сферличности воспитанников;

- аналитическая работа;
- организационная работа(создание единого информационного поля, ориентированного на всех участников образовательного процесса проведение психолого-медико-педагогических консили умов, педсоветов, семинаров спедагогами иродителями);
  - консультативная работа спедагогами иродителями;
  - -коррекционно-развивающаяработа(индивидуальныеигрупповыезанятиясдетьмис ТНР).

Изучениеиндивидуальных особенностей детейс ТНР позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы.

Программыповышенияпрофессиональнойкомпетентностивоспитателей. Педагог долженбытьзнакомсособенностямивразвитиянеоднороднойгруппыдетейсТНР. Это необходимодлятого, чтобыиметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед педагогом—психологом, учителем—логопедом, правильно интерпретировать ихрекомендации, вестицелена правленную работусродителями.

Воспитателиподруководствомпедагога-психолога, учителя-логопедамогутпровестипедагогическую диагностику, используя несложные методики.

Психотерапевтическая работа с семьей. Повышение уровня родительской компетентностииактивация ролиродителей в воспитании иобученииребенка сТНР

# НаправлениякоррекционнойработысдетьмисТНР

Направления	Содержаниекоррекционнойработы	Кем и	
коррекционнойр		гдевыполняетсярабо	
аботы		та	
Диагностическаяр	- изучение и анализ данных об	Изначально в	
абота	особыхобразовательных потребностях обучающих	ПМПк,затеминформац	
	сясТНР,представленных взаключении ПМПК;	иядоводится до	
	комплексныйсборсведенийовоспитанникахс	сведения всех	
	ТНР на основании диагностической	участниковобразова	
	информацииотспециалистов	тельныхотношений	
	различногопрофиля;	ППкУчитель-	
	- выявлениесимптоматикиречевогонарушен	логопедПедагог-	
	ияиуровняречевогоразвитиявоспитанниковсТН	психолог, учитель-	
	P;	логопед,воспитатели	
	- установление этиологии, механизма,	ППк	
	структурыречевогодефекта увоспитанников		
	cTHP;	Всеучастникиобразова	
	-изучениесоциальнойситуацииразвитияиуслов	тельныхотношений	
	ий семейного воспитания воспитанников сТНР;		
	- анализ, обобщение диагностических данных		
	дляопределенияцели, задач, содержания, методов		
	коррекционнойпомощи воспитанникамсТНР;		
	- осуществлениемониторингадинамикиразви		
	тия воспитанников с ТНР, их успешности		
	восвоенииобразовательнойпрограммысцельюда		
	льнейшей		
	- корректировкикоррекционных мероприятий.		
Консультативнаяр	- выработкасовместныхобоснованныхрекоме	Bce	
абота	ндацийпоосновнымнаправлениямработысдетьм	участникиобра	
	исТНРдлявсехучастниковобразовательногопроц	зовательныхотноше	
	ecca;	ний	
	-консультирование специалистами педагогов	Педагог-	
	повыборудифференцированныхиндивидуально-	психолог, учитель-	
	ориентированныхметодови приемовработы	логопедПедагог-	
	сдетьмисТНР;	психолог, учитель-	
	консультативнаяпомощьсемьеввопросахвыбораст	логопед,воспитатели	
	ратегиивоспитанияиприемовкоррекционногоразв		
	итиядетей сТНР		
Информационно-	- различныеформыпросветительскойдеятель	Педагог-	
просветительская	ности(консультации,собрания,лекции,беседы,ис	психолог, учитель-	
работа	пользованиеинформационных средств), направле	логопед	
	нныенаразъяснениеучастникамобразовательног		

опроцессаиродителям(законнымпредставителям ),вопросов,связанных сособенностями образовате льногопроцессаи сопровождения детей сТНР;

- проведениетематического обсуждения инди видуально-типологических особенностей детей сТНР сучастниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) во спитанников.

УчебныйгодвгруппахдлядетейсТНРкомбинированнойнаправленностиначинается 1первогосентября, длитсядевять месяцев (допервогоиюня) и условноделится надва периода: Іпериод—сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; Ппериод—январь, февраль, март, апрель, май.

Перваяполовинасентябряотводитсявсемиспециалистамидляуглубленной диагностикиразвитиядетей, сбораанамнеза, индивидуальной работыс детьми, совместной деятельно стисдетьмиврежимные моменты, вторая половина сентября—для составления и обсуждения совсемиспециалистами группы планара боты на первый период. В конце сентября специалисты, работающие в группедля детей с ТНР, наза седании ПП к прируководителе дете кого сада обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей ина и и утверждают планра боты группы на учебный год, атакже определяют на правления работы на первое полугодие учебного года. Составляются индивидуальные к артыразвития ипланы индивидуально ориентированных мероприятий на каждого ребенка.

Ссерединысентябряначинаетсяорганизованнаяобразовательнаядеятельностьс детьмивовсехвозрастныхгруппахвсоответствиисутвержденнымпланомработы. Обсуждениетемповдинамикииндивидуальногоразвитиядетейисоставлениепланаработы наследующийпериодпроходитврабочемпорядке,входесобеседованияучителя-логопеда совсемиспециалистами,аутверждаетсяназаседанииППквянваретекущегоучебногогода. РуководительструктурногоподразделенияутверждаетпланработыгруппыдлядетейсТНР до начала организованной образовательной деятельности.

ЗаседаниеППкобязательнопроводитсявконцеучебногогодастем, чтобыобсудить динамикуиндивидуальногоразвития каждоговоспитанника и подтвердить необходимость продлени ясрока пребывания воспитанника вгруппедля детейс ТНР или возможностьего выпуска изданной группы.

Встаршейгруппелогопедпроводитчетыреразавнеделюфронтальнуюработу. Все остальноевремявсеткеработыучителя-логопедавовсехвозрастных группах занимает индивидуальная работас детьми.

Индивидуальные занятия сдетьмив присутствии родителей иликон сультирование родителей проводится вовторой половине дня. Вечерние приемы родителей учительлого педназначает померене обходимости, но нечаще, чем дваразав месяц. Наработу с группой детей встаршей группе отводится 25 минут, в подготовительной к школегруппе — 30 минут.

Педагог-психологпроводиткоррекционно-развивающуюработупоподгруппамодин раз в неделю, индивидуальнойработе сдетьми отводится один час.

С1июнядетскийсадпереходит налетнийрежимработы.В этидни проводитсятолько индивидуальнаяработасдетьми;крометого,всеспециалистыпринимаютучастиев совместнойдеятельностисдетьми,организуютигровуюдеятельностьдошкольников, проводятся музыкальныеи физкультурныезанятия, досуги, праздники.

## Детис ЗПР

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированнойнаправленности. Онасозданадля коррекциизадержки психич ескогоразвития. Программа позволяетреализовывать задачи ФГОСДО спривлечением синхронноговыравнивания психического развития детейс ЗПР. Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи:

- защита прав иинтересов ребенка с ЗПР;
- -психодиагностикаипедагогическая диагностика попроблемам развити яребенка с 3ПР; выявление детей, групп детей, требующих организации индивидуальной, групповой формы психолого-педагогического сопровождения;
- -консультированиевсехучастниковобразовательныхотношенийповопросам коррекциинедостатков развитиидетей с ЗПР.

Основныминаправлениямисистемыкомплексногопсихолого-педагогического сопровождения детейс ЗПР являются:

- -диагностикапознавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сферличности воспитанников;
  - аналитическая работа;
- организационная работа(создание единого информационного поля, ориентированного на всехучастников образовательного процесса
- –проведениепсихолого-педагогическихконсилиумов,педсоветов,семинаровспедагогамииродителями);
  - консультативная работа спедагогами иродителями;
  - -коррекционно-развивающаяработа(индивидуальныеигрупповыезанятиясдетьмис ОВЗ).

# Направления коррекционной работы сдетьмис ЗПР

Направления	Содержаниекоррекционнойработы	Кем и
коррекционно		гдевыполняетсяраб
йработы		ота
Диагностическ	- изучениеианализданныхобособыхобразовате	Изначально в
ая	льныхпотребностяхобучающихсясЗПР,представ	ПМПк, затеминформ
работа	ленных взаключенииПМПК;	ациядоводитсядо
	- комплексный сбор сведений о	Сведениявсехучаст
	воспитанниках сЗПР на основании	никовобразовательн
	диагностической информацииотспециалистов	ыхотношений
	различногопрофиля;	ППкУчитель-
	- выявлениесимптоматикиречевогонарушен	логопед
	ияиуровняречевогоразвитиявоспитанниковсЗПР	Педагог-
	;	психолог, учитель-
	- установление этиологии, механизма,	логопед,воспитатели
	структурыречевогодефекта	ППк
	увоспитанниковсЗПР;	
	-изучениесоциальнойситуацииразвитияиуслов	Bce
	ий семейного воспитания воспитанников сЗПР;	участникиобра
	- анализ, обобщение диагностических данных	зовательныхотноше
	дляопределенияцели, задач, содержания, методов	ний
	коррекционнойпомощивоспитанникамсЗПР;	
	- осуществлениемониторингадинамикиразвит	
	ия воспитанников с ЗПР, их успешности	
	восвоенииобразовательнойпрограммысцельюда	
	льнейшейкорректировкикоррекционныхмеропр	
	иятий.	
Коррекционно	- развитие познавательной деятельности,	Bce
-	высшихпсихическихфункций;	участникиобра
развивающаяра	- совершенствованиекоммуникативнойдеят	зовательныхотноше
бота	ельности;	ний
	- развитие и коррекцию дефицитарных	
	функций(сенсорных, моторных, психических)у	
	детейсЗПР;	
	- формированиеиликоррекциюнарушенийразв	
	итияличности, эмоционально-	
	волевойсферысцельюмаксимальнойсоциальной	
	адаптациидетей сЗПР.	
Консультативн	- выработкусовместныхобоснованныхрекоме	Bce
ая	ндацийпоосновнымнаправлениямработысдетьм	участникиобра
работа	исЗПРдлявсехучастниковобразовательногопроц	зовательныхотноше
	ecca;	ний
	- консультирование специалистами	
	педагогов	Педагог-

	повыборудифферен ориентированныхм	психолог,учитель- логопед		
Информационно-	- различные	формы	просветительской	Педагог-психолог,
просветительская работа	деятельности(консул беседы, информационных ср разъяснение у процесса родителям вопросов,	использова использова едств), настникам и обучающ (законным связанных процесса асЗПР;прове обсуждени погически	рания, лекции, ание направленные на образовательного димся, их представителям), с особенностями и едение я особенностей ательного	учитель-логопед, учитель-дефектолог

УчебныйгодвгруппахдлядетейсЗПРначинаетсяпервогосентября, длитсядевять месяцев (допервогоиюня) иусловноделится надвапериода: Іпериод—сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; Ппериод— январь, февраль, март, апрель, май.

Перваяполовинасентябряотводитсявсемиспециалистамидляуглубленной диагностикиразвитиядетей, сбораанамнеза, индивидуальной работыс детьми, совместной деятельностисдетьмиврежимныхмоментах,составленияиобсуждениясовсеми специалистамигруппыпланаработынапервыйпериодработы. Всерединесентября специалисты, работающие вгруппедлядетейс ЗПР, назаседании ПП кприруководителе ДООобсуждаютрезультатыдиагностикииндивидуальногоразвитиядетейинаих основании утверждают планработы группына учебный год, атакже определяют направления работы на первое полугодие учебного года. Составляются планы индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.

Ссерединысентябряначинаетсяорганизованнаяобразовательнаядеятельностьс детьмиво всехвозрастныхгруппахв соответствиисутвержденным планом работы.

Обсуждениетемповдинамикииндивидуальногоразвитиядетейисоставлениеплана работынаследующийпериодпроходитврабочемпорядке,входесобеседования учителядефектологасовсемиспециалистами,утверждаетсяназаседанииППквянваре

текущегоучебногогода. Руководительструктурногоподразделения утверждает планработы группы для детей с ЗПР до начала организованной образовательной деятельности.

ОрганизованнаяобразовательнаядеятельностьсдетьмисЗПРосуществляетсянаподгрупповых занятиях, ноосновной упорделается на индивидуальные формыработы, где более тщательно формируются базовые составляющие психического развития.

ЗаседаниеППкобязательнопроводитсявконцеучебногогодастем, чтобыобсудить динамикуиндивидуальногоразвития каждоговоспитанника и подтвердить необходимость продлени ясрока пребывания воспитанника вгруппедля детейс ЗПР или возможностьего выпуска изданной группы.

Встаршейгруппеучитель-логопедпроводитчетыреразавнеделюфронтальную работу. Всеостальноевремявсеткеработыучителя-логопедавовсехвозрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Индивидуальные занятия сдетьмив присутствии родителей иликон сультирование родителей проводится вовторой половинедня. Вечерние приемы родителей логопед назначают по мере необходимости, ноне чаще, чем два раза вмесяц.

Наработусдетьмистаршейгруппы—25минут.Педагог-психологпроводит коррекционноразвивающуюработупоподгруппамодинразвнеделю,индивидуальной работе сдетьмиотводится одинчас.

С1июнядетскийсадпереходит на летнийрежимработы.В этидни проводитсятолько индивидуальнаяработасдетьми; крометого, всеспециалистыпринимаютучастиев совместнойдеятельностисдетьми, организуютигровуюдеятельность дошкольников, проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники.

# ОписаниеспециальныхусловийвоспитанияиобучениядетейсОВЗ,втомчисле безбарьернойсреды ихжизнедеятельности

### Детис ТНР

Этапдошкольногодетства—
времяврастанияребенкасОВЗвпервуюобщественнуюобразовательнуюсистему—
дошкольноеобучениеивоспитание.Дляоптимального
осуществленияинтеграциинаэтапедошкольногодетстванеобходимособлюдать
специальныеусловиявоспитанияиобучениядетейсТНР,организовыватьбезбарьерную
средуихжизнедеятельности:

- 1.Обеспечение оптимального режимаучебныхнагрузок, самостоятельной, культурнодосуговой деятельностидетейиорганизацияихотдыха.
- 2. Обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса: логопедическогоречевогорежима, учетаин дивидуальных особенностей детей, применение

адекватныхвозрастуформ работы.

- 3. Соблюдениекомфортногопсихоэмоциональногорежима, созданиеусловий, направленных насохранение иукреплениез доровья детей: оздоровительный и охранный режим, укрепление физического ипсихического з доровья, профилактика физических, умственных ипсихологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правилинорм.
- 4.Использованиесовременных, ориентированных наособые образовательные потребностивоспитанников, педагогических технологий (игровых, коммуникативных, личностно-ориентированных, информационных), принциповинтеграции коррекционного воздействия.
  - 5. Обеспечениеспециальной подготовки кадрового потенциаладля работы сдетьми с ТНР.
- 6. Созданиемультисенсорнойсреды, изменчивость и постоянствокоторой должны находиться в оптимальном соответствии.

Длякоррекционнойработысдетьми, имеющимитяжелые нарушения речии осваивающими основную общеобразовательную программу дошкольного образования совместнос другими детьми, вгруппеком бинированной направленности создаются условия в соответствии сперечнеми планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детейстяжелыми нарушения миречи, в томчислебе збарьерную средуих жизнедеятельности.

Впроцессеобразовательнойдеятельностивструктурномподразделениигибко сочетаютсяиндивидуальныйидифференцированныйподходы;этоспособствуеттому,что все детипринимаютучастие в жизниколлектива.

Однимизусловийповышения эффективностикоррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, тое стъсистемы условий, обеспечивающих полноценное развитие в сехвидов детс кой деятельности,

коррекциюотклоненийвыешихпсихических функцийистановлениеличностиребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметноигровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

ОрганизациявоспитанияиобучениядошкольниковсТНРпредполагаетвнесение измененийвформы коррекционно-развивающейработы. Длябольшинства детей характерны моторныетрудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требуетвнесения изменений впланирование образовательной деятельности и режимедня предусмотреноувеличение времени, отводимого напроведение гигиенических

процедур,приемпищи. Предусматривается широкоеварьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

БольшинствудетейсТНРвначаленеобходимадаптационныйпериод. Адаптация— эточастьприспособительских реакцийребенка, который можетиспытывать трудностипри вхождении винтеграционное пространство (невступает вконтакт, неотпускает родителей, отказывает ся отеды, игрушекидр.). В этотпериод задачами работывос питателя группыдля детейс ТНРявляет ся снятие уродителей идетейстресса, обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольника, создание спокой ной обстановки, налаживание контакта сребенком и родителями.

ВсоответствиисвозможностямидетейсТНРопределяютсяметодыобучения.Припланировани иработыиспользуютсянаиболеедоступныеметоды:наглядные,практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективностипроцессаобучения.Вопросорациональномвыборесистемыметодови отдельныхметодических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

ВажнымкомпонентомуспешноговключенияребенкасТНРвсредуздоровых сверстниковявляетсяподготовкапедагоговкинтегративномупроцессуспомощью обучающих квалификации программ повышения ДЛЯ специалистов дошкольных образовательных организаций, программ повышения родительской компетентности. Включениеродителейв совместную деятельность co специалистами, педагогамипредполагаетпоэтапноеобучениеродителейпедагогическимтехнологиям, таккакони выступаютосновнымизаказчикамиобразовательных услугдлясвоих детейснарушениями речи. Задачародителейзаключается ворганизациижизнире бенкатаким образом, чтобы он МΟГ ощущатьсвою принадлежность кобществу.

Содержаниеиформыкоррекционнойработыпедагогов(учителя-логопеда,педагога-психолога,воспитателя,музыкальногоруководителя,инструкторапофизическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенком в ходе образовательнойдеятельности; - постоянный процесс взаимодействия в вопросах коррекционного обучения, - коррекционного воспитания и коррекционного развития;

-совместноесоставлениепсихологопедагогическойхарактеристикиребенкасТНРприпомощиметодовнаблюдения,беседы,эксперимен тальногообследования,где
отражаютсяособенностиеголичности,поведения,межличностныхотношенийсродителямиисверст никами,уровеньиособенностидинамикиразвития,основныевидытрудностейпри освоении образовательнойпрограммы;

-составлениеиндивидуальнойпрограммысопровожденияребенка, гдеотражаются проблемы

развития разныхвидов деятельности и намечаются пути их ликвидации;

- использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятияхуспециалистов; ведение документации (карты развития ребенка с ТНР и др.)

Дляповышениякачествакоррекционнойработынеобходимовыполнениеследующих условий:

- -побуждениедетейсТНРкречевойдеятельности,осуществлениеконтролязаих речевой деятельностью;
- -установлениевзаимосвязимеждувоспринимаемымпредметом, егословесным обозначением ипрактическим действием;
  - использование многократного возвращения кизученномуматериалу;
- -максимальноеиспользованиесохранныханализаторовребенка,полисенсорныйхарактер организацииобразовательного процесса;
- -разделениедеятельностинаотдельныесоставныечасти, элементы, операциипозволяющие ребенкус THP осмысливать ихво внутреннем отношениидруг к другу;
- использованиеупражнений, направленных наразвитие внимания, памяти, восприятия.

ЕщеоднимусловиемуспешногообучениядетейсТНРявляетсяорганизация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление специфическихособенностей в психофизическом развитии, характерных для детейс ТНР.

## Детис ЗПР

Этапдошкольногодетства—времяврастанияребенкасЗПРвпервуюобщественную образовательнуюсистему—дошкольноеобучениеивоспитание. Дляоптимального осуществления интеграциина этапедошкольного детстванеобходимособлюдать специальные условия воспитания и обучения детейсЗПР, организовывать безбарьерную средуих жизнедеятельности:

- 1. Организация специальных служб помощии поддержки (ППк).
- 2. Реализацию комплексногов заимодействия, творческого ипрофессионального потенциала специалистов образовательных организаций приреализации АОП;
- 3. Реализация индивидуального дифференцированного подходакразвитию ребенкас 3ПР (учетструктуры нарушения, речевых икоммуникативных возможностей ребенка, его индивидуального темпаразвития);
- 4. Обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ЗПР, режимных моментов сиспользованием вариативных форм работы, обусловленных нарушениями.
  - 5. Обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, самостоятельной, культурно-

досуговой деятельностидетейиорганизацияихотдыха.

- 6. Проведениегрупповыхииндивидуальных коррекционных занятий слогопедомипсих ологом.
- 7. Соблюдениекомфортногопсихоэмоциональногорежима, созданиеусловий, направленных насохранение и укрепление здоровья детей: оздоров ительный и охранный режим, укрепление физического ипсихического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарноги гиенических правилинорм.
- 8. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средствобучения (втомчисле инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией.
  - 9. Обеспечениеспециальной подготовки кадрового потенциаладля работы сдетьмис ЗПР.
- 10.Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенностидетейс ЗПР.
- 11. Психолого-педагогическое сопровождение семьисцелью е еактивного вовлечения в коррекционно-развивающую работус ребенком.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающихэффективность коррекционно-развивающей работы сдетьми, имеющими ЗПР, позволит оптимально решить задачи ихобучения ивоспитания вдошкольном возрасте.

Длякоррекционнойработысдетьми, имеющими ЗПРиосваивающимиосновную общеобразовательную программу—образовательную программу дошкольного образования совместнос другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии сперечнеми планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ЗПР, в том числебезбарьерную средуих жизнедеятельности.

Впроцессеобразовательнойдеятельностивструктурномподразделениигибко сочетаютсяиндивидуальныйидифференцированныйподходы;этоспособствуеттому,что все детипринимаютучастие в жизниколлектива.

Однимизусловийповышенияэффективностикоррекционно-педагогическойработы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической ипредметно-развивающей среды, тое стъсистемы условий, обеспечивающих полноценное развитие в сехвидов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций истановление личности.

ОрганизациявоспитанияиобучениядошкольниковсЗПРпредполагаетвнесение измененийвформы коррекционно-развивающейработы. Длябольшинства детей характерны моторныетрудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует

внесения измененийв планирование образовательнойдеятельностиирежим дня.

Врежимедняпредусмотреноувеличениевремени, отводимогонапроведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных формкоррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

ВсоответствиисвозможностямидетейсЗПРопределяютсяметодыобучения.Припланировани иработыиспользуютсянаиболеедоступныеметоды:наглядные,практические, словесные.Психологидоказали,чточембольшееколичествоанализаторовиспользовалосьв процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания.

Выборальтернативныхметодовсоздаетусловия, способствующие эффективностипроцесса об учения. Вопросорациональномы боресистемы методовиот дельных методических приемоврешается педагогом вкаждом конкретном случае. В тех случаях, когда программанеможет быть полностью освоена детьмис ЗПР, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения.

Припроектированиииндивидуальнойпрограммыпедагогиопираютсянаряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то естьиндивидуальнопсихологические, клинические особенностидетей с ЗПР;
- •принципдозированностиобъемаизучаемогоматериала. Всвязисзамедленным темпомусвоениянеобходимарегламентацияобъемапрограммногоматериалаповсем разделампрограммыиболеерациональномуиспользованиювременидляизучения определенных тем;
- •принциплинейностииконцентричности. Прилинейномпостроениипрограммытемы следуетрасполагать систематически, последовательнопостепениусложнения иувеличения объема; приконцентрическомпостроениипрограммыматериалповторяется путем возвращения кпройденнойтеме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- •принципинвариантности,предполагающийвидоизменениесодержанияпрограммы, комбинированиеразделов,вотдельных случаях изменение последовательностивизучении тем, введение корректировки.

ВажнымкомпонентомуспешноговключенияребенкасЗПРвсредуздоровых сверстниковявляетсяподготовкапедагоговкинтегративномупроцессуспомощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных образовательных организаций, программ повышения родительской компетентности.

Включениеродителейвсовместнуюдеятельность соспециалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, такка кони выступаютос новными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ЗПР. Задача

родителейзаключаетсяворганизациижизниребенкатакимобразом, чтобыонмогощущать своюпринадлежность кобществу.

Содержаниеиформыкоррекционнойработыпедагогов(учителя-логопеда,педагога-психолога,воспитателя,музыкальногоруководителя,инструкторапофизическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенкомв ходе образовательной деятельности;
- -постоянный процессв заимодей ствия в воспитания и коррекционного развития; коррекционного в оспитания и коррекционного развития;
- -совместноесоставлениепсихолого-педагогическойхарактеристики ребенкасЗПРприпомощиметодовнаблюдения, беседы, экспериментальногообследования, гдеотра жаются особенностиеголичности, поведения, межличностных отношений сродителямии сверстниками, уровень и особенностидинами киразвития, основные видытрудностей при освоении АОП;
- -составлениеиндивидуальнойпрограммысопровожденияребенка, гдеотражаются проблемы развития разныхвидов деятельности и намечаются пути их ликвидации;
  - использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятияху специалистов; ведение документации (карты развития ребенка с ЗПР идр.)
  - -дляповышениякачествакоррекционойработынеобходимовыполнениеследующих условий:
- -установлениевзаимосвязимеждувоспринимаемымпредметом, егословесным обозначением ипрактическим действием;
  - использование многократного возвращения кизученномуматериалу;
- -максимальноеиспользованиесохранныханализаторовребенка,полисенсорныйхарактер организацииобразовательного процесса;
- -разделениедеятельностинаотдельныесоставныечасти, элементы, операциипозволяющие ребенкус ЗПР осмысливатьих во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

ЕщеоднимусловиемуспешногообучениядетейсЗПРявляетсяорганизация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление специфическихособенностей в психофизическом развитии, характерных для детей с ЗПР.

# Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятийвоспитателей и специалистов

## Детис ТНР

Педагогическоевоздействиеприпреодолении ТНР процессдлительный. Успех коррекционно-

воспитательнойработыопределяетсястрогой,продуманнойсистемой, котораяпозволитосуществлятьвзаимосвязьипреемственностьвработеучителя-логопеда, педагогапсихолога,воспитателей,музыкальногоруководителя,инструкторапофизическойкультуре, родителей, соблюдая единыетребования кдетям с речевой патологией.

Дляэффективнойкоррекционно-развивающейработывнашемобразовательном учрежденииналаженовсестороннеевзаимодействиевзрослыхсдетьми,имеющихречевые нарушения.

Подключениевсехспециалистовиродителейккоррекционномупроцессу,позволяет всесторонне,вболеесжатыесрокипреодолетьречевыенарушенияудетей. Активизация деятельностипедагоговвпроцессекоррекцииречевых нарушений удошкольников приповышении их специальной методической подготовки позволяет повысить эффективность комплексной логопедической работы.

Взаимодействиесребенком-учителя-логопеда,педагога-психолога,воспитателя, музыкальногоруководителя,инструкторапофизическойкультуре,родителей,помогает решатьнетолькоречевыезадачи,ноиобъективноучитыватьиндивидуально-типологическиеособенностидетейприразработкеплановиндивидуальноориентированных коррекционных мероприятий.

Личностно-

развивающеевзаимодействиесовзрослымпредполагаетиндивидуальныйподходккаждомуребенку сТНР:учетеговозрастныхииндивидуальныхособенностей,характера,привычек,предпочтений.Пр итакомвзаимодействиивцентревниманиявзрослых находитсяличностьребенка,егочувства,переживания,стремления,мотивы.Оно направленонаобеспечениеположительногосамоощущенияребенка,наразвитиеего способностейирасширениевозможностейдляихреализации.Такоевзаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной,познавательнойсфер ребенка, личностиребенка в целом.

Воспитатели, специалисты, родители:

- -Помогаютдетямосвоитьсоответствующиеихвозможностямигровыедействия, побуждают братьна себя игровыероли, организуют сюжетныеигрыс несколькими детьми.
- -Поддерживаютинтерескокружающимлюдям(взрослым, детям), желаниерасширить круг общения.
- -Поддерживаютжеланиепонятьэмоциональное состояниелюдей,причины,вызвавшие этисостояния в естественно возникающихв группеситуациях.
- -Поддерживаютстремлениевысказыватьсужденияпоповодусвоихинтересов, предпочтений, вкусов; высказывать своенесогласие делатьто, что онсчитаетнеправильным.

- Поощряют готовностьребенка научитьдругихтому, чтоумеетсам.
- -Поощряютперенососвоенных действий и навыков надругой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игрепредметов-заместителей.

Взрослыепредоставляютвозможность детям самостоятельнои спользовать нормы и поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить засвоим внешним видом. Поощряют проявления детьмиэлементарных навыков вежливости.
- -Предоставляютвозможность самостоятельновы бирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- -Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстникамивразных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.)
- -Предоставляют возможность проявить социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляютвозможность длятворческого самовыражения:

- -Поощряютимпровизациивиграх (придумываниесюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, сменуи совмещение ролей).
- -Предоставляютвозможностьвыражатьсвоеотношениекмиру,дружбе,всему живомучерезгуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивыхакциях.
  - -Воспитателиподдерживаютактивный характерпоискаи использования детьмии нформации.
- -Поощряютобщениедругсдругом(рассказыдругдругаотом, чтоузналиот взрослых, отдругихдетей, что наблюдали в жизни, виделивтелепередачахи пр.)
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельностьдетей.
- -Предоставляютдетямвозможность иправосамостоятельно определять цели, средства, технику ирезультаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из ихсобственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряюттворческую инициативудетей:

- -Поддерживаютстремлениепроводитьсвободноевремязаразнообразнойтворческой деятельностью.
  - -Поощряютстремление к свободномувыборусюжета и изобразительных средств.

Поощряютстремлениедетейизготавливатьнедостающиеатрибутыиматериалыдляигр,используя имеющийся художественно-продуктивныйопыт.

-Поощряютстремлениеэкспонироватьработы, использоватьплодысвоеготворчества

дляукрашения интерьера.

Взрослыесоздаютширокиевозможностидлятворческогосамовыражениядетейв разныхвидахдеятельности:

Поощряютактивность в экспериментировании сцветом, композицией, восвоении и использовании раз личных изобразительных материалов и техник.

- -Поощряюткомбинирование известныхи придумывание собственных приемов лепки.-Поощряютвозникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнениеролейвспектакляхипостановках, выразительноечтениеназанятияхив свободной деятельности), импровизацию средствамимимики, пантомимы, импровизацию пении, игре на музыкальных инструментахипр.
- -Поощряютдетейвэкспериментированииприконструированиипособственному замыслуиизразличного материала (природного ибросового).

Взрослыепредоставляютвозможность детямполучать информацию изразнообразных источников:

- -Поощряютобменмеждудетьмиинформациейтворческогохарактера,поддерживают обращениеребенкаксобственномуопыту,знаниямиумениямвразныхвидахтворческой деятельности.
- -Поддерживаютстремлениедетейполучатьинформацию отворческой жизнидетского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия ипр.) изразных источников.
  - -Предоставляютправосомневаться, обращаться заразъяснения микв зрослому и другим детям.

Дляличностно-порождающеговзаимодействияхарактернопринятиеребенкатаким, какойонесть, иверавегоспособности. Взрослыйнеподгоняетребенкаподкакой-то определенный «стандарт», астроитобщениесним сориентацией наиндивидуальные особенностиребенка, егохарактер, привычки, интересы, предпочтения. Онсопереживает ребенкуврадостииогорчениях, оказывает поддержку призатруднениях, участвуетвего играхизанятиях. В зрослыйстарается избегать запретовинака заний. Ограничения ипорицания исполь зуются в случае крайней необходимости, неунижая ребенка.

Такойстиль

воспитанияобеспечиваетребенкучувствопсихологическойзащищенности, способствует развитию егоиндивидуальности, положительных взаимоотношений совзрослыми и детьми.

Овладениеречью(диалогическойимонологической)детьмисТНРнеявляется изолированным

процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации:вовремяобсуждениядетьми(междусобойилисовзрослыми)содержания, котороеихинтересует, действий, вкоторые онивовлечены. Такимобразом, стимулирование речевогоразвития вляется сквозным принципомеже дневной педагогической деятельности во всехобразовательных областях.

ВзаимодействиевзрослыхсдетьмисТНРявляетсяважнейшимфакторомразвития ребенка снарушениемречиипронизывает все направления образовательнойдеятельности.

Эффективностькоррекционно-развивающейработывгруппахдлядетейсТНРво многомзависитиотпреемственностивработеучителя-логопедаидругихспециалистов, прежде всегоучителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопедосуществляет в разных формах. Это совместноесоставлениеперспективногопланированияработынатекущийпериодвовсех образовательныхобластях;обсуждениеивыборформ,методовиприемовкоррекционноразвивающейработы;оснащениеразвивающегопредметногопространствавгрупповом помещении;взаимопосещениезанятийиучастиевинтегрированнойобразовательной деятельности;совместноеосуществлениеобразовательнойдеятельностивходережимных моментов, еженедельные заданияучителя-логопеда воспитателям.

Вкалендарныхпланахвоспитателейвначалекаждогомесяцавоспитателипо рекомендациямучителялогопедауказываютлексическиетемынамесяц,примерныйлексиконпокаждойизучаемойтеме,осно вныецелиизадачикоррекционнойработы;в тетрадивзаимосвязиучителялогопедаивоспитателейучитель-логопедперечисляет фамилиидетей, коррекции развитиякоторых воспитателивданный отрезок времени должны уделить особоевнимание впервую очередь. Ежене дельные задания логопедавоспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика; индивидуальная работа;
  - —рекомендациипоподборух удожественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедическиепятиминуткислужатдлялогопедизациисовместнойдеятельности воспитателясдетьмиисодержатматериалыпоразвитиюлексики,грамматики,фонетики, упражненияпозакреплениюилидифференциациипоставленных вуков,развитию навыков звуковогоислоговогоанализаисинтеза,фонематических представлений инеречевых психических функций, связной речии коммуникативных навыков, тоесть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьмиучителем-логопедом.

Обычнопланируются2—Зпятиминуткинанеделю, иониобязательновыдерживаются врамкахизучаемойлексическойтемы. Учитель-логопеднетолькодаетрекомендациипо проведению пятиминуток, новнекоторых случаях ипредоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижныеигры, упражнения, пальчиковая гимнастикаслужат дляразвития общей итонкой мо торики, координации движений, координации речис движением, развития подражательности итворческих способностей. Онимогут быть использованы воспитателями вкачестве физкультминуток ворганизованной образовательной деятельности, подвижных игрнапрогулке иливсвободное время вовторой половине дня. Онитоже обязательно выдерживаются врамкахизучаемой лексической темы. Именновиграхии гровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка кзначению слова.

Зная, какиетрудностииспытываютвоспитателиприподборенаглядно-дидактических илитературных материалов, каксложноимучесть особенности общего иречевогоразвития детейсречевой патологией, учитель-логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративно гоматериала, рекомендуемых длякаждой неделиработы.

Врамках взаимосвязисовсемиучастникамиобразовательногопроцессаучителемлогопедомпроводятся консультации для воспитателей испециалистов структурного
подразделения повопросам речевогоразвития, профилакти керечевых нарушений удетей по
следующим темам: «Ознаком ление срезультатами речевого обследования детей различных
возрастных групп», «Становление речидетей (нормаипатология)», «Организация
артикуляционной ипальчиковой гимнастики сдетьмим ладшего исреднего дошкольного
возраста», «Профилактика возникновения нарушений письменной речиу детей старшего
дошкольного возраста» и т.д.

Музыкальные занятия

Музыкально-ритмическиезанятиянетольковоспитываютдвиженияподмузыку, развиваютмузыкальныйслухипевческиенавыки, ноисодействуюткоррекциивнимания детейспомощьюмузыки, совершенствуютдвижения детейидвигательные реакциина различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный рядпоследовательных действий, способность передавать в движении темпмузыки, е ехарактер, ритм, умение переключаться с одного движения на другоеит. д.

Теснаявзаимосвязьвработелогопеда, воспитателей, музыкальногоруководителя возможнаприусловии совместногопланирования работы: своевременного отборатематики, разработкизанятий к теме, определения задачкаждого и порядка чередования занятий.

Обязательнымусловиемкоррекционнойработымузыкальногоруководителяявляется

включениелогоритмических заданий в музыкальные занятия, проводимые специалистом в коррекционной группе. Совместно с музыкальным руководителем структурного подразделения учитель-логопедот бираетречевой материал в ходеподготов к и праздников, развлечений и других мероприятий.

Физкультурные занятия

Известно, что детисречевой патологией имеют проблемы, связанные каксобщей, так исмелкой моторикой. Частоот мечает ся отставание в физическом развитии детейс нарушениями речипо сравнению со сверстниками измассовых групп.

Предусматриваетсяпроводитькакспециальныефизкультурныезанятия, таки разнообразные игровые моменты в повседневнойжизни.

Важнымдлядетейявляетсявоспитаниефизическихкачеств, развитиекоординации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности самоконтролю за качеством выполняемых движений.

К

Большоеместоотводится упражнениям, проводимым вигровой форме. Инструктор по физической культурепланирует свою деятельность на основе образовательной программы результатов обследования детей.

Занятияспедагогом-психологом

Педагог-психологпроводитобследованиесенсорного,познавательногоразвитиядетей, атакжемелкоймоторики.Порезультатамобследования ондаётрекомендациидругим участникампедагогическогопроцессасцелью совместногопланирования коррекционной работы, также сообщаетрезультаты психологического обследования специалистам ППк.

Совместноспедагогом-психологомдетскогосадасоставляютсяхарактеристикина воспитанников, направляемых вПМПК длярешения вопроса обоказании этой категории детейспециализированной помощису четом нарушенных функций. Учителем-логопедомипедагогом-

психологомотслеживаетсядинамикавработесцельюоформлениядокументацииисоставленияплана индивидуальных коррекционных занятийсвоспитанникамигруппыдля детей с ТНР.

## Детис ЗПР

ПедагогическоевоздействиеприпреодоленииЗПРпроцессдлительный. Успех коррекционновоспитательнойработы определяется строгой, продуманной системой, которая позволито существлять взаимосвязы и преемственность вработе учителя - лого педа, педагога психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора пофизической культуре, родителей, соблюдая единые требования кдетям с ЗПР.

Воспитатели, специалисты, родители:

-Помогаютдетямосвоить соответствующие их возможностями гровые действия, побуждают

братьна себя игровые роли, организуют сюжетные игрыс несколькими детьми.

- -Поддерживаютинтерескокружающимлюдям(взрослым, детям), желаниерасширить круг общения.
- -Поддерживаютжеланиепонятьэмоциональноесостояниелюдей,причины, вызвавшие этисостояния в естественно возникающихв группе ситуациях.
- -Поддерживаютстремлениевысказывать суждения поповодусвоих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать своенесогласие делатьто, что онсчитает неправильным.
  - Поощряют готовностьребенка научитьдругихтому, чтоумеетсам.
  - -Поощряютперенососвоенных действий и навыков надругой материал, в другие условия.
  - Поощряют использование в игрепредметов-заместителей.

Взрослыепредоставляютвозможность детям самостоятельнои спользовать нормы и поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить засвоим внешним видом. Поощряет проявления детьмиэлементарных навыков вежливости.
- -Предоставляютвозможность самостоятельновы бирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстникамивразных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.)
  - -Предоставляютвозможностыпроявитьсоциальныенавыкивразныхвидах деятельности.

Взрослые предоставляютвозможность длятворческого самовыражения:

- -Поощряютимпровизациивиграх (придумываниесюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, сменуи совмещение ролей).
- -Предоставляютвозможностьвыражатьсвоеотношениекмиру,дружбе,всему живомучерезгуманные действия, рисунки, поделки,участие в миролюбивыхакциях.
  - -Воспитателиподдерживаютактивный характерпоискаи использования детьмии нформации
- -Поощряютобщениедругсдругом(рассказыдругдругаотом, чтоузналиот взрослых, отдругихдетей, что наблюдали в жизни, виделивтелепередачахи пр.)
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельностьдетей.
- -Предоставляютдетямвозможностьиправосамостоятельноопределятьцели, средства, техникуирезультатытворческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из ихсобственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряюттворческую инициативудетей:

-Поддерживаютстремлениепроводить свободноевремя заразнообразнойтворческой

деятельностью.

- Поощряют стремление к свободномувыборусюжета и изобразительных средств.
- -Поощряютстремлениедетейизготавливатьнедостающиеатрибутыиматериалыдляигр, используя имеющийся художественно-продуктивныйопыт.
- -Поощряютстремлениеэкспонироватьработы,использоватьплодысвоеготворчества дляукрашения интерьера.

Взрослыесоздаютширокиевозможностидлятворческогосамовыражениядетейв разныхвидахдеятельности:

Поощряютактивность в экспериментировании сцветом, композицией, восвоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

- Поощряют комбинирование известныхи придумывание собственных приемов лепки. Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнениеролейвспектакляхипостановках, выразительноечтениеназанятияхив свободной деятельности), импровизацию средствамимимики, пантомимы, импровизацию пении, игре на музыкальных инструментахипр.
- -Поощряютдетейвэкспериментированииприконструированиипособственному замыслуиизразличного материала (природного ибросового).

Взрослыепредоставляютвозможность детямполучать информацию изразнообразных источников:

- -Поощряютобменмеждудетьмиинформациейтворческогохарактера,поддерживают обращениеребенкаксобственномуопыту,знаниямиумениямвразныхвидахтворческой деятельности.
- -Поддерживаютстремлениедетейполучатьинформацию отворческой жизнидетского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия ипр.) изразных источников.
  - -Предоставляютправосомневаться, обращаться заразъяснения микв зрослому и другим детям.

Взаимодействиевзрослых сдетьмис ЗПРявляет сяважней шимфактором развития ребенка ипронизывает все направления образовательной деятельности.

Дляэффективнойкоррекционно-развивающейработывнашемобразовательном учрежденииналажено всестороннее взаимодействие взрослых с детьми, имеющихЗПР.

Подключениевсехспециалистовиродителейккоррекционномупроцессу,позволяет всесторонне, в более сжатые срокипреодолеть имеющиеся нарушенияудетей.

ВоспитаниеиобучениедетейсЗПР, какинормальноразвивающих сядошкольников, осуществляетсявдвухформах: вповседневнойжизниивпроцессеобязательных регулярных занятий.

Ведущаярольвкоррекционно-развивающемпроцессепринадлежитвоспитателю, а такжестилюихобщениясдетьми. Педагогидолжны обеспечить субъективное переживание ребенкомсЗПРуспеханафонеопределенных затратусилий, искатьии спользоватьлюбой повод, чтобы отметитьдаженезначительноепродвижениеребенка. Этоспособствует появлению чувства уверенности, выработ кеположительной мотивации к познанию окружающегомираисобственновоспитательно-образовательномупроцессу, стимулирует ЗПР. Взрослый познавательную активность детей c становится организатором педагогических ситуаций, занятий, вкоторых развиваются желания каждогоребенка делать, угадывать, отвечатьит. д. Вэтомслучаев зрослый занимает позицию не «над», а «вместе» с ребенком, позицию равного партнера, которая возможна, еслипеда гогориентированналичнос тнуюмодельвзаимодействиясребенком: уважениеиндивидуальностиинеповторимости

личностикаждого ребенка с ЗПР и признание его права на соответствующийего особенностям путь развития.

Демократическийстильобщения,положительная эмоциональная оценкалюбого достижения ребенка со стороны в зрослого, формирование представлений навыках общения иправилах поведения являются первона чальными элементами социально-педагогической профилактики, направленной напредупреждение нежелательных отклонений в поведении дошкольника, связанных снеблагополучной социальной ситуацией егоразвития. В ажное значение придается коррекционной работевоспитателя привыполнении ежедневных режимных моментов.

Музыкальныйруководитель, инструкторпофизической культуре проводят занятия с целой группой детей преимущественнов первой половине дня. Одно занятие по физкультуре проводится во второй половине дня.

Воспитательпроводитобщегрупповыеилиподгрупповыезанятия, организует наблюдения заприродными и общественными объектами в соответствии с Программой, занимается коррекционно-воспитательной работой назанятия хиврежимных моментах, осуществляет дифференцированный подход к воспитанию детей с учетом их индивидуальных, физиологических, психических и возрастных особенностей, рекомендаций психол ога, логопеда.

Вобязанностиучителя-логопедавходятвсестороннееизучениеречевойдеятельности детей,проведениеиндивидуальныхигрупповыхзанятийсдетьми,которыеимеютзадержку психического развития, осложненную нарушениями звукопроизношения, фонетикофонематическим недоразвитием, элементами общего недоразвития речи; оказание

методической помощивоспитателям попреодолению нерезковыраженных нарушений речи удетей.

Организациялогопедическойработыпредусматриваетсоблюдениеследующих необходимыхусловий:

- взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия,памяти, мышления);
- •проведениелогопедических занятий налюбом этапенадречевой системой вцелом (фонетикофонематической, лексической играмматической);
- •максимальноеиспользованиеприкоррекциидефектовречиудошкольниковсЗПР различныханализаторов(слухового, зрительного, рече-двигательного, кинестетического),

учетособенностеймежанализаторных связей, свойственных этимдетям, атакжеих психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

Взадачикоррекционно-логопедического обучения дошкольников с ЗПР входят:

- развитие и совершенствование общей моторики;
- развитие и совершенствование ручноймоторики;
- •развитиеисовершенствование артикуляционной моторики (статической, динамическойорганизациидвижений,переключениядвижений,объема,тонуса,темпа, точности, координации);
  - развитие слухового восприятия, внимания;
  - развитие зрительноговосприятия, памяти;
  - развитие ритма;
- •формированиепроизносительных умений инавыков: коррекциянарушений изолированных звуков; автоматизация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи; дифференциация звуков; коррекциянарушений звуко-слоговой структуры;
  - совершенствование лексическихграмматическихсредств языка;
  - развитие навыков связнойречи;
  - обогащение коммуникативного опыта.

Тесная взаимосвязь учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкальногоруководителя, инструкторапофизической культуревозможна приусловии совместногопланирования работы: выборатемы иразработ кизанятий, определения последовательностизанятий изадач. Врезультате совместного обсуждения составляются планыфронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Важно, чтобы учительлогопед, воспитательоднов ременно каждый на своем заняти и решали коррекционно-образовательные задачи. Тольков этом случае коррекция недостат ков речиу дошкольников ЗПР будет осуществляться системно.

c

Вобязанностипедагога-

психологавходят:углубленноеизучениеособенностейинтеллектуальногоразвитиядетей,личностн ыхиповеденческихреакций;проведение

групповыхииндивидуальных занятий, направленных нанормализацию эмоциональноличностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказание

консультативной помощи дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка.

Музыкальныйруководительорганизуетработупомузыкальномувоспитаниюдетейс учетомихиндивидуальных,возрастных,психическихособенностейвтесномконтактес воспитателемидефектологом,способствуетсозданиюположительнойэмоциональной атмосферы в дошкольномучреждении.

Созданиеоптимальных условий дляразвития детейс ЗПР зависитв значительной мере откомпетентности специалистов вобласти общей испециальной педагоги ки ипсихологии, межди сциплинарного взаимодействия.

# Механизмы адаптацииПрограммы для детей сOB3 Содержание работыпо выявлению ООПдетей с OB3 (детисТНР, 3ПР) Детис ТНР

Содержаниеработыповыявлениюособыхобразовательных потребностей детейс ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениямиречи).

ДляуспешностивоспитанияиобучениядетейсТНРнеобходима правильнаяоценкаих возможностейивыявлениеособыхобразовательных потребностей. Всвязисэтимособая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с нарушениямиречи;
- выявитьиндивидуальные психолого-педагогические особенностиребенка сТНР;
- определитьоптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка сТНР в структурном подразделении;
  - •спланироватькоррекционныемероприятия, разработать программы коррекционной работы;
  - оценить динамикуразвития иэффективностькоррекционной работы;
  - определить условия воспитанияи обучения ребенка;
  - консультировать родителей ребенка сТНР.

Однимизосновных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ТНР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы,

соматическоесостояние, неврологическийстатус. Изучение ребенка включает медицинское ипсихолого-педагогическое обследование.

Медицинскоеобследованиеначинаетсясизученияданныханамнеза,который собираетсяучителем-логопедомприознакомлениисдокументациейребенка (медицинская карта)ибеседысродителями (лицами, ихзаменяющими). Личныйанамнезребенка содержитследующиесведения: особенностибеременностиматери; длительностьприема лекарственных препаратовивлияние вредных факторовна беременность; особенности родов; характерпомощивов ремяродов; наличие уребенка врожденных пороков развития, судорогидр.; весребенка прирождении, времяначала кормления, срокпребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенностилечения, наличие осложнений. Указывается, где, какикем воспитывался ребенок домомента поступления в структурное подразделение.

Всемейноманамнезеанализируютсяданныеосемьеребенкаинаследственности; описывается составсемьи, возрастиобразовательный уровенькаж догое ечлена, характерологические особенностиродителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенностиих физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, вкоторых воспитывается ребенок, местоих арактерработы родителей; дается оценкав заимоотношений всемье, отношения кребенку; фиксируются случа и приверженности одного или обоих родителей калкоголю или наркотикам.

Педагогиивоспитателизнакомятся срезультатамиме дицинского обследования по документации: изучаюти сторию развити яребенка, заключения специалистов. Этопомогает сориентироваться в имеющих ся уребенка проблемахи создать необходимые условия дляего развития в структурном подразделении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подходавизученииумственногоразвитиядетейсТНР. Егорезультатымогут рассматриватьсявсовокупностисдругимиданнымиоребенке. Организациявоспитанияи обучениядетейсТНРставитвопросыизучения ивыявления особенностей познавательной деятельности, установление характеранарушений, потенциальных возможностей ребенкаи дает возможность прогнозировать его развитие.

Основнойцельюпримененияпсихологическойдиагностикиявляетсяопределение уровняумственногоразвития, состояние интеллекта детейснарушения миречи, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическоеобследованиепроводитпедагог-психолог.Психодиагностическое обследованиеребенкаспроблемамивразвитиисистемноеивключаетвсебяизучениевсех

сторонпсихики(познавательнуюдеятельность, речь, эмоционально-волевуюсферу, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются на учно-практические разработки E.A. Стребелевой, адаптированный вариант методики Векслера.

Качественный анализпредполагает оценку особенностей процессавы полнения ребенком заданий и допускаемых ошибокна основе системы качественных показателей.

Выявляютсяследующиекачественныепоказатели, характеризующие эмоциональную сферуиповедение ребенка:

- особенности контактаребенка;
- эмоциональная реакция наситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенностиобщения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- •наличиеи стойкостьинтереса к заданию;
- •понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- •характер деятельности (целенаправленностьи активность);
- темпидинамика деятельности, особенностирегуляциидеятельности;
- работоспособность;
- •организацияпомощи. Качественные показатели, характеризующие особенностипознавательной сферы и моторной функции ребенка:
  - особенностивнимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
  - особенностимоторнойфункции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностейдетейсТНРдляопределениясодержаниядальнейшегообученияважным является педагогическое обследование.

Речевоеобследованиепроводитучительлогопед,используяметодику«Диагностикиустнойречимладшихшкольников»Т.А.Фотековой,адап
тированнуюдлядетей5-6лет. Педагогическая диагностика по всем
образовательным областям строится по
«Педагогическиймониторингвновомконтекстеобразовательнойдеятельности. Изучение

индивидуального развития детей»Ю.А. Афонькиной.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающихзнания, умения, навыки, которымиондолженобладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем вобучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагогиполучают спомощью таких методов, как непосредственная беседа сребенком и родителями, анализ работребенка (рисунков, поделокидр.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение быть должно специально спланированным, Оно точноориентированным И систематическим. позволяетоценить степень сформированностидеятельностивцелом-еецеленаправленность, организованность, произвольность, способность кпланированию действий. Особенноважно наблюдение за ведущейдеятельностьюребенка, егопознавательной активностью, впроцессекоторого отмечаетсямотивационный аспектдеятельности, свидетельствующий оличностной зрелости дошкольника.

Полученные сведенияпозволяютв дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организациюпроцессавоспитанияи обучения детей с ТНР.

Осуществлениеиндивидуально-ориентированнойпсихолого-педагогическойпомощи детямсТНРсучетомособенностейпсихофизическогоразвитияииндивидуальных возможностей детей(в соответствиис рекомендациямиППк)

НакаждоговоспитанникагруппыдлядетейсТНРкомбинированнойнаправленности разрабатывается планиндивидуальных занятий, определяется индивидуальный образовательныймаршрут,подбираютсяпедагогическиетехнологии,формыиметоды деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Разрабатываетсякомплексноепсихолого-педагогическоесопровождениекаждого ребенка с тяжелымнарушением речи.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендуетимзанятиясдвумя-

тремядетьмивденьпотемразделампрограммы,приусвоениикоторыхэтидетииспытываютнаибольш иезатруднения.Важно,чтобывтечение

неделикаждыйребенокхотябыпоодномуразупозанималсясвоспитателямииндивидуально.Прежде всего,учитель-логопедрекомендуетиндивидуальнуюработупо автоматизациии дифференциациизвуков.

Психолого-педагогическое сопровождение предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающейудовлетворениеособыхобразовательных потребностей детейс ТНРс

цельюпреодоления неречевыхиречевыхрасстройств;

-достижениеуровняречевогоразвития, оптимального дляребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков вразных видах детской деятельности и различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областейивоспитательных мероприятий;
- -психолого-педагогическоесопровождениесемьи(законныхпредставителей)сцелью ееактивноговключениявкоррекционно-развивающуюработусдетьми;организациюпартнерскихотношений с родителями (законными представителями).

Коррекционная работа предусматривает вариативные формы специального сопровождения детейс ТНР. Варьироваться могутстепень участия специалисто в сопровождения, атакже организационные формыра боты, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детейс ТНР и удовлетворению и хособых образовательных потребностей.

Результатыкоррекционнойработыопределяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого, механизмоми в идом речевой патологии, структурой речевого дефекта детейс ТНР, наличием либоот сутствием предпосылок для появления в торичных речевых нарушений и их системных последствий.

Общимиориентирамив достижениирезультатов коррекционной работы являются:

- -сформированностьфонетическогокомпонентаязыковойспособностивсоответствии с онтогенетическими закономерностямиего становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- -овладениеарсеналомязыковыхединицразличныхуровней, усвоениеправилих использования в речевойдеятельности;
- -сформированностьпредпосылокметаязыковойдеятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиципостроение их по определенным правилам;
  - сформированность социально-коммуникативных навыков;
- -сформированностьпсихофизиологического,психологическогоиязыковогоуровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

ОбщийобъемПрограммыдлядетейсТНР, реализуемой в группах комбинированной направленн ости, планируется в соответствии свозрастом в оспитанников, уровнемих речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Программадлядетейстяжелыминарушениямиречирегламентируетобразовательную деятельность, осуществляемуювпроцессеорганизацииразличных видовдетской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыковогоразвития детей, психологической, моторно-двигательной базыречи, профилактикой потенциальновозможных трудностей вовладении грамотой и обучении в целом, реализуемую входережимных моментов; самостоятельную деятельность детей тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

## Детис ЗПР

ДляуспешностивоспитанияиобучениядетейсЗПРнеобходимаправильнаяоценкаих возможностейивыявлениеособыхобразовательных потребностей. Всвязисэтимособая роль отводится психолого-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ЗПР;
- выявитьиндивидуальныепсихолого-педагогические особенностиребенка сЗПР; определитьоптимальный педагогический маршрут;
- •обеспечитьиндивидуальнымсопровождениемкаждогоребенкасЗПРвструктурном подразделении;
  - •спланироватькоррекционныемероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамикуразвитияиэффективностькоррекционной работы; определитьусловия воспитанияи обучения ребенка;
  - консультировать родителей ребенка с ЗПР.

Однимизосновных принципов диагностики развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка С ЗПР всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Обследованиеначинаетсясизученияданныханамнеза, который собирается учителемлогопедомприознакомлении сдокументацией ребенка (медицинская карта) и беседы с родителями (лицами, ихзаменяющими). Личный анамнезребенка содержится едующие сведения:

особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратовивлияниевредных факторовна беременность; особенностиродов; характер помощивовремяродов; наличие уребенка врожденных пороковразвития, судорогидр.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме.

Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенностилечения, наличие осложнений. Указывается, где, какикем воспитывался ребенок домомента поступления в структурное подразделение.

Всемейноманамнезеанализируютсяданныеосемьеребенкаинаследственности; описывается составсемьи, возрастиобразовательный уровенькаж догое ечлена, характерологические особенностиродителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенностиих физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, вкоторых воспитывается ребенок, местоих арактерработыродителей; дается оценкав заимоотношений всемье, отношения кребенку; фиксируются случа и приверженности одного и лиобо и хродителей к алкоголю или наркотикам.

Педагогиивоспитателизнакомятсясрезультатамимедицинскогообследованияпо документации:изучаютисториюразвитияребенка,заключенияспециалистов. Этопомогает сориентироваться в имеющихсяуребенка проблемахисоздать необходимыеусловиядляего развития в структурномподразделении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентовкомплексного подходавизученииумственногоразвитиядетейсЗПР. Егорезультатымогут рассматриватьсявсовокупностисдругимиданнымиоребенке. Организациявоспитанияи обучениядетейсЗПРставитвопросыизученияивыявления особенностей познавательной деятельности, установление характеранарушений, потенциальных возможностей ребенкаи дает возможность прогнозировать его развитие.

Основнойцельюпримененияпсихологической диагностикия вляется определение уровняумственного развития, состояние интеллекта детей сЗПР, поскольку этакатего рия дошкольников представляет исключительное разнообразие.

Психологическоеобследованиепроводитпедагог-психолог. Психодиагностическое обследованиеребенка спроблемамивразвитии должнобыть системнымивключать всебя изучение всех сторонпсих ики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностноеразвитие). Вкачестве источников диагностического инструментария используются на учно-практические разработки Е.А. Стребелевой, адаптированный вариант методики Векслера.

Качественный анализпредполагает оценку особенностей процессавы полнения ребенком заданий и допускаемых оши бокна основеси стемы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

• особенности контактаребенка;

- эмоциональная реакция наситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенностиобщения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- •наличиеи стойкостьинтереса к заданию;
- •понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- •характер деятельности (целенаправленностьи активность);
- темпидинамика деятельности, особенностирегуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественныепоказатели, характеризующие особенностипознавательной сферыи моторной функции ребенка:

- особенностивнимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенностимоторнойфункции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностейдетейсЗПРдляопределениясодержаниядальнейшегообученияважным является педагогическое обследование.

Речевоеобследованиепроводитучительлогопед,используяметодику«Диагностикиустнойречи младших школьников»Т.А. Фотековой, адаптированную для детей 5-6 лет.

Педагогическая диагностика повсемобразовательным областям строится по «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» Ю.А. Афонькиной.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которымион долженобладать на определенном возрастномэтапе, установление основных проблемвобучении, темпаусвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагогиполучаютспомощьютаких методов, как непосредственная беседасребенкоми родителями, анализработребенка (рисунков, поделокидр.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированнымисистематическим.

Онопозволяетоценитьстепеньсформированностидеятельностивцелом—ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность кпланированию действий.

Особенноважно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательнойактивностью, впроцессекоторогоотмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведенияпозволяютв дальнейшем целенаправленно вносить коррективыв организациюпроцессавоспитанияи обучения детей с ЗПР.

# Педагогическаядиагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанника

Диагностикаразвитияребёнканаправленанаопределениеналичияусловийего индивидуального развития в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями, индивидуальными склонностями.

Участникамиобразовательныхотношений, включенными вреализацию оценки индивидуальн ого развития ребёнка, являются: воспитанники; родители (законные представители); педагогические работники и и дминистрация ДОО.

Оценкаиндивидуальногоразвитиявоспитанникапроводитсяпедагогамивходе мониторингастановленияосновных (ключевых) характеристикразвитияличностиребенка, результатыкоторогоиспользуютсятолькодляоптимизацииобразовательной работыи для решения задач индивидуализации образования через построение

образовательнойтраекторииребёнка, профессиональной коррекцииособенностей его развития.

Мониторинг осуществляется в форме:

- регулярных наблюдений педагогаза воспитанником в повседневной жизни;
- в процессенепрерывнойобразовательнойработы с ним.

Наблюдение осуществляется в:

- непрерывной образовательнойдеятельности;
- -в совместнойдеятельностивзрослого ивоспитанников;
- -организованной образовательнойдеятельности в режимные моменты;
- -в самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательнойилиспонтаннойигровой деятельности воспитанников.

Принеобходимостипедагогприменяетисследовательскиеметодыосуществления педагогической диагностики в дошкольномобразовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуацийидр.).

Мониторинг развития состоитиз двухкомпонентов:

- -психолого-педагогическое обследование;
- -педагогическое обследование воспитанников.

Данные обследования заносятся в индивидуальную карту (папка) развития обучающегося ДОО:

- 1. Заключение ПМПК (копия)
- 2.Договорсродителями(законнымипредставителями)опсихолого-педагогическом обследованииисопровождении
- 3.Согласиеродителей(законных представителей) обучающегося на проведение психологопедагогического обследования специалистами ППк
  - 4. Выписка изисторииразвития (копия)
  - 5. Педагогическая характеристика
  - 6. Заключения специалистов ППк (учитель-логопед, педагог-психолог)
  - 7. Коллегиальное заключение ППк
  - 8. Планиндивидуально ориентированных мероприятий
  - 9. Индивидуальныйобразовательныймаршрут
  - 10. Индивидуальный учебный план
  - 11. Взаимодействие педагогического коллективассемьей воспитанников
  - 12. Дневникдинамического наблюдения

Призаполнениидневникаиндивидуальногоразвитиядошкольникаиспользуется3балльнаяшкалаоценок.Вкачествеосновногокритериярассматриваетсяувеличение самостоятельности детейв различныхвидахдетскойдеятельности:

Збалла(высокий уровень)—показатель/характеристикасформирован, проявляется полностью и/илипостоянно—наблюдается в самостоятельной деятельностиребёнка, в совместной деятельностисо в зрослым;

2балла(среднийуровень)-показатель/характеристикавстадииформирования, проявляетсячастичнои/илинепостоянно—проявляетсянеустойчиво, чащеприсоздании специальных ситуаций, провоцирующих егопроявление: ребёнок справляется сзаданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

1балл(низкийуровень)—показатель/характеристиканесформированы,непроявляются— непроявляетсяниводнойизситуаций,навсепредложениявзрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состояниивыполнитьзадание самостоятельно.

Осуществлениеиндивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощидетямсОВЗсучетомособенностейпсихофизическогоразвитияи индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациямиППк/ПМПК)

**Детис ТНР** 

НакаждоговоспитанникагруппыдлядетейсТНРкомбинированнойнаправленности разрабатывается план индивидуальных занятий, определяется индивидуальный образовательныймаршрут,подбираютсяпедагогическиетехнологии,формыиметоды деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Разрабатываетсякомплексноепсихолого-педагогическоесопровождениекаждого ребенка стяжелым нарушением речи.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендуетимзанятиясдвумятремядетьмивденьпотемразделампрограммы,приусвоениикоторых этидетииспытываютнаибольш иезатруднения.Важно,чтобывтечение неделикаждый ребенок хотябы поодном уразупозанимался своспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель-логопедрекомендуетиндивидуальную работупо автоматизациии дифференциацииз вуков.

Психолого-педагогическое сопровождение предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детейс ТНРс целью преодоления неречевых иречевых расстройств;

-достижениеуровняречевогоразвития, оптимальногодляребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков вразных видах детской деятельности и различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областейивоспитательных мероприятий;

-психолого-педагогическоесопровождениесемьи(законныхпредставителей)сцелью ееактивноговключениявкоррекционно-развивающуюработусдетьми;организациюпартнерскихотношений с родителями (законными представителями).

Коррекционная работа предусматривает вариативные формы специального сопровождения детейс ТНР. Варьироваться могутстепень участия специалисто в сопровождения, атакже организационные формыра боты, что способствует реализации развитию потенциальных возможностей детейс ТНР и удовлетворению и хособых образовательных потребностей.

Результатыкоррекционнойработыопределяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого, механизмоми в идом речевой патологии, структурой речевого дефекта детейс ТНР, наличием либоот сутствием предпосылок для появления в торичных речевых нарушений и их систем ных последствий.

Общимиориентирамив достижениирезультатов коррекционной работы являются:

c

- -сформированностьфонетическогокомпонентаязыковойспособностивсоответствии онтогенетическими закономерностямиего становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- -овладениеарсеналомязыковыхединицразличныхуровней, усвоениеправилих использования в речевойдеятельности;
- -сформированностьпредпосылокметаязыковойдеятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиципостроение их по определенным правилам;
  - сформированность социально-коммуникативных навыков;
- -сформированностьпсихофизиологического,психологическогоиязыковогоуровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

ОбщийобъемПрограммыдлядетейсТНР, реализуемойвгруппах комбинированной направленн ости, планирует сявсоответствии свозрастом воспитанников, уровнемих речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Программадлядетейстяжелыминарушениямиречирегламентируетобразовательную деятельность, осуществляемуювпроцессеорганизацииразличных видовдетской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыковогоразвития детей, психологической, моторно-двигательной базыречи, профилактикой потенциальновозможных трудностей вовладении грамотой и обучении в целом, реализуемую входережимных моментов; самостоятельную деятельность детей тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

# Детис ЗПР

Длякоррекционнойработысдетьми, имеющимизадержкупсихическогоразвития осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированнойнаправленностисоздаются условия в соответствии сперечнеми планом реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

НакаждоговоспитанникагруппыдлядетейсЗПРкомбинированнойнаправленности разрабатывается план индивидуальных занятий, определяется индивидуальный образовательныймаршрут,подбираютсяпедагогическиетехнологии,формыиметоды деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Разрабатываетсякомплексноепсихолого-педагогическоесопровождениекаждого ребенка с 3ПР.

Основнойформойработыучителя-логопеда, педагога-психологасребенком, имеющим задержкупсихическогоразвития ипосещающим группуком бинированной направленности, являются индивидуальные иподгрупповые занятия, которые проводятся 2-3 раза в неделю.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендуютимзанятиясдвумятремядетьмивденьпотемразделампрограммы,приусвоениикоторых этидетииспытываютнаибольш иезатруднения. Важно, чтобывтечение

Специалисты дошкольного учреждения осуществляют информационнопросветительскуюдеятельностьсредипедагоговгруппыиродителей,подключаяпоследних ккоррекционно-развивающейдеятельности,обучаяихпедагогическимтехнологиям сотрудничествасосвоимребенком.Предусматриваетсяприсутствиеродителейна индивидуальных занятиях сихребенком, обязательное консультированиеродителей специалистами.

неделикаждыйребенокхотябыпоодномуразупозанималсясвоспитателямииндивидуально.

Решениеконкретных задачкоррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждомразделе Программы, возможнолишь приусловии комплексного подходак воспитанию и образованию тесной взаимосвязи вработе в сехспециалистов (учителялого педа, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора пофизической культуре) дошкольного учреждения, атакже приучастии родителей в реализации программных требований.

ОбщийобъемПрограммыдлядетейсЗПР, реализуемойвгруппахкомбинированнойнаправленн ости,планируетсявсоответствиисвозрастомвоспитанников,уровнемих развития, спецификойдошкольного образования данной категории летей. Программадля ДЛЯ детейсЗПРрегламентируетобразовательнуюдеятельность, осуществляем уювпроцессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной идр.) с квалифицированнойкоррекциейнедостатковразвитиядетей, психологической, моторнодвигательнойбазыречи, профилактикой потенциальновозможных трудностей вовладении грамотой иобучениивцелом, реализуемую входережимных моментов; самостоятельную деятельность детейс ЗПР; взаимодействиессемьями детей пореализации образовательной программ ы дошкольного образования для детей с ЗПР.

Организация освоения детьмис **ОВЗ** Программы иих интеграции в ДОО *Детис ТНР* 

Основнаязадачакоррекционно-педагогическойработы—созданиеусловийдля всестороннегоразвитияребенкасТНРвцеляхобогащенияегосоциальногоопытаигармоничного включения в коллектив сверстников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Основнаяцель—
овладениенавыкамикоммуникациииобеспечениеоптимального

вхождениядетейсТНРвобщественнуюжизнь. Задачисоциально-коммуникативного развития:

- •формированиеуребенкапредставленийосамомсебеиэлементарныхнавыковдля выстраиванияадекватнойсистемыположительныхличностныхоценокипозитивного отношенияк себе;
  - формирование навыков самообслуживания;
- •формированиеумениясотрудничатьсвзрослымиисверстниками;адекватно воспринимать окружающие предметы иявления, положительно относиться кним;
- •формированиепредпосылокиосновэкологическогомироощущения, нравственного отношенияк позитивным национальным традициями общечеловеческимценностям;
- •формированиеуменийиспользоватьвербальныесредстваобщениявусловияхих адекватногосочетаниясневербальнымисредствамивконтекстеразличныхвидовдетской деятельностиив свободном общении.

ПриреализациизадачданнойобразовательнойобластиудетейсТНРформируются представленияомногообразииокружающегомира, отношенийк воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности.

ОсвоениедетьмисТНРобщественногоопытабудетзначимоприсистемном формировании педагогом детскойдеятельности. Притаком подходеуребенка складываются

психическиеновообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. Наосновев заимодействия сосверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ТНР занять определенное положение в коллективез доровых сверстников.

Работапоосвоению первоначальных представлений социального характераиразвитию коммуникативных навыков, направленных навключение дошкольников сограниченными возможно стямиз доровья в систему социальных отношений, осуществляется понескольким направлениям:

- •вповседневнойжизнипутемпривлечениявниманиядетейдругкдругу,оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- •впроцессеспециальныхигриупражнений,направленныхнаразвитиепредставлений о себе, окружающих в зрослых исверстниках;
  - •впроцессеобучениясюжетно-ролевымитеатрализованнымиграм,играм-

драматизациям, гдевоссоздаются социальные отношения междуучастниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

• в процессехозяйственно-бытового труда и вразличных видах деятельности.

Работапоформированию социально-

здоровье и о средствахегоукрепления.

коммуникативныхуменийявляетсяповседневнойиорганичновключаетсявовсевидыдеятельности: быт,игру,обучение. Вработепо формированию социальных умений удетейс ТНР создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждогоребенка, формирования культурногигиенических навыков, потребностивести здоровый образжизни; развивать представления о своем

Примерное содержаниеработы по развитиюкультурно-гигиеническихумений:

- •приемпищи:обучениепользованиюложкой,вилкой,чашкой,салфеткой(сучетом индивидуальныхвозможностей);соблюдатьопрятностьприприемепищи,выражать благодарностьпослеприемапищи(знаком, движением, речью);
- •гигиеническиенавыки:обучениеумениювыполнятьутренниеивечерние гигиеническиепроцедуры(туалет,мытьерук,мытьеногит.д.);пользоватьсятуалетнымипринадлежн остями(бумага,жидкоеитвердоемыло,паста,салфетка,губка,полотенце, асческа,щетка,зеркало),носовымплатком;соблюдатьправилахранениятуалетных принадлежностей; выражать благодарностьзаоказываемые виды помощи;
- •одеждаивнешнийвид:обучениеумениюразличатьразныевидыодеждыпоих функциональномуиспользованию;соблюдатьпорядокпоследовательностиодеванияи раздевания;хранитьвсоответствующихместахразныепредметыодежды;правильно обращатьсяспуговицами,молнией,шнуркамиидр.;выбиратьодеждупопогоде,посезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкцийвоспитателя.

Дляреализациизадачвниманиеуделяетсяправильнойорганизациирежимадняв детском саду и дома, чередованию различных видов деятельности и отдыха, способствующих четкой работеорганизма. Детис ТНР могутока заться вразличной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтом уприформировании знаний, умений и навыков, связанных сжизнью человека вобществе, педагог, воспитатель «проигрывает» неск олькомоделей поведения втой или иной ситуации, формиру яактивную жизненную позицию, ориентирует детей насамостоятельное принятие решений.

Предлагаются следующие на иболеет и пичные ситуации иформулируются простейшие алгоритмы поведения:

- •пользование общественным транспортом;
- •правила безопасности дорожного движения; домашняя аптечка;
  - •пользование электроприборами;
  - •поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- •сведенияопредметахилиявлениях,представляющихопасностьдлячеловека(огонь, травматизм, ядовитыевещества).

Напримереблизкихжизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социальнокоммуникативныхуменийзанимаетобучениедетейсТНРэлементарнымтрудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- •организацию практической деятельности детей сцелью формирования уних навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- •ознакомлениедетейструдомвзрослых,срольютрудавжизнилюдей,воспитания уважения ктруду;
- обучениеумению называтьтрудовые действия, профессиии некоторыеорудия труда; •обучениеуходуза растениями, животными;
- •обучениеручномутруду(работасбумагой, картоном, природнымматериалом, использованиеклея, ножниц, разрезаниебумаги, наклеиваниевырезанных формнабумагу, изготовление поделокиз коробочек иприродного материалаи др.);
  - •изготовление коллективныхработ;
  - формированиеуменийприменятьподелкивигре.

Овладеваяразнымиспособамиусвоенияобщественногоопыта, детисТНРучатся действовать поподражанию, попоказу, по образцуи по словесной инструкции.

ФормированиетрудовойдеятельностидетейсТНРосуществляетсясучетомих психофизическихвозможностейииндивидуальныхособенностей. Освоениесоциально-коммуникативных умений дляребенкас ТНРобеспечиваетполноценное включение общение, как процессустановления иразвития контактов слюдьми, возникающих наоснове потребностив совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации— это особым образом организованные ситуации взаимодействияребенкасобъектамиисубъектамиокружающегомирапосредством

вербальных иневербальных средствобщения. Длядошкольниковс ТНР образовательная работастроится наблизком и понятном детям материале, максимально охватывая тоткруг явлений, скоторыми онисталкиваются. Знаком ствосновым материалом проводится на доступном детям уровне.

Однимизважных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слух оречевой средыв группесада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие в эрослые и сверстники.

## Образовательная область «Познавательноеразвитие»

Основнаяцель—формированиепознавательных процессовиспособовумственной деятельности, усвоение обогащение знаний оприроде и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченнымивозможностямиобеспечиваютсяпроцессамиощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачипознавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий; ознакомление иформирование сенсорных эталонов;
  - развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного инаглядно-образного мышления. Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорноеразвитие,впроцессекоторогоудетейсТНРразвиваютсявсевиды восприятия:зрительное,слуховое,тактильно-двигательное,обонятельное,вкусовое.Наих основеформируютсяполноценныепредставленияовнешнихсвойствахпредметов,их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положениивпространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификациииабстрагирования, атакжестимулируетразвитиевсех сторонречи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению ирасширению словаря ребенка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленноенаформированиеправильноговосприятияпространства, целостноговосприятияпредмета, развитиемелкоймоторикирукизрительно-двигательную координациюдляподготовкиковладению навыкамиписьма; развитиелю бознательности, воображения; расширение запасазнанийи представленийо бокружающем мире.

УчитываябыструюутомляемостьдетейсТНР, образовательная деятельность планируется надо

ступномматериале, чтобыребенокмогувидеть результат своей деятельности. Входеработы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

Формированиеэлементарныхматематическихпредставленийпредполагаетобучение детейумениямсопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствиемеждуразличными множествамииэлементамимножеств, ориентировать сявовремении пространстве. При обучении дошкольников сТНРиспользуются принципынагля дности, отпростогок сложному. Количественные представления обогащаются впроцессеразличных видов деятельности.

## Образовательная область «Речевое развитие»

Основнаяцель—обеспечиватьсвоевременноеиэффективноеразвитиеречикак средстваобщения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основеовладения языком своего народа.

Задачиразвития речи:

- •формированиеструктурных компонентов системыя зыка—фонетического, лексического, грамматического;
- •формированиенавыковвладенияязыкомвегокоммуникативнойфункции—развитие связнойречи, двухформ речевого общения— диалога и монолога;
- формирование способностикэлементарномуосознанию явленийязыка и речи. Основные направления работы по развитию речидошкольников:
- •развитиесловаря.Овладениесловарнымзапасомсоставляетоснову речевогоразвития детей,посколькусловоявляетсяважнейшейединицейязыка.Всловареотражается содержаниеречи.Словаобозначаютпредметыиявления,ихпризнаки,качества,свойстваи действиясними.Детиусваиваютслова,необходимыедляихжизнедеятельностииобщения с окружающими;
- •воспитаниезвуковойкультурыречи. Данноенаправлениепредполагает: развитие речевогослуха, наосновекоторогопроисходитвосприятиеиразличениефонологических средствязыка; обучениеправильномузвукопроизношению; воспитание орфоэпической правильнос тиречи; овладение средствамизвуковой выразительностиречи (тонречи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- •формированиеграмматическогострояречи. Формированиеграмматическогостроя речипредполагаетразвитиеморфологическойстороныречи (изменениесловпородам, числам, падежам), способовсловообразования исинтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- •развитиесвязнойречи.Развитиесвязнойречивключаетразвитиедиалогической(разговорной) имонологическойречи.Диалогическаяречьявляетсяосновнойформой

общениядетейдошкольноговозраста. Важноучитьребенкавестидиалог, развиватьумение слушатьипониматьобращенную кнемуречь, вступать вразговориподдерживатьего, отвечать навопросы испрашивать самому, объяснять, пользовать сяразнообразными языковыми средствами, вестисебя сучетом ситуации общения. Неменее важно ито, что в диалогической речиразвиваются умения, необходимые дляболее сложной формы общения—монолога, умений слушать и понимать связныетексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- •формированиеэлементарногоосознаванияявленийязыкаиречи,обеспечивающее подготовкудетейкобучению грамоте, чтениюи письму;
  - развитие фонематического слуха, развитие мелкоймоторикируки.

Конкретизациязадачразвитияречиноситусловный характервработесдетьмис ТНР, онитесносвязанымеждусобой. Этиотношения определяются существующими связями междуразличными единицамия зыка. Обогащая, например, словарь, мыодновременно заботимсяютом, чтобыребенок правильнои четкопроизносилслова, усваивалразные их формы, употреблялслова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи.

Всвязнойречиотраженывседругиезадачиречевогоразвития:формированиесловаря, грамматическогостроя,фонетическойстороны.Внейпроявляютсявседостиженияребенка вовладениироднымязыком.Взаимосвязьразныхречевых задачнаосновекомплексного подходакихрешениюсоздаетпредпосылкидлянаиболееэффективногоразвитияречевых иумений.

РазвитиеречиудошкольниковсТНРосуществляетсявовсехвидахдеятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование),музыкаидр.;всвободныйдеятельности,вобщениисовсеми,кто окружает ребенка.

Наиболеезначимымвидомработыпоразвитиюречиявляетсячтениехудожественнойлитерату ры.Художественнаялитература, являясьсокровищницейдуховных богатствлюдей, позволяетвосполнить недостаточность общения детейс ТНР сокружающимилюдьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные

кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературны произведениявовлекаютдетейвраздумьянадпоступкамииповедениемлюдей, происходящимисобытиями; побуждают кихоценке и обогащают эмоциональную сферу.

Чтениехудожественнойлитературыимееткоррекционнуюнаправленность, таккак стимулируетовладениедетьмисловеснойречью, развитиея зыковой способности, речевой деятельности.

Включенность в этуработудетейс ТНР, укоторых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, еслисоблюдать рядусловий:

- •выбиратьпроизведениясучетомстепениегодоступностииблизостисодержания жизненномуопытудетей;
- •предварительнобеседоватьсдетьмиособытияхизжизнилюдейблизкихк содержаниюлитературныхпроизведенийипроводитьзаключительнуюбеседудля выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
  - •подбиратьиллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
  - организовыватьдраматизации,инсценировки;
  - •демонстрироватьдействияпоконструктивнойкартинесприменениемподвижных фигур;
  - •проводить словарнуюработу;
- •адаптироватьтекстыполексическомуиграмматическомустроюсучетомуровня речевогоразвитияребенка(длядетейснарушениямиречи,слуха,интеллектуальныминарушениями);
  - •предлагать детям отвечатьна вопросы;
- •предлагатьдетямразныевидыработы:подобратьиллюстрациикпрочитанному тексту,пересказатьтекст;придуматьокончаниекзаданномуначалу.Всеэтоспособствует осмыслению содержания литературного произведения.

Длядетейсречевыминарушениямиработупоэтойобразовательнойобластинеобходимо выстраивать индивидуально.

Воспитаниезвуковойстороныречи,освоениеграмматическогостроя,развитиесвязной речипредставляетбольшуюсложность для детейс ТНР. Например, грамматически категориих арактер изуются абстрактностью и отвлеченностью. Внорме дети усваивают грамматическийстрой практически, путемподражания речив зрослых и языковых обобщений.

Дляразвитиясвязнойречи,освоенияграмматическихформудетейсТНРнеобходимо созданиеспециальных условий—разработокграмматических схем, разнообразного наглядногодидактическогоматериала, включение предметно-практической деятельностии др.

Основнаязадача—формированиеудетейэстетическогоотношениякмиру, *«Художественно-эстетическое развитие»* 

накоплениеэстетическихпредставленийиобразов,развитиеэстетическоговкуса, художественных способностей, освоение различных видовхудожественной деятельности. В этом нап равлении решаются какобщеобразовательные, таки коррекционные задачи, реализация которых стимулируетразвитие удетейс ТНР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах своитворческие способности.

Основныенаправленияработысдетьмивданнойобразовательнойобласти: «Художественноетворчество». Основнаяцель—обучение детейсозданию творческих

работ. Спецификаметодовобучения различным видамизобразительной деятельностидетей сограниченными возможностямиз доровья строится наприменении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепкаспособствуетразвитиюмелкоймоторикирук, развиваетточностьвыполняемых движений, впроцессе работы дети знакомятся сразличными материалами, ихсвойствами.

Аппликацияспособствуетразвитиюконструктивных возможностей, формированию представ ленийо форме, цвете. Рисование на правлено на развитие манипулятивной деятельностии координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальнаядеятельность».Основнаяцель—слушаниедетьмимузыки,пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

# Образовательная область «Физическое развитие»

Основнаяцель—совершенствованиефункцийформирующегосяорганизма,развитие двигательных навыков, тонкойручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Физическоеразвитиележитвосновеорганизациивсейжизнидетейивсемье, ив дошкольномучреждении. Этокасается предметной исоциальной среды, всехвидов детской деятельности сучетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме предусмотрены за нятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, припроведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работапофизическомувоспитаниюстроитсятакимобразом, чтобырешалисьиобщие, икоррекционные задачи. Основная задача— стимулировать позитивные сдвигив организме, формируянеобходимые двигательные умения и направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

Назанятиях пофизической культуре, наряду собразовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- •формированиевпроцессефизическоговоспитанияпространственных представлений;
- •изучениевпроцессепредметнойдеятельностиразличных свойствматериалов,а также назначения предметов;
  - развитие речипосредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- •управлениеэмоциональнойсферойребенка,развитиеморально-волевыхкачеств личности, формирующихся впроцессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Вработувключаютсяфизическиеупражнения:построениевшеренгу(вдольлинии),в

колоннудругзадругом,вкруг;ходьба;бег,прыжки;лазанье;ползание;метание; общеразвивающиеупражнениянаукреплениемышцспины,плечевогопоясаиног,на координацию движений, на формирование правильнойосанки, на развитие равновесия.

Рекомендуетсяпроведениеподвижныхигр, направленных насовершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия междудетьми.

# Детис ЗПР

Коррекционно-

педагогическаяработаврамкахреализацииобразовательныхобластейнаправленанасозданиеуслови йдлявсестороннегоразвитияребенкасЗПРвцелях обогащения его социального опытаигармоничного включения в коллектив сверстников.

Обеспечениекоррекционноговоспитательно-образовательногопроцессавучреждении осуществляетсявоспитателями, музыкальным руководителем, инструктором пофизической культур е, педагогом- психологом, учителем-логопедом.

*Образовательнаяобласть* «*Социально-коммуникативное развитие*» Основнаяцель— овладениенавыкамикоммуникациииобеспечениеоптимального

вхождения детейс ЗПРв общественную жизнь.

Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияребенкасЗПР, сучётомего психофизических особенностей, вусловиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельностиявляются создание условий для:

- -усвоениянормиценностей, принятых вобществе, включая моральные инравственные ценности;
  - формирование гендерных игражданских чувств;
  - развития общения ивзаимодействия ребенкасЗПР со взрослымии сверстниками;
- -становлениясамостоятельности, целенаправленностиисаморегуляциисобственных действий;
  - развития эмоциональнойотзывчивости, сопереживания,
- формирования готовностиксовместнойдеятельности со сверстниками ивзрослыми,
   формированияуважительногоотношенияичувствапринадлежностиксвоейсемьеи

к сообществудетейивзрослых вучреждении;

- формирования позитивных установок кразличным видамтруда и творчества;
   формирования основбезопасного поведенияв быту, социуме, природе;
  - развитиякоммуникативных исоциальных навыков ребенка сЗПР;
- -развитияигровойитеатрализованнойдеятельности(подвижныеигры, дидактические игры, сюжетно-ролевые, театрализованные игры).

**Детис3ПРвовлекаютсявразличныевидыдеятельности**, естественнымобразом

обеспечивающиеимкоммуникативноевзаимодействиесовзрослымиисверстниками. Для дошкольников с ЗПРцелесообразностроитьобразовательнуюработу наблизкомипонятном детям материале, максимально охватывая тоткруг явлений, с которымионисталкиваются.

Знакомствосновымматериаломследуетпроводить надоступномдетямуровне. Одним изважных факторов, влияющих наразвитие социально-коммуникативных навыковявляется развивающая предметно-пространственная средав группе. В создании этой среды участвуют педагогитруппы, специалисты детского сада, родители, другие в зрослые и сверстники.

Основное содержаниеобразовательной деятельности

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение нормиценностей, приня тых вобществе, воспитание моральных инравственных качествребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступкии поступки сверстников.

Развитиеобщения и взаимодействия ребенка свзрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения кокружающим.

Формированиеготовностидетейксовместнойдеятельности, развитиеумения договариваться, самостоятельно разрешатьконфликты со сверстниками.

Ребеноквсемьеисообществе. Формирование образа Я, уважительногоотношения и чувства при надлежностик своей семье и ксообществу детей и в зрослых ворганизации; формирование гендерной, семей ной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленностии саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиеническихнавыков.

Формирование позитивных установок кразличным видам трудаит ворчества, воспитание положительного отношения ктруду, желания трудиться.

Воспитаниеценностногоотношенияксобственномутруду, трудудругихлюдейиего результатам. Формированиеумения ответственноотноситься кпорученному заданию (умение желание доводить дело доконца, стремление сделать его хорошо).

Формированиепервичных представлений отрудев зрослых, егороливобществей жизникаждого человека.

Формированиеосновбезопасности. Формирование первичных представлений обезопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формированиеосторожногоиосмотрительногоотношениякпотенциальноопасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формированиепредставленийонекоторыхтипичныхопасных ситуациях испособах поведения в них.

Формированиеэлементарных представлений оправилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимостивы полнения этих правил.

### Образовательная область «Познавательноеразвитие»

Основнаяцель—формированиепознавательных процессовиспособовумственной деятельности, усвоение обогащение знаний оприроде и обществе; развитие познавательных интересов.

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательнойдеятельностис детьми являются созданиеусловийдля:

развитие интересов детей, любознательностиипознавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображенияи творческой активности;

формированиепервичных представлений осебе, других людях, объектах окружающего мира, освойствах и отношениях объектовок ружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, частии целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), омалой родине и Отечестве, представлений осоциок ультурных ценностях нашего народа, оботечественных традициях и праздник ах, опланете Земляка кобщем домелю дей, обособенностях еёприроды, много образии странинародов мира.

ПриобучениидошкольниковсЗПРнеобходимоопиратьсянасохранныеанализаторы, использовать принципы наглядности, отпростого ксложному.

Количественныепредставленияследуетобогащатьвпроцессеразличных видов деятельности. Припланированииработы поформированию элементарных математических представлений следует продумывать объемпрограммногом атериала сучетом реальных возможностей дошкольников.

Основное содержаниеобразовательной деятельности

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарныхматематическихпредставлений,первичныхпредставленийобосновных свойствахиотношенияхобъектовокружающегомира:форме,цвете,размере,количестве, числе, частиицелом, пространстве ивремени.

Развитиепознавательно-исследовательской деятельности. Развитиепознавательных интересовдетей, расширение опыта ориентировки вокружающем, сенсорноеразвитие, развитиелюбознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формированиепервичных представлений обобъектах окружающего мира, освойствах и отношениях объектовок ружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, темпе, причинах и следствиях идр.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметови явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связимежду предметамии явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомлениеспредметнымокружением. Ознакомлениеспредметныммиром (название, функция, назначение, свойстваикачествапредмета); восприятиепредметакак творениячеловеческоймыслиирезультататруда. Формированиепервичных представлений омногообразиипредметногоокружения; отом, чточеловексоздаетпредметноеокружение, изменяетисовершенствуетегодлясебяидругихлюдей, делаяжизньболееудобнойи комфортной. Развитиеумения устанавливать причинно-следственные связимеждумиром предметов иприродным миром.

Ознакомлениессоциальныммиром. Ознакомлениесокружающим социальныммиром, расширение кругозорадетей, формирование целостной картинымира. Формирование первичных представлений омалой родине и Отечестве, представлений осоцио культурных ценностях нашего народа, оботечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитаниелю бвик Родине, гордостизае едостижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений опланете Землякак общем домелю дей, о много образии стран и народов мира.

Ознакомлениесмиромприроды. Ознакомлениесприродойиприроднымиявлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений оприродноммного образиипланеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формированиепониманиятого, чточеловек—часть природы, чтоондолженберечь, охранятьизащищатьее, чтов природевсев заимосвязано, чтожизньчеловека на Землево многом зависитоток ружающей среды. Воспитание умения правильновести себяв природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

УчитываябыструюутомляемостьдетейсЗПР,образовательнуюдеятельностьследует планироватьнадоступномматериале, чтобыребенокмогувидетьрезультатсвоей деятельности. Входеработынеобходимоприменятьразличные формыпоощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Основнаяцель—обеспечиватьсвоевременноеиэффективноеразвитиеречикак

средстваобщения, познания, самовыражения ребенка, становления разныхвидов детской деятельности, на основеовладения языком своего народа.

Вобразовательнойобласти«Речевоеразвитие» основными задачами образовательной деятельностис детьмис ЗПР является созданиеусловийдля:

- овладения речьюкак средством общения икультуры; обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогическойи монологической речи;
  - развития речевого творчества;
- развития звуковойиинтонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомства скнижнойкультурой, детскойлитературой;
- развития понимания на слухтекстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активностика кпредпосылкио бучения грамоте;
- формирование звуковойаналитико-синтетическойактивности как предпосылки обучения грамоте;
  - профилактики речевыхнарушенийиихсистемных последствий.

Воспитаниезвуковойстороныречи,освоениеграмматическогостроя,развитиесвязной речипредставляет большую сложность для детей с ЗПР всехуровнейречевого развития.

Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. Внормедетиусваиваютграмматическийстройпрактически, путем подражания речив зрослых и языковых обобщений. Дляразвития связной речи, освоения грамматических формудетей с ЗПР создаются специальные условия—разработка грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельностии др.

Основное содержаниеобразовательной деятельности

Развитиеречи. Развитиесвободногообщения свзрослымии детьми, овладение конструктивными способамии средствамив заимодей ствия сокружающими. Развитиев сех компоненто вустной речидетей: грамматического строяречи, связной речи— диалогической имонологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормамиречи.

Художественнаялитература. Воспитаниеинтересаилюбвикчтению; развитие литературнойречи. Воспитаниежелания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Основнаязадача—формированиеудетейэстетическогоотношениякмиру, накоплениеэстетическихпредставленийиобразов,развитиеэстетическоговкуса, художественных способностей, освоение различных видовхудожественной деятельности. В этом направлении решаются какобщеобразовательные, таки коррекционные задачи, реализация которых стимулируетразвитие удетей с ЗПР сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, ком позиции; умения выражать в художественных образах своитворческие способности.

Вобразовательнойобласти «Художественно-эстетическоеразвитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

–развитияудетейинтересакэстетическойсторонедействительности, ознакомленияс
 разнымивидамиижанрамиискусства (словесного, музыкального, изобразительного), втом
 народного творчества;

- -развития способностик восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- –приобщениякразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности, развития потребностивтворческом самовыражении, инициативностии самостоятельностив воплощениих удожественного замысла.

Основнаязадача—формированиеудетейэстетическогоотношениякмиру, накоплениеэстетическихпредставленийиобразов,развитиеэстетическоговкуса, художественныхспособностей,освоениеразличныхвидовхудожественнойдеятельности.В этомнаправлениирешаютсякакобщеобразовательные,такикоррекционныезадачи, реализациякоторыхстимулируетразвитиеудетейсЗПРсенсорныхспособностей,чувства ритма,цвета,композиции;умениявыражатьвхудожественныхобразахсвоитворческие способности.

Основные направленияработы с детьми в данной образовательной области: «Художественноетворчество».Основнаяцель—обучениедетейсозданиютворческих

работ. Спецификаметодовобучения различным видамизобразительной деятельностидетей сограниченными возможностямиз доровья строится наприменении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепкаспособствуетразвитиюмелкоймоторикирук, развиваетточностьвыполняемых движений, впроцессе работы дети знакомятся сразличными материалами, ихсвойствами.

Аппликацияспособствуетразвитиюконструктивных возможностей, формированию представ ленийо форме, цвете. Рисование на правлено на развитие манипулятивной деятельностии координации рук, укрепление мышц рук.

«Музыкальнаядеятельность».Основнаяцель—слушаниедетьмимузыки,пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах.

Основное содержаниеобразовательной деятельности

Формированиеинтересакэстетическойсторонеокружающейдействительности, эстетическогоотношениякпредметамиявлениямокружающегомира,произведениям искусства;воспитаниеинтересакхудожественно-творческойдеятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интересаксамостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной идр.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщениекискусству. Развитие эмоциональной восприим чивости, эмоционального откликаналитературные имузыкальные произведения, красотуокружающего мира, произведения искусства.

Приобщениедетейкнародномуипрофессиональномуискусству(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, кархитектуре) черезознакомлениес лучшимиобразцамиотечественногоимировогоискусства; воспитание умения понимать содержание произведенийискусства.

Формированиеэлементарных представлений овидах ижанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительнаядеятельность. Развитиеинтересакразличнымвидамизобразительной деятельности; совершенствование умений врисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведенийизобразительногоискусства. Воспитаниежелания и модействовать со сверстниками присоздании коллективных работ.

Конструктивно-модельнаядеятельность. Приобщениекконструированию; развитие интересакконструктивной деятельности, знакомствосразличными видамиконструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять своиподелки в соответствии собщим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальнаядеятельность. Приобщение кмузыкальномуискусству; развитие предпосылокценностно-смысловоговосприятия и понимания музыкального и скусства; формирование основ музыкальной культуры, ознаком ление сэлементарными музыкальными поняти ями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприяти музыкальных произведений.

Развитиемузыкальных способностей: поэтическогоимузыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитаниеинтересакмузыкально-художественнойдеятельности, совершенствование

уменийвэтомвидедеятельности. Развитиедетскогомузыкально-художественного творчества, реализация самостоятельнойтворческой деятельностидетей; удовлетворение потребностив самовыражении.

# Образовательная деятельность «Физическое развитие»

Основнаяцель—совершенствованиефункцийформирующегосяорганизма,развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельностиявляются создание условий для:

- становленияудетейценностейздорового образа жизни;
- -овладениеэлементарныминормамииправиламиздоровогообразажизни(впитании, двигательном режиме, закаливании, при формированииполезных привычеки др.);
  - развитияпредставленийо своем телеи своих физическихвозможностях;
  - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательнойактивности;
- -формированияначальных представлений онекоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Всферестановленияудетейценностейздоровогообразажизнивзрослые способствуютразвитиюудетейответственногоотношенияксвоемуздоровью. Они рассказываютдетямотом, чтоможетбыть полезнои чтовреднодля ихорганизма, помогаютдетямосознать пользуздоровогообразажизни, соблюдения егоэлементарных нормиправил, втом числеправилздорового питания, закаливания ипр. В зрослые способствуют формированию полезных навыков ипривычек, нацеленных наподдержание собственного здоровья, втом числеформированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Всфересовершенствованиядвигательнойактивностидетей, развития представленийо своемтелеисвоих физических возможностях, формировании начальных представленийо спортев зрослые уделяются ециальное внимание развитию уребенка представлений освоем теле, произвольностидействий и движений ребенка.

Для удовлетворенияестественной потребности детей вдвижении,взрослые организуютпространственнуюсредуссоответствующимоборудованиемкаквнутрипомещения,так инавнешнейтерритории(горки,качелиит.п.);подвижныеигры(как свободные,такипоправилам),занятия,которыеспособствуютполучениюдетьмиположительныхэм оцийотдвигательнойактивности,развитиюловкости,координации движений,силы,гибкости,правильногоформированияопорно-двигательнойсистемы детского организма.

Взрослыеподдерживаютинтересдетейкподвижнымиграм, занятиям наспортивных

снарядах, упражнениям вбеге, прыжках, лазании, метании идр.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивныеигры впомещенииина воздухе, спортивныепраздники; развиваютудетей интереск различнымвидам спорта.

ВходефизическоговоспитаниядетейсОВЗбольшоезначениеприобретает формированиеудетейосознанногопониманиянеобходимостиздоровогообразажизни, интересаистремлениязаниматьсяспортом, желания участвовать вподвижных и спортивных играх со сверстниками и организовывать их.

*Основное содержаниеобразовательной деятельности* Формирование начальных представлений оздоровомобразе жизни.

Формированиеудетейначальных представленийо здоровом образе жизни.

Физическаякультура. Сохранение, укрепление и охраназ доровья детей; повышение умственной и физической работос пособности, предупреждение утомления.

Обеспечениегармоничногофизическогоразвития, совершенствование умений инавыков восно вных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребностив ежедневнойдвигательнойдеятельности.

Развитиеинициативы, самостоятельностиитворчествав двигательной активности, способностик самоконтролю, самооценке привыполнении движений. Развитие интересак участию в подвижных испортивных играх и физических упражнениях, активностив самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любвик спорту.

Использованиеспециальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий идидактических материалов

а) Программно-методическое обеспечение

**Детис ТНР** 

НищеваН.В.Образовательнаяпрограммадошкольногообразованиядлядетейс тяжелыминарушениямиречи(общимнедоразвитиемречи)с3до7летИзданиетретье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО, Санкт-ПетербургДЕТСТВОПРЕСС2016

Технологии:

АграновичЗ.Е.Сборникдомашних заданий в помощьлого педамиродителям для преодоления лексико-грамматического недоразвити яречиу дошкольников с ОНР. СПб: Детство-пресс, 2010.

АлябьеваЕ.А. Итоговые днипо лексическим темам. Москва: ТЦ Сфера, 2007. Богомолова

А.И.Логопедическое пособие для детей. - Санкт-Петербург, «Библиополис», 1994г.

ГомзякО.С.Говоримправильнов5-блет.Конспектыфронтальных занятий. (І, ІІ, ІІІ периоды).

Москва, «Гном иД», 2009г.

ГомзякО.С.Говоримправильнов6-7лет.Конспектыфронтальных занятий. (І,ІІ,ІІІпериоды).

Москва, «Гном иД», 2014г.

Григоренко Н.Ю. Формирование навыков чтения и письма удетей сречевыми нарушениями. М.: Прометей. Книголюб, 2003.

ЖуковаН.С., МастюковаЕ.М., ФиличеваТ.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речиудошкольников. Екатеринбург: ЛИТУР, 2005.

Иншакова О.Б. Альбомдля логопеда. Москва: Владос, 2005.

Котова Е.В.В мире друзей.–М.: Творческийцентр, 2007.

КочеваЕ.Программаработыпсихологасдетьмипооптимизацииобщениявдетском саду//Школьныйпсихолог.— М., 2000. - №25.— С.44.

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступенькик школе. Обучение грамоте детей снарушениями речи. — М.: ТЦ Сфера, 1999.

Лопухина И.С. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1995г.

ЛюбимоваТ.Г.Подумайиответь.- Чебоксары: "Клио", 1997.

НищеваН.В.Картотекиподвижныхигр, упражнений, пальчиковойгимнастики—

СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

НищеваН.В.Мойбукварь.—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», Нищева Н. В. Новые разноцветныесказки.— СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВОПРЕСС», 2012.

НищеваН.В.Развивающиесказки—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

НищеваН.В.Современнаясистемакоррекционнойработывлогопедическойгруппе

длядетейсобщимнедоразвитиемречи—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

НищеваН.В.Тетрадьдляподготовительнойкшколелогопедическойгруппыдетского сада — СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

НищеваН.В.Тетрадьдлястаршейлогопедическойгруппыдетскогосада—СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.

НищеваН.В.Тетрадьпообучениюграмотедетейдошкольноговозраста№1—СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.

НищеваН.В.Тетрадьпообучениюграмотедетейдошкольноговозраста№2—СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2013.

НищеваН.В.Тетрадьпообучениюграмотедетейдошкольноговозраста№3—СПб.:

«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Нищева Н.В. Вариативная программа коррекционно-развивающей работы в

логопедическойдлядетейстяжелыминарушениямиречи(общимнедоразвитиемречи)с3 до 7 лет» НищеваН.В.Конспектыподгрупповыхлогопедическихзанятийвподготовительнойк школелогопедическойгруппедлядетейсОНР(часты)—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

НищеваН.В.Конспектыподгрупповыхлогопедическихзанятийвподготовительнойк школелогопедическойгруппедлядетейсОНР(частьП)—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

НищеваН.В.Конспектыподгрупповыхлогопедических занятий в старшей группедля детей с ОНР—СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

НищеваН.В.Системакоррекционнойработывлогопедическойгруппедлядетейс общим недоразвитием речи.— C-Пб.: Детство-Пресс, 2004.

НищеваН.В. Картотекиметодическихрекомендацийдля родителей. 2013.

Пожиленко Е.А. Волшебный мирзвуков и слов. – М.: Владос, 2003. СмирноваЛ.Н.

Логопедия в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.

ТеремковаН.Э.Логопеичекиедомашниезаданиядлядетей5-7летсОНР.В4-х альбомах.-Москва, «Гном иД», 2005г.

Ткаченко Т.А. Если дошкольникплохо говорит.— С-Пб.: Детство-Пресс, 2000.ФиличеваТ.Б.Устранениеобщегонедоразвитияречиудетейдошкольноговозраста:

практ. пособие /Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова. Система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет

ЮрчишинаВ.Д.Вижу. Читаю. Пишу. Конспектызанятий пообучению грамоте дошкольников в логопедической подготовительной группе ДОУ. – М.: Гном и Д, 2006.

# **Детис ЗПР** Программы:

Технологии:

Шевченко, С.Г. Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития/С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко.— М. :Школьная Пресса, 2005.— Кн. 1., 2

БабаеваТ.И., Римашевская Л.С. Какразвивать сотрудничествоив заимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этю ды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников(3-7лет).Богомолова А.И.

Логопедическое пособие для детей. - Санкт-Петербург, «Библиополис», 1994г.

БорисоваМ.М.Малоподвижныеигрыиигровыеупражнения. Длязанятийсдетьми 3—7 лет.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

ВераксаН.Е.,ГалимовО.Р.Познавательно-исследовательскаядеятельность дошкольников (4–7 лет).

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Подготовительнаякшколегруппа(6-7 лет).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

ГомзякО.С.Говоримправильнов5-блет.Конспектыфронтальных занятий. (І,ІІ,ІІІпериоды).

Москва, «Гном иД», 2009г.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6лет).

ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением:Старшаягруппа (5-6 лет).

Дьяченко, О.М. Психологические особенностиразвития дошкольников/О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М.: Эксмо, 2000.

ЖуковаН.С., МастюковаЕ.М., ФиличеваТ.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речиудошкольников. Екатеринбург: ЛИТУР, 2005.

Котова Е.В.В мире друзей.–М.: Творческийцентр, 2007.

КочеваЕ.Программаработыпсихологасдетьмипооптимизацииобщениявдетском саду//Школьныйпсихолог.— М., 2000. - №25.— С.44.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступенькикшколе. Обучениеграмоте детей снарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 1999.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий сдетьми3—7 лет. Левина Р.Е. Основы теорииипрактики логопедии.— М.:Просвещение, 2010 Логопедия. Теория ипрактика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

Лопухина И.С. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1995г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность детском саду. — М., 2014. Лыкова

И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).

Лыкова И.А. Программа«Цветныеладошки» (изобразительное творчество).

ЛюбимоваТ.Г.Подумайиответь.- Чебоксары: "Клио", 1997.

Михайлова 3.А. Игровые задачидля дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

МихайловаЗ.А., ИоффеЭ.Н. Математика оттрехдосеми. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

МихайловаЗ.А.,СуминаИ.В.,ЧеплашкинаИ.Н.Первыешагивматематику. Проблемно-игровые ситуациидля детей 5—6лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Михайлова 3. А., Чеплашкина И. Н. Математика— это интересно. Игровые ситуации, диагностикаосвоенностиматематическихпредставлений.—СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008.

МихайловаЗ.А., ЧеплашкинаИ.Н., ХарькоТ.Г.Предматематические игрыдлядетей младшего дошкольноговозраста.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Математика для детей5-6 лет .Методическое пособие под ред. Е.В. Колесниковой НеретинаТ.Г.Системаработы состаршими дошкольниками сзадержкой психического

развитиявусловиях дошкольного образовательного учреждения, научный редактор Москва, 2006.

НищеваН.В.Современнаясистемакоррекционнойработывлогопедическойгруппе

длядетейсобщимнедоразвитиемречи—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

НищеваН.В.Конспектыподгрупповыхлогопедическихзанятийвстаршейгруппедля детей с ОНР—СПб.:«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

НищеваН.В.Системакоррекционнойработывлогопедическойгруппедлядетейс общим недоразвитием речи.— C-Пб.: Детство-Пресс, 2004.

Павлова Л. Ю. Сборникдидактических игр поознакомлениюс окружающим миром (3–7 лет).

ПензулаеваЛ.И.Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений длядетей 3-7 лет.

ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Подготовительнаякшколе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культурав детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

ПетроваВ. И., СтульникТ. Д. Этические беседы сдетьми4-7 лет.

Пожиленко Е.А. Волшебный мирзвуков и слов. – М.: Владос, 2003.

Преодолениеобщегонедоразвитияречиудошкольников/Подред.Т.В.Волосовец.— М.: В. Секачев, 2007.

Рабочаятетрадьдошкольника. «Прописи. Рисуемипишем». Автор-составитель И. Попова.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольноговозраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Полиграфсервис, 1998.

Рабочая тетрадь«Я начинаю считать» Е.В.Колесникова.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников справилами дорожного движения (3–7 лет). Сборник подвижныхигр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Слепович, Е.С. Игроваядеятельность дошкольников сзадержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М.: Педагогика, 1990.

СмирноваЛ.Н. Логопедия в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.

СоломенниковаО.А.Ознакомлениесприродойвдетскомсаду.Старшаягруппа(5-6 лет).

Специальная педагогика /Л.И.Аксенова, Б.А.Архипов, Л.И.Белякова идр.; Подред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

ТарасоваК.В.,НестеренкоТ.В.,РубанТ.Г.Программа«Гармония»(музыкальное развитие детей старшего дошкольноговозраста).

Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитиемузыкального восприятия детей 4—7лет).

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Детислушаютмузыку. — М., 2001.

ТеремковаН.Э.Логопедичекиедомашниезаданиядлядетей5-7летсОНР.В4-х альбомах.-Москва, «Гном иД», 2005г.

Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей сзадержкой психического развития/ Р.Д. Тригер. – СПб. :Питер, 2008.

УшаковаО.С.Ознакомлениедошкольниковслитературойиразвитиеречи.Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг.— М.:ТЦ Сфера, 2011.

Филичева Т.Б.Особенностиформирования речиудетей дошкольного возраста. Монография. — М. 2000.

ФиличеваТ.Б.Устранениеобщегонедоразвитияречиудетейдошкольноговозраста: практ. пособие /Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина.— М.: Айрис-пресс, 2007.

Филичева Т.Б., Орлова О.С., Туманова Т.В.Основыдошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

ФиличеваТ.Б., ТумановаТ.В., ЧиркинаГ.В.Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

ФиличеваТ.Б., ЧиркинаГ.В. Устранение общего недоразвити яречиу детей дошкольного возраста.— М., 2005.

ШевченкоС.Г.Коррекционно-развивающееобучение:Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко.–М. :Владос, 2001.

# б) Материально-техническоеобеспечение

Nº	зовательнаяобласт ь	Учебныйкабинет	Наименование оборудованных учебныхкабинетов, объектов для проведенияпрактическихзанятий,объектов физическойкультурыиспортасперечнемосно
			вногооборудования
1.	«Художественно-	Музыкальный	Пианино,музыкальныеинструменты,музыкальн
	эстетическоеразвит	залГрупповыекомнат	ыйцентр, электросинте затор, экран, мультимеди
	ие»	ы	йныйпроектор.
		Коридорихоллыдетск	- библиотекаметодическойлитературы,сборн
		ого	икинот,подборкапериодическихизданийдлямуз
		сада	ыкальныхруководителей.
			- шкафыиспользуемыхпособий,игрушек,атри
			бутови пр.
			- разнообразныемузыкальныеинструментыдл
			ядетей.
			- подборкааудио-
			ивидеосмузыкальнымипроизведениями,медиат
			ека.
			различныевидытеатров.
			ширмадлякукольноготеатра.

	1	1	
			детскиеивзрослыекостюмы.
			- детскиестульяихохломскиестолы
			мольберты, изделия декоративно-
			прикладногоискусства,магнитныедоски,настен
			ныедоски.
			строительныенаборы,конструкторы,
			- книгипоискусству,репродукции,детскиехудо
			жественныеальбомы.
			- информационныестендыдляродителей,дете
			й, сотрудников «Наш детский сад»,
			«Нашетворчество», «Права ребенка»,
			«Символика детского сада»,
			«Лестница успеха»
2.	«Физическое	ГрупповыекомнатыС	Спортивноеоборудованиеиспортивныйинвента
	развитие»	портивнаяплощадка	рь,баскетбольнаякорзина,спортивныемодули,м
		•	аты, детскиетренажеры. Нетрадиционное спорти
			вноеоборудованиедлядвигательнойактивности
			детей.—
			спортивноеоборудованиедляпрыжков, метания,
			лазания.
			магнитофон.
			массажныековрикиидорожки.
			- баскетбольныещиты, ямадляпрыжков, полос
			апрепятствий, лесенки, турникиипр
3.	Социально-	Групповые комнаты	дидактическиеигрыикартотекиигр.
	коммуникативное	ry	детскиекниги, энциклопедии.
	развитие»		компьютер,ноутбук,телевизорЖК.
	<b>r</b> ••••		уголкиэмоциональнойразгрузки.
			игровыецентры
			тировыецентры
4.	«Познавательное	Лаборатория	Пособияиоборудованиедляпроведенияэкспери
	развитие»	Групповыекомнаты	ментови опытов
	развитие	рупповыекомпаты	магнитнаядоска.
			ноутбук.
			- подборкадисковефильмамиоявленияхприро
			ды, свойствах веществипр.
			минилаборатории.
			наборгеометрическихфигур.
			микроскоп,лупы,весы.
			глобус,лампы,фонарики.
			столы, стулья для детей.
			- строительныенаборы,конструкторымагнит
			ные,электромеханические,сболтовымсоединен
			ием, типаЛего.

5.	«Речевое	Кабинетучителя-	Диагностический и коррекционный
	развитие»	логопеда	материал,оборудованиедляигротерапии.
			Настенноезеркало-
			дополнительноеосвещениеузеркала.
			- стол и стулья для логопеда и детей
			шкафдляметодическойлитературы,пособий.
			наборноеполотно,фланелеграф.
			- индивидуальные зеркала для детей стол
			истулья для педагога и детей мольберты
			имагнитнаядоска.
			- речевые уголки, магнитные
			доски,фланелеграфы.
			картотекаречевыхигр.
			- дидактическиеигры,пособиядлямелкоймото
			рики.
			художественнаялитература.
			аудиозаписиспроизведениямифольклора

# в) Оборудование логопедического кабинета

Зонадляпроведениякоррекционно-развивающихиндивидуальных занятийх орошо освещена и включает всебя:

Мебель: стол, стулья, шкафы, стеллажи или полкидля оборудования;

Зеркало:настенноебольшоезеркалосширмой,индивидуальныемаленькиезеркалапо количествудетей;

Мольберты.

Учебно-методические

пособия. Комплектзондов для постановкизвуков.

Шпатели, вата, ватные палочки, марлевыесалфетки.

Дыхательныетренажеры,игрушки,пособиядляразвитиядыхания(свистки, свистульки,дудочки,воздушныешарыидругиенадувныеигрушки,«Мыльныепузыри», вертушки, перышки, сухие листочки и т.п.).

Картотекаматериаловдляавтоматизацииидифференциациисвистящих,шипящих звуков,аффрикат,сонорныхийотированныхзвуков(слоги,слова,словосочетания, предложения,потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты,словесные игры).

Логопедическийальбомдля обследования речидетей дошкольного возраста. Предметные картинки поизучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, сериисю жетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметови объектов, мнемотаблицы для заучивания

стихотворенийипересказа текстов.

Небольшие игрушкии муляжипо изучаемымтемам, разнообразный счетный материал. Предметныеисюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и

шипящих звуков, аффрикат, сонорных ийотированных звуков всловах, предложениях, текстах.

Картотека словесныхигр.

Настольно-печатные дидактические игрыдля формирования исовершенствования грамматического строя речи.

Раздаточныйматериалиматериалдляфронтальнойработыпоформированиюнавыков звуковогоислоговогоанализаисинтеза(кружкиразныхцветов, схемадляопределения места звука в слове, домик, замок, избушка).

Раздаточныйматериалиматериалдляфронтальнойработыдляанализаисинтеза предложений.

СDсзаписьюбытовыхшумов, «голосовприроды», музыкидлярелаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

# 2.4.2.Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

Психолого-педагогическое сопровождение семей, находящихся в трудной жизненной ситуации в ДОО

Одним из важнейших направлений сотрудничества ДОО и родителей является психолого-педагогическое сопровождение семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Раннее выявление социально неблагополучных семей является одной из важнейших форм первичной профилактики безнадзорности и сохранения психологического здоровья детей.

Определить семейное неблагополучие позволяет наличие следующих факторов социального риска в семье:

- социально-экономические (низкий материальный уровень жизни, нерегулярные доходы, плохие жилищные условия, сверхвысокие доходы также являются фактором риска);
- -медико-социальные (инвалидность или хронические заболевания членов семьи, вредные условия работы родителей особенно матери, пренебрежение санитарно- гигиеническими нормами);
- -социально-демографические (неполная, многодетная семья, семьи с повторными браками и сводными детьми, семьи с несовершеннолетними и престарелыми родителями, семьи миграны);
- -социально-психологические (семьи с эмоционально-конфликтными отношениями супругов, родителей и детей, деформированными ценностными ориентациями);
- психолого-педагогические (семьи с низким общеобразовательным уровнем, педагогически некомпетентные родители;

-криминальные (алкоголизм, наркомания, аморальный образ жизни, семейное насилие, наличие судимых членов семьи, разделяющих традиций и нормы преступной субкультуры).

Наличие того или иного фактора социального риска не означает обязательно возникновения социального неблагополучия, но указывает на большую степень его вероятности, которая возрастает по мере увеличения числа факторов социального риска семьи (например, семья неполная, многодетная, малообеспеченная.

# Механизм выявления неблагополучных семей

Выявление неблагополучия в семьях воспитанников ДОО связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года создается банк данных детей «Социальный паспорт», посещающих ДОО. Выявляются социально-бытовые условия проживания семей и воспитанников, состав семьи, образовательный уровень родителей, их возраст и профессия. Эти данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьей. С семьями воспитанников используются формы, как наблюдение, беседа, анкетирование, такие психологическая и социальная диагностика, при необходимости совместное с ОДН посещение семей с целью выявления семейного неблагополучия. Основной информацией обладает воспитатель в группе, который ежедневно работает с детьми по внешнему виду ребенка и по его поведению выявляет признаки неблагополучия.

К характерным признакам внешнего вида и поведения ребенка, воспитывающегося в ситуации пренебрежения родителями своих обязанностей, можно отнести:

- утомленный, сонный вид;
- санитарно-гигиеническую запущенность;
- склонность к обморокам, головокружению вследствие постоянного недоедания;
- неумеренный аппетит;
- задержка роста, отставание в речевом, моторном развитии;
- привлечение внимания любым способом;
- чрезмерная потребность в ласке;
- проявление агрессии и импульсивности, которая сменяется апатией и подавленным состоянием;
  - проблемы во взаимоотношениях со сверстниками;
  - -трудности в обучении.

Признаки физического насилия в семье проявляются:

- в боязливости ребенка;
- в выраженном страхе взрослых;
- -в проявлении тревоги в форме тиков, сосания пальца, раскачивания;
- в боязни идти домой;

- в жестоком обращении с животными;
- в стремлении скрыть причину травм

С целью профилактики и коррекции социального неблагополучия семей воспитателями и педагогом-психологом ДОО проводится работа по повышению педагогической грамотности родителей, включение их в деятельность ДОО. Привлечение родителей к созданию развивающей среды в группе, участию в детских праздниках, спортивных мероприятиях, выставках совместных работ родителей и детей помогает налаживанию психологического контакта.

Признаки неблагополучия в семье

- 1. Ребенок не ухожен, неопрятный, нет запасного белья, одет не по сезону и не по погоде, неполадки в одежде и обуви: рваная, грязная, без пуговиц, не по размеру. На замечания воспитателей по поводу внешнего вида родители не реагируют.
  - 2. Родители злоупотребляют алкоголем, приходят в детский сад в нетрезвом виде.
- 3. Ребенок приходит из дома со следами побоев, и родители не могут объяснить происхождение синяков и ссадин.
  - 4. Родители неоднократно «забывали» забрать ребенка из детского сада.
- 5. Родители нигде не работают, не состоят на учете по безработице и не имеют постоянного источника дохода.
  - 6. Ребенок постоянно проживает у бабушки, родители в детском саду не появляются.
- 7. При посещении семьи выясняется, что условия жизни ребенка не отвечают санитарным нормам, у ребенка нет игрушек и материалов для занятий.
- 8. Характер взаимоотношений в семье наносит вред психическому здоровью ребенка: скандалы, драки, пьяные компании, аморальный образ жизни родителей.

При выявлении признаков неблагополучия воспитатели пишут докладную на имя руководителя ДОО с просьбой поставить семью на учет с указанием причин неблагополучия.

## Алгоритм работы с семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации.

1 этап: изучение семьи и осознание существующих в ней проблем, изучение обращений семей за помощью, изучение жалоб других родителей

2этап: знакомство с членами семьи и еè окружением, беседа с детьми, оценка условий их жизни.

- 3 этап: совместные педагогические консилиумы по определению путей совместных действий.
- 4 этап: изучение причин неблагополучия семьи, еè особенностей, еè целей, ценностных ориентации.

5 этап: изучение личностных особенностей членов семьи.

6 этап: составление карты семьи.

7 этап: координационная деятельность со всеми заинтересованными организациями (Центр социальной реабилитации детей и подростков, Центр защиты семьи, инспекция по делам несовершеннолетних)

8 этап: составление программы работы с неблагополучной семьей.

9 этап: выводы о результатах работы с неблагополучной семьей.

Педагог не должен брать на себя функции воспитания, заботы о детях, подменяя родителей, так как это порождает пассивную иждивенческую позицию родителей и других членов семьи.

Система задач по психолого-педагогическом сопровождению семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Этапы	Организационно -	Информационно-	Содержательный
	управленческий	просветительский	
Диагностически	Подбор	Выбор и апробация	1. Диагностика с
й	диагностических	образцов технологий	применением методов
	методик и	работы с семьей	изучения семьи, что дает
	диагностических		получить информацию от
	карт семей.		родителей и ребенка.
			2.Обработка полученных
			данных
Прогностически	1. Просвещение семей	по вопросам развития и	воспитания детей.
й	2. Повышение педаго	гической компетентност	и в вопросах
	психофизического разв	вития, нравственного ста	новления и воспитания
	детей, помощь в решен	нии конкретных проблем	Ι.
Практический	1. Организация цикла	просветительских	1. Проведение совместно
	мероприятий.		с педагогами групп
	2. Выпуск информаци	онных стендов.	семейных праздников в
	3. Распространение опыта семейного		ДОО с обеспечением
	воспитания		возможности совместного
			участия родителей и детей.
			2. Проведение совместно с
			администрацией и
			социальным педагогом
			конкурсов, фестивалей,
			выставок, акц
Обобщающий	Осуществление коррен	ктировки	Составление
	существующих програ		рекомендаций по
	мероприятий. Осущест	гвление цикла	улучшению работы по
	просветительских мер	оприятий	психолого-
			педагогическому
			сопровождению семей
			«группы риска».
Итоговый	Оценка эффективност	и психолого-педагогичес	ского сопровождения семей
	«группы риска».		

# План работы с неблагополучными семьями и мероприятий ДОО по профилактике социального сиротства

Социальная паспортизация групповых коллективов			
Создание банка данных о семьях соц.риска (пополняется по мере необходимости)	январь		
Анализ условий семейного воспитания вновь поступивших детей	сентябрь - ноябрь		
Анализ условий семейного воспитания детей в семьях «социального риска»	в течение учебного года		
Этические беседы-консультации с педагогами групп ДОО			
«Профилактическая работа с семьями социального риска».	Январь, сентябрь		
«Трудные дети»	Февраль, октябрь		
«Проявление жестокости в семье»	март		
Этические консультации-беседы с родителями			
Индивидуальные беседы с опекунами детей (контроль по выполнению обязанностей опекуна)	В течении года		
Индивидуальные беседы - консультации для родителей многодетных семей ДОО с целью оказания психолого-педагогической помощи	В течении года		
«Роль семьи в воспитании ребенка»	январь		
«Права ребенка в семье»	февраль		
«Проявление жестокости и насилия в семье»	март		
Клуб для родителей (тематические родительские собрания)	в течение года		
Участие в групповых родительских собраниях «Права ребенка - обязанности родителей»	в течение года		
Беседы с детьми по безопасности дорожного движения (календарные планы воспитателей)	в течение года		
Встреча инспектора ГИБДД с детьми старших, подготовительных групп ДОО	по мере проведения		
Участие в работе совещаний общественных инспекторов по охране прав детей при администрации города	по мере проведения		
Довести полученную информацию до педагогов ДОО	по мере проведения		
Консультации для воспитателей групп, где есть дети из семей «соц.риска»	в течение учебного года		
Совместная работа с ООПД			
Городские акции	по мере проведения		

Встреча со специалистами отдела ООПД	по мере необходимости
Встреча с инспектором КДН ОВД	по мере необходимости
Совместная работа со специалистами психологического центра	по мере проведения
Совместная работа с уполномоченным по охране и защите прав несовершеннолетних ГБОУ СОШ №8	по мере необходимости
Этические беседы с детьми по предупреждению безнадзорности и правонарушений среди воспитанников (календарные планы воспитателей старшей и подготовительных групп)	в течение учебного года
Этические беседы с детьми: «Профилактика терроризма», Ребенок дома», »Осторожно - тонкий лед», «Ребенок на улицах города» (календарные планы педагогов старших и подготовительных групп)	в течение учебного года
Организация летней оздоровительной работы с детьми из семей «социального риска».	май, август
Опрос родителей о летнем отдыхе детей	май
Организация индивидуальной работы в группах с детьми из семей «социального риска» в летний период (календарные планы педагогов)	июнь - август
Консультация для родителей: «Профилактика здорового образа жизни – профилактика наркомании и алкоголизма среди родителей»	май

# б) Психолого-педагогическое сопровождение детей «группы риска» в ДОО

Воспитанники «группы риска» - это такая категория детей, которая требует особого внимания со стороны воспитателей и других специалистов. Говоря о проблемах в эмоционально-личностном развитии, исследователи чаще всего выделяют три категории детей: агрессивные, гиперактивные, тревожные.

**Цель** работы с детьми группы риска- помочь детям старшего дошкольного возраста справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками.

# Задачи:

- 1. Снизить эмоциональное напряжение; создать положительное эмоциональное настроение и атмосферу принятия каждого. Развить способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое; обучить приемам ауторелаксации;
- 2.Помочь в преодолении негативных переживаний и снятии страхов. Воспитать уверенность в себе;
  - 3. Формирование адекватной самооценки у детей;

4.Снижение враждебности во взаимоотношениях со сверстниками. Развитие навыков общения.

#### Ожидаемые результаты:

Дети: Вывод детей из «группы риска»: за счет улучшения межличностных отношений со взрослыми и сверстниками; сформированности комплекса произвольности в соответствии с возрастом; снижения уровня негативных проявлений в эмоционально-личностной сфере.

Родители: изменение позиции во взаимодействии с ребенком; повышение психолого-педагогической компетентности в вопросах воспитания детей.

Педагоги: повышение психолого-педагогической грамотности, в вопросах развития эмоционально-личностной сферы детей «группы риска» в процессе воспитания в группе среди сверстников и взрослых.

#### Принципы и подходы к формированию Программы.

Основные принципы психокоррекционной работы:

- 1. Принцип первый единство коррекции и развития. Это значит, что решение о необходимости коррекционной работы принимается только на основе психолого-педагогического анализа внутренних и внешних условий развития ребенка.
- 2.Принцип второй единство возрастного и индивидуального в развитии. Это означает индивидуальный подход к ребенку в контексте его возрастного развития.
  - 3. Принцип третий единство диагностики и коррекции развития.
  - 4. Принцип четвертый деятельностный принцип осуществления коррекции.
  - 5. Принцип пятый подход в коррекционной работе к каждому ребенку как к одаренному.

#### Направления коррекционной работы с детьми «группы риска»

Тревожные дети.

- 1. Повышение самооценки ребенка;
- 2. Обучение ребенка способам снятия мышечного и эмоционального напряжения;
- 3. Отработка навыков владения собой в ситуациях, травмирующих ребенка.

Агрессивные дети.

- 1. Обучение агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме; 2. Обучение детей приемам саморегуляции, умению владеть собой в различных ситуациях; 3. Отработка навыков общения в возможных конфликтных ситуациях;
  - 4. Формирование таких качеств, как эмпатия, доверие к людям.

Гиперактивные дети.

- 1. Развитие дефицитарных функций;
- 2. Отработка конкретных навыков взаимодействия со взрослыми исверстниками.

#### Характеристика детей «группы риска»

#### Тревожные дети.

В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Возникновение и закрепление тревожности связано с неудовлетворением возрастных требований ребенка. Тревожность является переживанием эмоционального дискомфорта, связанным с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности. Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента. По определению Р. С. Немова: «Тревожность – постоянно или ситуативно проявляемое свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях».

Тревожность обычно повышена при нервно-психических и тяжелых соматических заболеваниях, а также у здоровых людей, переживающих последствия психотравмы, у многих групп лиц с отклоняющимся субъективным проявлением неблагополучия личности.

Повышенная тревожность возникает и реализуется в результате сложного взаимодействия когнитивных, аффективных и поведенческих реакций, провоцируемых при воздействии на человека различными стрессами.

Тревожность как черта личности связана с генетическими свойствами функционирующего мозга человека, которые обуславливают повышенное чувство эмоционального возбуждения, эмоциональной тревоги. Эмоциональное состояние в виде беспокойства, страха, агрессии у детей иногда могут быть вызваны неудовлетворением их притязаний на успех.

Эмоциональное неблагополучие типа тревожности наблюдается у детей с высокой самооценкой, у которых нет возможностей для реализации своих притязаний. Отечественные психологи считают, что неадекватно высокая самооценка у детей складывается в результате неправильного воспитания, завышенных самооценок взрослыми успехов ребенка, захваливания, преувеличения его достижений, а не как проявление врожденного стремления к превосходству.

От неудовлетворения потребностей у ребенка вырабатываются механизмы защиты. Он старается найти причины своих неудач в других людях: родителях, учителях, товарищах; вступает в конфликт со всеми, проявляет раздражительность, обидчивость, агрессивность. Стремление защитить себя от собственной слабости, не допустить в сознании неуверенности в себе, гнев, раздражение, может стать хроническим и вызывать переживание тревоги.

Главная задача состоит в том, чтобы привести в соответствие потребности и возможности ребенка, либо помочь ему поднять его реальные возможности до уровня самооценки, либо опустить самооценку. Но наиболее реальный путь — это переключение интересов и притязаний ребенка в ту область, где ребенок может добиться успеха и утвердить себя.

Исследования ученых показывают, что тревожность является результатом реальной тревоги, возникающей в определенных неблагоприятных условиях в жизни ребенка, как образования, возникающие в процессе его деятельности и общения. Иначе говоря, это явление социальное, а не биологическое. Тревога является составной частью состояния сильного психического напряжения – стресса. В основе отрицательных форм поведения лежат: эмоциональные переживания, не спокойствия, не уютность и не уверенность за свое благополучие, которые можно рассматривать как проявление тревожности.

Уже к 4-5 годам у ребенка может появиться чувство неудачливости, неприспособленности, неудовлетворенности, неполноценности, которые могут привести к тому, что в будущем человек потерпит поражение.

Тревожность – это ожидание того, что может вызвать страх.

Можно выделить несколько источников тревоги:

- 1. Тревога из-за потенциального физического вреда. Это вид беспокойства возникает в результате ассоциатирования некоторых стимулов, угрожающих болью, опасностью, физическим неблагополучием.
  - 2. Тревога из-за потери любви (любви матери, расположения сверстников).
- 3. Тревога может быть вызвана чувством вины, которая обычно проявляется не ранее 4-х лет. У старших детей чувство вины характеризуется чувством самоунижения, досады на себя, как не достойного.
- 4. Тревога из-за не способности овладеть средой. Она происходит, если человек чувствует, что не может справиться с проблемами, которые выдвигает среда.
- 5. Тревога может возникнуть и в состоянии фрустрации. Фрустрация определяется как переживание, возникающее при наличии препятствий к достижению желаемой цели.
- 6. Тревога свойственна человеку в той или иной степени. Незначительная тревога действует мобилизующе к достижению цели. Сильное же чувство тревоги может быть «эмоционально калечащим» и привести к отчаянию.
- 7. В возникновении тревоги большое значение придается семейному воспитанию, роли матери, взаимоотношением ребенка и матери.

Переживание тревоги в объективно тревожной для субъекта ситуации – это нормальная адекватная реакция, свидетельствующая о нормальном адекватном восприятии мира, хорошей социализации, правильном формировании личности. Такое переживание не является показателем тревожности субъекта.

Переживание же тревоги без достаточных оснований означает, что восприятие мира является искаженным, неадекватным. Адекватные отношения с миром нарушаются. В этом случае речь идет о тревожности как особом свойстве человека, особом виде неадекватности.

Эмоции играют важную роль в жизни детей, помогают воспринимать действительность и реагировать на нее. Эмоции, которые испытывает дошкольник, легко прочитываются на лице, в позе, жесте, во всем поведении. Эмоциональный фон может быть положительным и отрицательным. Отрицательный фон ребенка характеризуется подавленностью, плохим настроением, растерянностью. Ребенок почти не улыбается, плечи опущены, выражение лица грустное и безразличное; с трудом входит в контакт. Одной из причин такого эмоционального состояния ребенка может быть проявление повышенного уровня тревожности.

Тревожные дети — это обычно не уверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Будучи послушными, предпочитают не обращать на себя внимание окружающих, ведут себя примерно и дома и в детском саду, стараются точно выполнять требования родителей и воспитателей, не нарушают дисциплину, убирают за собой игрушки. Таких детей называют скромными, застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носит защитный характер — ребенок делает все, чтобы избежать неудач.

Высока вероятность воспитания тревожного ребенка родителями, осуществляющими воспитание по типу гиперпротекции (чрезмерная забота, мелочный контроль, большое количество ограничений, запретов, постоянное одергивание). В этом случае общение ребенка и взрослого носит авторитарный характер, ребенок теряет уверенность в себе и в своих силах. Он постоянно боится отрицательной оценки, начинает беспокоиться, что он делает что-то не так, то есть испытывает чувство тревоги, которое может закрепиться и перерасти в стабильное личностное образование – тревожность.

Воспитание по типу гиперопеки может сочетаться с крайне близкими отношениями ребенка с одним из родителей, обычно с матерью. К установлению таких отношений с ребенком склонны родители с определенными характерологическими особенностями — тревожные, мнительные, неуверенные в себе. Установив тесный эмоциональный контакт с ребенком, такой родитель заражает своими страхами ребенка, то есть способствует формированию у него тревожности. Мать, находящаяся в 10 состоянии, непроизвольно старается оберегать психику ребенка от так или иначе напоминающих о ее страхах. Также каналом передачи беспокойства служит забота матери о ребенке, состоящая из одних предчувствий, опасений и тревог.

Усилению в ребенке тревожности могут способствовать такие факторы, как завышенные требования со стороны родителей и воспитателей, так как они вызывают ситуацию хронической не успешности, которая легко перерастает в тревожность.

Еще один фактор, способствующий формированию тревожности – частые упреки, вызывающие «чувство вины». В этом случае ребенок постоянно боится оказаться виноватым перед родителями.

Часто причиной большого числа страхов у детей является сдержанность родителей в выражении чувств при наличии многочисленных предостережений, опасностей, тревог. Излишняя строгость также способствует появлению страхов.

Часто, не задумываясь, родители внушают детям страхи своими никогда не реализуемыми угрозами, вроде: «Заберет тебя дядя», «Уеду от тебя» и др.

Помимо перечисленных факторов, страхи возникают в результате фиксации в эмоциональной памяти сильных испугов при встречи со всем, что олицетворяет опасность или непосредственно представляет угрозу для жизни, включая нападение, несчастный случай и т. д.

Если у ребенка усиливается тревожность, появляются страхи — непременный спутник тревожности, то могут развиться невротические черты. Неуверенность в себе как черта характера — это самоуничтожительная установка на себя, на свои силы.

Тревожность как черта характера — это пессимистическая установка на жизнь, когда она представляется как преисполненная угроз и опасностей. Неуверенность порождает тревожность и нерешительность, а они в свою очередь формируют соответствующий характер. Таким образом, неуверенный в себе, склонный к сомнениям и колебаниям, робкий, тревожный ребенок нерешителен, несамостоятелен, нередко инфантилен, внушаем. Такой ребенок опасается других, ждет нападения, насмешки, обиды.

Это способствует образованию реакций психологической защиты в виде агрессии, направленной на других. Так, один из самых известных способов, который часто выбирают тревожные дети, основан на простом умозаключении: «чтобы ничего не бояться, нужно сделать так, чтобы боялись меня». Маска агрессии тщательно скрывает тревогу не только от окружающих, но и от самого ребенка. Тем не менее, в глубине души у них все та же тревожность, растерянность, неуверенность, отсутствие твердой опоры.

Та же реакция психологической защиты выражается в отказе от общения и избежание лиц, от которых исходит «угроза». Такой ребенок одинок, замкнут, малоактивен.

Возможен также вариант, когда ребенок уходит в мир «фантазий». В фантазиях ребенок разрешает свои неразрешимые конфликты, в мечтах находит удовлетворение его невоплощенные потребности.

Замечено, что уровень тревожности у мальчиков и девочек различен. В дошкольном возрасте мальчики более тревожны, чем девочки. Девочки связывают свою тревогу с другими людьми. Это могут быть не только друзья, родные, воспитатели, но и «опасные люди»: хулиганы, пьяницы и т. д. Мальчики же бояться физических травм, несчастных случаев, а также наказаний, которых можно ожидать от родителей или вне семьи.

Отрицательные последствия тревожности выражаются в том, что, не влияя в целом на интеллектуальное развитие, высокая степень тревожности может отрицательно сказаться на формирование креативного, творческого мышления.

Тем не менее у детей дошкольного возраста тревожность еще не является устойчивой чертой характера и относительно обратима при проведении соответствующих психолого-педагогических мероприятий, а также можно существенно снизить тревожность ребенка, если педагоги и родители, воспитывающие его, будут соблюдать нужные рекомендации.

#### Агрессивные дети.

Агрессия — это мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический ущерб людям. Агрессивное поведение уже в дошкольном возрасте принимает разнообразные формы. В психологии принято выделять вербальную и физическую агрессию, каждая из которых может иметь прямые и косвенные формы. Наблюдения показывают: все эти формы можно увидеть уже в группе детского сада. Остановим внимание читателя на их краткой характеристике.

#### Вербальная агрессия.

- Косвенная вербальная агрессия направлена на обвинение или угрозы сверстнику. Проявляются они в различных высказываниях в виде жалоб («А Вова меня стукнул»); демонстративного крика, направленного на устранение сверстника («Уходи, надоел», «Не мешай»); агрессивных фантазий («Если не будешь слушаться, к тебе придет милиционер и посадит в тюрьму»; «Я тебя догоню, покусаю, посажу на самолет и отправлю на высокую гору, и будешь там сидеть один»).
- Прямая вербальная агрессия представляет собой оскорбления и вербальные формы унижения другого. Традиционны такие «детские» формы прямой вербальной агрессии: дразнилки («Ябеда-корябеда», «Поросенок», «Жора-обжора»); оскорбления («Жир-трест», «Урод»).

#### Физическая агрессия.

- Косвенная физическая агрессия направлена на принесение какого-либо материального ущерба другому через непосредственные физические действия. Это может быть: разрушение продуктов деятельности другого (ребенок ломает постройку из кубиков другого или мажет красками рисунок подруги); уничтожение или порча чужих вещей (мальчик наносит удары по столу товарища и улыбается, видя возмущение последнего, или ребенок с силой бросает на пол чужую машинку, с удовлетворением наблюдая ужас и слезы ее владельца).
- Прямая физическая агрессия представляет собой непосредственное нападение на другого и причинение ему физической боли и унижение. Может принимать две формы символическую и реальную. Символическая представляет собой угрозы и запугивание (ребенок показывает кулак

товарищу или пугает его); реальная агрессия — это уже непосредственное физическое нападение (у детей драки принимают формы укусов, царапанья, хватания за волосы, применения в качестве «оружия» палок, кубиков и пр.).

#### Агрессивные формы поведения проявляются уже в детском саду.

Наиболее часто у подавляющего большинства детей наблюдается прямая и косвенная вербальная агрессия — от жалоб и агрессивных фантазий («Позову бандитов, они тебя побьют и завяжут») до прямых оскорблений («Толстуха», «Дурак», «Ябеда и нытик»). У некоторых проявляется физическая агрессия как в косвенной форме, так и в прямой.

Разумеется, об агрессивности нельзя судить лишь по ее внешним проявлениям. Надо выявить ее мотивы и сопутствующие ей переживания, что необходимо как для своевременной диагностики явления, так и для разработки коррекционных программ.

Очевидно, каждый агрессивный акт имеет определенный повод и проявляется в конкретной ситуации. Рассмотрев ситуации, мы сможем понять направленность агрессивного поведения, его причины и цели. А это уже может пролить свет на мотивацию.

Среди ситуаций, провоцирующих агрессивность, выделим:

- желание привлечь к себе внимание сверстников (мальчик вырывает книгу у девочки, разбрасывает игрушки и начинает громко лаять, изображая злую собаку, чем, естественно, привлекает к себе внимание);
- ущемление достоинств другого с тем, чтобы подчеркнуть свое превосходство (заметив, что партнер расстроился из-за того, что у него не хватает деталей, мальчик начинает кричать: «Ха-ха-ха, так тебе и надо, у тебя ничего не получится, ты плакса и нытик»);
- стремление защититься и отомстить (в ответ на «нападение» или насильственное изъятие игрушки следует яркая вспышка агрессии);
- стремление быть главным (после неудачной попытки занять первое место в строю мальчик отталкивает опередившего, хватает его за волосы и пытается стукнуть головой о стену);
  - -стремление получить желанный предмет (прямое насилие над сверстником из-за игрушки).

Как можно понять, большинство негативных проявлений наблюдается в ситуации защиты своих интересов, отстаивания своего превосходства. Действия эти используются как средство достижения определенной цели. Ребенок максимально удовлетворяется, если желанная цель достигнута.

Из этого вытекает вывод: в большинстве случаев агрессивные действия у детей имеют инструментальный или реактивный характер. В то же время у некоторых из них агрессивные действия вообще не имеют какой-либо цели и направлены исключительно на причинение вреда другому. Не исключена, например, такая ситуация, когда мальчик толкает девочку в бассейн и смеется, видя ее слезы. Или другая картина: девочка прячет тапочки подруги и с удовольствием

наблюдает за ее переживаниями. У этих детей удовлетворение вызывает физическая боль, унижение сверстника, и агрессия при этом выступает как самоцель. О чем свидетельствует такое поведение? О склонности ребенка к враждебности и жестокости, что, естественно, вызывает особую тревогу.

#### Гиперактивные дети.

Гиперактивность – это особенность личности, которая проявляется несвойственными для нормального, соответствующего возрасту, развития ребенка невнимательностью, отвлекаемостью, дефицитом активного внимания, импульсивностью и повышенной двигательной активностью.

Гиперактивность у ребёнка становится заметной уже в дошкольном возрасте. Он стремится успеть как можно больше, однако эта торопливость не носит продуктивного характера. Подобное поведение чревато возникновением трудностей в обучении, восприятии окружающего мира, общении со сверстниками и взрослыми. Поэтому к таким детям нужен особый, индивидуальный подход.

Если ребёнок живой, подвижный и непоседливый — это не всегда свидетельствует о его гиперактивности. Вполне нормально, если он не может усидеть долго за столом, неугомонен перед сном, непослушен в магазине игрушек и бегает, не останавливаясь, после длительного переезда.

Главное отличие активного ребёнка от гиперактивного заключается именно в том, что последний будет бегать, бесцельно двигаться, не задерживаясь надолго на любом, самом интересном предмете, независимо от ситуации, будь то дома, в гостях или кабинете врача. На него не подействуют ни бесконечные просьбы, ни уговоры, ни подкуп. У него не работает механизм самоконтроля, в отличие от его сверстников, даже самых избалованных. Гиперактивность — это болезнь, которую необходимо лечить.

#### Критерии синдрома дефицита внимания

Всё чаще специалисты говорят о синдроме дефицита внимания с гиперактивностью, который определяется тремя основными критериями (симптомокомп- лексами): невнимательностью, гиперактивностью и импульсивностью.

Понятие «невнимательность» складывается из нескольких признаков. Один из самых важных – ребёнок не способен удерживать внимание на деталях, из-за чего допускает ошибки при выполнении любых заданий. Он не в состоянии вслушиваться в обращённую к нему речь, поэтому создаётся впечатление, что он просто игнорирует слова и замечания окружающих. Невнимательный ребёнок не умеет доводить выполняемую работу до конца, что часто воспринимается как протест. Всё дело в том, что он не в состоянии усвоить и придерживаться правил, предлагаемых инструкцией. Невнимательные дети нередко сталкиваются с большими трудностями в процессе организации собственной деятельности. Они стараются избегать заданий,

требующих длительного умственного напряжения, часто отвлекаются на посторонние стимулы и постоянно всё забывают.

Для того чтобы поставить ребёнку диагноз «невнимательность», ему должно быть свойственно как минимум шесть из перечисленных признаков, которые сохраняются, по меньшей мере, в течение полугода и выражены постоянно, что не позволяет дошкольнику адаптироваться в нормальной возрастной среде.

Понятие «гиперактивность» характеризуется следующими признаками. Гиперактивные дети суетливы, никогда не сидят спокойно. Нередко бывают болтливы. Часто беспричинно двигают кистями рук, стопами, елозят на стуле, постоянно оборачиваются. Они не в состоянии долго усидеть на месте, вскакивают без разрешения, ходят по группе и т.п. Двигательная активность такого ребёнка, как правило, не имеет определённой цели. Он просто так бегает, крутится, карабкается, пытается куда-то залезть, хотя порой это бывает далеко не безопасно. Гиперактивные дети не могут играть в тихие игры, отдыхать, сидеть тихо и спокойно, заниматься чем-то определённым. Они всегда нацелены на движение.

Об импульсивности ребёнка свидетельствуют следующие признаки. Он часто отвечает на вопросы, не задумываясь и не дослушав их до конца, порой просто выкрикивает ответы. Независимо от ситуации и обстановки такой ребёнок с трудом дожидается своей очереди: вмешивается в разговоры, игры, пристаёт к окружающим.

Говорить о гиперактивности и импульсивности также можно только в случае, если перечисленные выше признаки сохраняются на протяжении полугода.

#### Признаки синдрома дефицита внимания

Признаки синдрома дефицита внимания с гиперактивностью можно обнаружить у детей самого раннего возраста. Буквально с первых дней жизни у такого ребёнка повышен мышечный тонус. Он изо всех сил старается освободиться от пелёнок и плохо успокаивается, если его пытаются туго запеленать или даже надеть на него стягивающую одежду. Могут наблюдаться частые неоднократные, немотивированные рвоты. Не срыгивания, характерные в младенчестве, а именно рвоты, что служит признаком расстройства нервной системы. В данном случае важно не спутать их с пилоростенозом – проблемой желудка, не способного принять много пищи. Поэтому прежде чем ставить диагноз, необходимо проконсультироваться с врачом.

Гиперактивные дети на протяжении первого года жизни плохо и мало спят, особенно ночью. Тяжело засыпают, легко возбуждаются, громко плачут. Они чрезвычайно чувствительны ко всем внешним раздражителям: свету, шуму, духоте. Жаре, холоду и т.д. В два — четыре года у них появляется диспраксия, так называемая неуклюжесть.

Дети постоянно что-нибудь переворачивают или опрокидывают, очень медленно выполняют работу, требующую ловкости и работоспособности. Многие с трудом обучаются езде на

велосипеде и удручающе плохо играют в подвижные игры с мячом. Тело ребёнка как бы «не вписывается» в пространство, задевая предметы, натыкаясь на простенки, дверные проёмы. Несмотря на то, что нередко у таких детей живая мимика, быстрая речь, подвижные глаза, они зачастую оказываются как бы вне ситуации, т.е. «уходят» из неё, а затем спустя некоторое время снова «возвращаются».

Всё более отчётливо проявляется неспособность сосредоточиться на каком-нибудь предмете или явлении. Ребёнок разбрасывает игрушки, не может спокойно дослушать сказку, досмотреть мультфильм.

«Учёные Университета Джона Хопкинса (США) в 1999 году доказали, что размеры лобных долей правого полушария у детей с гиперактивностью меньше, чем у их здоровых сверстников. Существуют и другие изменения в центральной нервной системе, которые приводят к асимметрии передачи сигналов и, соответственно, способствуют развитию патологического состояния. Об этом важно помнить родителям, которые считают, что их ребёнок – лентяй и что они воспитывают его недостаточно жёстко».

Но наиболее заметными проблемы с вниманием становятся к моменту, когда дошкольник приходит в детский сад. Он попадает в коллектив, живущий по определённому распорядку, где от каждого требуется достаточная степень самоконтроля. Такой ребёнок чувствует себя неуютно в коллективе, ведь попав в разряд «неуспевающих», он ощущает негативное отношение со стороны педагогов и сверстников, что ещё больше усугубляется неадекватным активным поведением. Дошкольника часто ругают взрослые, над ним смеются и «не берут в игру» дети. Из-за этого неуравновешенность, вспыльчивость, заниженная самооценка — характерные эмоции при синдроме дефицита внимания с гиперактивностью — получают дополнительный стимул. Вспышки гнева и раздражения случаются довольно часто и порой даже на ровном месте. Многие дети замыкаются и начинают жить своей отдельной внутренней жизнью. Но случается и обратное — гиперактивный ребёнок становится лидером в коллективе.

Важно помнить, что такие дети, как правило, лишены чувства страха. Они, не задумываясь, могут выскочить на дорогу перед мчащимся автомобилем, прыгнуть с любой высоты, нырнуть в воду, не умея плавать и т.п. Здесь нужен особый контроль со стороны взрослых, тем более что обычно у таких детей снижена реакция на болевые стимулы, большинство из них спокойно воспринимают удары, порезы и даже довольно серьёзные травмы. Часто у них появляются подёргивания и тики. «Тик — быстрые непроизвольные стереотипные сокращения определённых мышц. Напоминает нормальное координированное движение, которое варьируется по интенсивности и отличается отсутствием ритмичности. Может временно подавляться усилием воли и благодаря однотипности рисунка относительно легко имитируется».

Многие дети жалуются на частые головные боли (ноющие, давящие, сжимающие), сонливость, повышенную утомляемость. У некоторых наблюдается энурез (недержание мочи), причём не только ночью, но и днём.

Если болезнь не лечить, то с каждым годом проблемы с поведением ребёнка усугубляются. Наиболее ярко симптомы заболевания начинают проявляться в детском саду, примерно в пятилетнем возрасте, и сохраняются приблизительно до 12 лет. Детям дошкольного возраста диагноз синдром дефицита внимания с гиперактивностью при первом обращении специалисты обычно не ставят, а наблюдают за ребёнком несколько месяцев, в течение которых симптомы должны сохраняться. Это позволяет избежать диагностических ошибок. Второй «всплеск» симптомов относят к 14 годам, что совпадает с периодом полового созревания.

Комплексно-тематическое планирование сопровождения детей «группы риска»

Название блок	Задачи	Тема
Блок 1. Снятие	Задачи. Снизить	1. «Знакомство «Мое имя» (начало), «Угадай,
состояния	эмоциональное	кого не стало», «Узнай по голосу»,
эмоционального	напряжение; создать	Рисование на тему «Автопортрет»
дискомфорта.	положительное	2. «Мое имя» «Связующая нить»,
Развитие социальных	эмоциональное	«Прогулка», «Мое имя» (продолжение),
эмоций	настроение и атмосферу	«Угадай, кто я?», «Возьми и передай»
	принятия каждого;	Рисование на тему «Я в трех зеркалах»
	развить способности	3. «Я люблю» «Переходы», «Разыщи
	понимать эмоциональное	радость», «Подари движение» Рисование на
	состояние другого и	тему «Я люблю больше всего»
	умение выразить свое;	4. «Настроение» (начало) «Солнечный
	обучить приемам	зайчик», «Тренируем эмоции», «Передай
	ауторелаксации.	улыбку другому» Рисование на тему «Мое
		настроение»
Блок 2. Коррекция	Задачи. Помочь в	5. «Настроение»(продолжение) «На что
тревожности.	преодолении негативных	похоже настроение», «Настроение и
Формирование	переживаний и снятии	походка», сценка «Котята», игра «Хоровод»
социального доверия	страхов; уменьшить	6. «Наши страхи» (начало) Сценка
	тревожность; воспитать	«Тараканище», «Расскажи свой страх»,
	уверенность в себе;	«Музыкальная мозаика» Рисование на тему
	снизить эмоциональное	«Нарисуй свой страх»Рисование на тему
	напряжение.	сценки
		7. «Наши страхи» (продолжение) «Беседа о
		страхах», «Стойкий оловянный солдатик»,
		сценка «Котенок по имени Гав» Рисование на
		тему «Я тебя больше не боюсь»
		8. «Я больше не боюсь» «Смелые ребята», «В
		темной норе», «На лесной поляне», «Тень»,
		«Слепой и поводырь»

Г 2 Г	2 1/	0 .II
Блок 3. Гармонизация	Задачи. Корректировать	9. «Новичок», «Молчок», «Три характера»,
противоречивости	поведение с помощью	«Скучно, скучно так сидеть», «Дракон кусает
личности.	ролевых игр; учить	свой хвост», «Комплименты» Рисование на
Формирование	распознавать эмоции по	тему сценки «Три характера»
адекватной	внешним личности.	10. «Ласка» «Назови и покажи», «Страшный
самооценки у детей	Формирование адекватной	зверь», «Ласка», «Минута шалости»,
	самооценки у детей	«Волшебный сон» Рисование на тему
		«Страшный зверь»
		11. «Общая история» Сочиняем «Общую
		историю», «Колдун», «Иголка и нитка»
		Коллективное рисование «Общая история»
		12. «Волшебный лес» «Ежик», «Ежики
		смеются», «Тропинка», «Танец» Рисование
		на тему «Волшебный лес»
Блок 4. Коррекция	Задачи. Дать возможность	13. «Сказочная шкатулка» «Сказочная
зависимости от	почувствовать себя	шкатулка», «Волшебное колечко», «Принц и
окружающих.	самостоятельным и	принцесса», «Танец» Рисование на тему
Обучение умению	уверенным человеком;	«Волшебные зеркала»
самостоятельно	прививать новые формы	14. «Доброта»«Злодей», «Не смей!»,
решать проблемы	поведения; учить	«Впереди всех», проигрывание ситуаций
решать проолемы	самостоятельно	Рисование на тему проигранных ситуаций
	принимать верные	15. «Радость» «Утро», «Радость», «Я все
		_
	решения; учить навыкам	люблю», «Шарик» Рисование на тему
	саморасслабления.	проведенных этюдов
		16. «Волшебники» «Взаимоотношения»,
		«Солидарность», «Передай по кругу»,
		«Волшебники», «Цветок»
Блок 5. Снижение	Задачи. Корректировать	17. «Солнце в ладошке» «Встреча сказочных
враждебности во	поведение с помощью	героев», «Мальчик (девочка) — наоборот»,
взаимоотношениях со	ролевых игр; формировать	«Солнце в ладошке», «Просто так», «Клеевой
сверстниками.	адекватные формы	дождик», «Идем за синей птицей»
Развитие навыков	поведения; учить	18. «Встреча с другом» «Встреча с другом»,
общения	осознавать свое	«Два друга», «Окажи внимание другому»,
	поведение; работать над	«Музыкальная мозаика», проигрывание
	выразительностью	ситуаций Рисование на тему «Мои друзья»
	движений; регулировать	19. «Помирились» «Поссорились и
	поведение в коллективе.	помирились», «Мирная считалка»,
		«Вежливый ребенок», «Кого мы называем
		вежливым», разыгрывание ситуаций,
		«Розовое слово «привет»
		20. «Правила дружбы»«Найди друга»,
		«Секрет», «Цветик-семицветик», «Улыбка»,
		«Правила дружбы» Рисование на тему
		«Новоселье»

#### Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Концепция сопровождения ребенка «группы риска» в условиях ДОО предполагает самое активное участие их родителей, которые должны не только знать и понимать, что предпринимает персонал учреждения, но и продолжать, дополнять его усилия в домашних условиях. Только совместными усилиями семьи и специалистов ДОО можно достичь стабильных существенных результатов в коррекционной работе с ребенком. Родители — «профессия» педагогическая, но очень часто им не хватает элементарных психолого-педагогических знаний, умения найти выход из той или иной ситуации, поэтому родители являются одним из субъектов сопровождения развития ребенка.

Этапы	Содержание работы	Методическое сопровождение
«Знакомство»	Социально психологические	Программа мониторинга семьи
	условия семейного воспитания.	
	Стиль семейного воспитания.	
«Просвещение»	Наглядная агитация. Встречи	Методические рекомендации.
	со специалистами на	Организация встреч с
	родительских собраниях,	родителями
	практикумах, семейных клубах	
«Индивидуализация»	Сценарии встреч с родителями.	Методические рекомендации
	Выявление и знакомство с	«Индивидуальное
	опытом семейного воспитания	консультирование родителей».
	(семейные газеты)	
«Дифференциация»	Выявление проблем: беседы,	Методические рекомендации
	наблюдения, тесты, опросы.	«Индивидуальное
	Коррекция родительских	консультирование родителей».
	установок: беседы.	
«Интеграция»	Совместные мероприятия:	Сценарий развлечений,.
	развлечения, совместные	конкурсов.
	акции, конкурсы	
«Рефлексия»	Выявление изменений	Результаты мониторинговых
	родительских установок,	исследований.
	запросов. Оценка	
	эффективности проводимых	
	мероприятий.	
«Перспектива»	Внесение корректив.	
-	Обсуждение планов на	
	будущее	

### Перечень оценочных материалов результативности работы по сопровождению ребенка «группы риска»

1	Тест тревожности	Определение уровня	я тревожности и е	е доминирующей
		направленности:	самооценочной,	межличностной,

		учебной.
2.	Проективная методика	Выявление характера самооценки
	«Лесенка»	
3.	Опросник «Интервью»	Выявление характера страхов.
	или тест «Страх в	
	домиках»	
4	Проективная	Выявление направленности агрессии.
	методика»Кактус»	
5.	Социометрическая	Определение социального статуса ребенка в группе
	методика «Секрет»	сверстников.
6.	Опросник для родителей	Выявление родительских установок и стиля семейного
	«Взаимодействие	воспитания.
	родителя с ребенком»«	

## в) Психолого-педагогическое сопровождение развития одаренных воспитанников в ДОО Выделяются следующие сферы одарённости ребёнка:

*Интеллектуальная сфера:* ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью; охотно и хорошо учится, знает больше своих сверстников и практически применяет свои знания; проявляет исключительные способности к решению задач; часто с головой уходит в то или иное занятие; выделяется умением хорошо излагать свои мысли.

Сфера академических достижений:

*Чтение:* ребёнок много читает, использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает прочитанное.

Математика: ребёнок проявляет большой интерес к вычислениям и измерениям; с лёгкостью выполняет все математические операции; проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений.

*Естествознание:* ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинноследственных связей; хорошо схватывает абстрактные понимания.

Творчество: ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с «головой уходить» в интересную работу, занятие; демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему; изобретателен в изобразительной деятельности, играх, в использовании материалов и идей; часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации; способен продуцировать оригинальные идеи; способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

Общение и лидерство: ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям; другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям; в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе; с легкостью общается с другими детьми и взрослыми; в

общении со сверстниками проявляет инициативу; принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

Сфера художественной деятельности:

*Изобразительное искусство:* ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации; проводит много времени за рисованием и лепкой; демонстрирует опережающую свой возраст умелость; осознанно строит композицию картин или рисунков; работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

*Музыка*: ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям; чутко реагирует на характер и настроение музыки; легко повторяет короткие ритмические куски.

Двигательная сфера: ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики; обладает хорошей зрительно-моторной координацией; любит движения (бег, пряжки, лазание); прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных упражнений; для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

Для выявления предпосылок одарённости специалистами и педагогами детского сада были проведены диагностические исследования с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей. Для углубленного определения уровня развития одарённости у детей были выбраны следующие методики по возрастам.

### Механизм психолого-педагогическое сопровождение развития одаренных воспитанников в ДОО

Психолого-педагогическое сопровождение развития одаренного ребенка в условиях СП предполагает реализацию следующих этапов:

Первый этап сопровождающей работы – диагностический - предполагает открытие, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности. Информация поступает от родителей, воспитателей или от других людей, имеющих контакт с ребенком. На этом этапе, воспитатели знакомят родителей с возрастными особенностями детей. Педагогпсихолог совместно с воспитателями, наблюдают за детьми, анализируют индивидуальные особенности каждого ребенка, выявляют детей с ярко выраженными способностями. Несоответствие индивидуального статуса возрастным закономерностям и образовательным возможностям рассматривается как усиление внимания к ребенку с целью определения его индивидуального пути развития, построения развивающей работы. Сопоставление результатов психологического тестирования и экспертных оценок педагогов и родителей позволяет получить дополнительную информацию об индивидуальных различиях одаренности ребенка, а также выделить детей, высокий уровень способностей которых по каким-либо причинам не был раскрыт.

С детьми используется пакет диагностических методик (интеллекта, специальных способностей, креативности, мотивации, достижений, с целью определения уровня личностного развития ребенка в рамках основных направлений дошкольного образования: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, психофизическое. При этом, диагностические задания проводятся в игровой форме в тот промежуток времени, когда ребенок продуктивно активен и занимается с желанием. Поскольку мониторинг требует большой самоотдачи, - диагностическое обследование проводиться не спеша, постепенно предлагая не более 1-2 заданий за один отрезок времени (для детей 5-6 лет - до 20 минут, для 6-7 лет - не более получаса).

Второй этап - уточнение выявленных способностей ребенка, проведение психологопедагогического консилиума. На этом этапе воспитатели осуществляют сбор дополнительной информации от других педагогов детского сада, родителей, изучают специальную литературу для уточнения выявленной одаренности ребенка. Члены консилиума осуществляют обобщение всей информации о ребенке, нуждающемся в развивающих средствах, и определяют сопровождения, условия для развития одаренного ребенка. Специалисты сопровождения устанавливают конкретные залачи каждого субъекта сопровождения, разрабатывают индивидуальные программы или рекомендации по созданию условий для развития его одаренности. В «Дневнике сопровождения развития ребенка» специалисты фиксируют выводы, записывают рекомендации по сопровождению развития одаренного ребенка.

Третий этап - создание условий для развития одаренных детей: проведение развивающей работы с ребенком в кружках; консультативной и другой работы с родителями, воспитателями. ДОО создаются условия для развития одаренных детей: программы допобразования по направлениям. При этом использует внутренние ресурсы, воспитателей детского сада, а также приглашаются педагоги из учреждений дополнительного образования. Педагоги ДОО разрабатывают доп.образовательные программы работы кружков, студий, которые обсуждают с родителями и утверждают на педагогическом совете СП. В случае отсутствия условий для поддержки одаренного ребенка в ДОО, родителям даются рекомендации по включению детей в систему допобразования за пределами ДОО.

**Четвертый этап** - анализ промежуточных результатов сопровождения развития одаренного ребенка. На этом этапе психологи, педагоги и другие специалисты проводят в конце учебного года, а по необходимости чаще, диагностику успешности развития способностей ребенка и корректировку его индивидуальных программ, рекомендаций по сопровождению его развития. ДОО организуют в детском саду разнообразные формы презентаций успешности развития способностей ребенка: выставки авторских работ, сольные концерты, моноспектакли, фестивали и др.

#### 2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса.

<u>Природные условия:</u> лесостепная зона (знакомство с представителями соответствующего растительного и животного мира). В ближайшем окружении СП находится парковая зона с соответствующей растительностью и животным миром, в которое регулярно организуются экскурсии детей старшего дошкольного возраста.

<u>Климатические условия</u>: достаточно длительный холодный период года (учет данных условий в режиме дня); яркие проявления сезонных явлений (наблюдение за листопадом, снегопадом, распусканием цветов и т.д., использование в опытно-экспериментальной, продуктивной деятельности); изменения длительности светового дня в течение года (учет данных условий в режиме дня); разнообразные погодные явления (учет данных условий при организации прогулки, организация наблюдения за погодными явлениями, привитие знаний по безопасности жизни и здоровья).

<u>Национально-культурные условия</u>: учет интересов и потребностей детей различных национальностей. Детский сад посещают дети различных национальностей: русские, чуваши, татары, украинцы, казахи, азейбарджанцы и т.д. Воспитание детей строится на основе толерантности, взаимоуважения и дружелюбия. В коллективе воспитанников происходит формирование представлений о нашем общем государстве, многонациональном, сильном и великом. Дети знакомятся с глобусом – моделью планеты Земля, с различными странами, которые населяют люди разных национальностей. Воспитателями и педагогами-специалистами решается задача воспитания уважения к культуре, обычаям и традициям других народов, желание жить в мире со всеми народами.

<u>Демографические условия</u>: учет повышения рождаемости детей в последние годы. С целью более полного охвата детей дошкольным образованием в учреждении идет уплотнение групп, за счет фактического посещения СП.

В последние годы среди воспитанников наблюдается превалирование количества мальчиков (более 60 %), что отражается на формировании предметно-развивающей среды в СП (приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков). Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

<u>Социо-культурные условия</u>: учет социального окружения дошкольного учреждения. Спецификой СП является многолетнее сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей с детской школой искусств, клубом «Юность», ДК «Россия». Совместно организовываются фестивали народного и эстрадного творчества, выставки прикладного искусства, организуются конкурсы, мастер-классы между педагогами, что способствует повышению компетентности у педагогов. Такое взаимодействие способствует раскрытию творческих талантов воспитанников. Воспитанники СП получают дополнительное образование: ритмика и танец, оркестр, история искусств для малышей, основы актерского мастерства (подготовка праздников и утренников), фитнес.

В шаговой доступности от СП находится Музей г.Отрадного. В план воспитательной работы СП ежегодно включаются экскурсии в данный музей для детей старших групп на различные тематики, но особенно ярко совместно с музеем проводятся в День памяти героев Великой Отечественной войны митинг у стелы, посвященной памяти участников ВОВ.

#### Социальное партнерство

Учреждение	Цель	Форма взаимодействия
ГБОУ СОШ №8	Формирование у детей интереса и	Экскурсия
им.С.П.Алексеева	ценностного отношения к	Семинары
г.о.Отрадный	обучению в школе.	Педагогические советы
		Родительские собрания
Музей г.о.Отрадный	Знакомство с традициями,	Экскурсия
	культурой, праздниками.	Семинары
	Воспитание чувства уважения к	Совместная организация
	искусству.	творческих конкурсов
		Интерактивные игровые
		площадки
ДЮСШ	Экскурсия	Экскурсия
	Дополнительная образовательная	Совместная организация
	деятельность	спортивных соревнований
	Совместные концерты, выставки,	Консультации педагогов
	конкурсы	
Детская школа искусств	Экскурсия	
	Организация конкурсов	
	Консультирование педагогов,	
	родителей воспитанников СП	
Городская детская	Способствовать развитию чувств,	
библиотека	речи, интеллекта, позитивного	
	отношения к миру.	
ЦДОД	Введение ребенка в мир другой	Дополнительная
	культуры, как языка, так и	образовательная деятельность
	общения, а также развития памяти,	Совместная организация
	мышления, расширения кругозора.	конкурсов, выставок,
		конференций для педагогов
Детская поликлиника	Сохранение и укрепление	Обследования узкими

	здоровья детей, коррекция	специалистами,
	отдельных отклонений в	Экскурсия
	физическом и психическом	Консультирование педагогов,
	развитии.	родителей воспитанников
Отдел ГИБДД	Формирование основ	Экскурсия
	безопасности жизнедеятельности.	Конкурсы
		Консультирование педагогов,
		родителей воспитанников СП

Особенности организации образовательного процесса:

- более 90 % объема образовательной деятельности проводится при делении детей на подгруппы, что позволяет полнее учитывать индивидуальные особенности воспитанников;

-образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности. Она может быть образовательной деятельностью на занятиях или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. На занятиях используются фронтальные и подгрупповые формы.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

Направ ление развити я	Наименование парциальной или авторской программы (выходные данные) «МыживемвРоссии»	Авторы (рецензенты)  H.Г. Зеленова,	Краткая характеристика программы
ское-патриот ические	Скрипторий 2003, 2007 (Великие Луки :Великолукская городская типография)	Л.Е. Осипова	нравственнойличности, достойных будущихграждан России, патриотовсвоегоотечества. Построение педагогического процес санакаждом этапесучетом возрастных возможностей детей (приотборес оответствующих методов) и домини рующих целей воспитания. Сочетание разных методов. Создание условий для успешного воспитания патриотических чувств дошкольников.
Техниче	«ОтФребелядороб	к.п.н.Волосов	Основнойцельюявляетсяразработкас

ское	ота:растимбудущи	ецТ.В.,к.п.н.К	истемыформированияудетейготовнос
	хинженеров»	арповаЮ.В.,	тик
	Самара	ТимофееваТ.В	изучениютехническихнауксредствам
	«Издательство		иигровогооборудованиявсоответстви
	АСГАРД» 2017		исФГОС дошкольного образования.

# 2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиииДОО, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

#### 2.6.1. Комплексно – тематическое планирование в младшей и средней группах

Тема	Праздни	Развернутое содержание	Период	Итоговые
	чные	работы		мероприятия
	даты			
	(события			
Осень золотая	До	Адаптация детей.	1-2	Праздник «До
	свиданья,	Содействовать возникновению	неделя	свиданья, лето,
	лето,	у детей чувство радости от	сентября	здравствуй
	здравству	возвращения в детский сад.		детский сад!»
	й детский	Продолжение знакомства с		
	сад!	окружающей средой группы,		
		помещениями детского сада.		
		Рассматривание игрушек,		
		название их формы, цвета,		
		строения.		
		Знакомство детей друг с другом		
		в ходе игр. Формирование		
		дружеских, доброжелательных		
		отношений между детьми.		
Осень	Междуна	Расширять знания детей об	3 неделя	Развлечение
	родный	осени.	сентября	«Праздник
	день	Формировать обобщенные		Осени»
	красоты	представления об осени как		Выставка
		времён года,		детского
		приспособленности растений и		творчества
		животных к изменениям в		
		природе, явлениях природы.		
		Расширять представления о		
		неживой природе.		
		Учить рассматривать объекты,		
		видеть их красоту. Организация		
		сюжетно-ролевой игры		
		«Ателье»		
Детский сад	День	Продолжать знакомство с	4 неделя	День открытых
	воспитате	детским садом как ближайшим	сентября	дверей

				Decomposes
	ля и всех	окружением ребенка:		Выставка
	дошкольн	профессии сотрудников		творческих
	ых	детского сада (воспитатель,		работ «Мой
	работник	помощник воспитателя),		любимый
	ОВ	предметное окружение, правила		детский сад»
		поведения в детском саду,		
		взаимоотношения со		
		сверстниками		
Животные	Всемирн	Формировать первичные	1-2	Конструировани
	ый день	ценностные представления о	неделя	е «Зоопарка»
	животных	животных как меньших братьях	октября	
		человека. Обогащать знания о		
		домашних животных и птицах.		
		Знакомить с некоторыми		
		особенностями поведения		
		лесных зверей и птиц.		
		-		
Я вырасту	Междуна	Расширять представления о	3-4	Развлечение
здоровым	родный	здоровье, о пользе зарядки,	неделя	«Витаминка»
1	день	овощей и фруктов.	октября	
	врача	Формировать первичные	1	
	F	представления о профессии		
		врача. Организация сюжетно-		
		ролевой игры «Больница».		
		Formation		
Путешествие	Всемирн	Формировать представления о		Вручение
в мир добрых	ый день	формах и способах	1неделя	приветственных
эмоций	приветств	приветствий, культуре	ноября	открыток,
эмодии	ий	поведения. Учить детей	полори	изготовленных
	""	делиться радостными		руками детей
		эмоциями. Совершенствовать		родителями
		коммуникативные навыки у		родителями
		воспитанников.		
Любимые		Продолжать знакомить детей с	2 110110110	Сюжетно-
			2 неделя ноября	
профессии		профессиями сотрудников	кцокон	ролевая игра
		детского сада (воспитатель,		«Детский сад»
		помощник воспитателя,		
		медсестра, повар).		
		Организовывать наблюдения,		
Magazza	Пох	обыгрывание ситуаций.	2 4	Пиоди
Моя семья	День	Продолжать формировать	3-4	Праздник,
	матери	представления детей об	неделя	посвященный
		обязанностях членов семьи.	ноября	«Дню матери»
		Знакомить с образом «матери»		
		в художественных		

		произведениях. Проигрывать		
		произведениях. проигрывать сюжет «Дочки-матери»,		
		слушание и исполнение музыки		
		(песен) о маме. Изготовление		
n	7	подарков для мам.	1.2	D
Зима	Зимние	Расширение представлений о	1-2	Выставка
	забавы	зиме. Знакомство с зимними	неделя	детского
		видами спорта, зимними	декабря	творчества
		играми. Формирование		«Зимушка-зима»
		представлений о безопасном		учреждения
		поведении зимой.		
		Формирование		
		исследовательского и		
		познавательного интереса в		
		ходе экспериментирования с		
		водой и льдом. Воспитание		
		бережного отношения к		
		природе, умение замечать		
		красоту зимней природы.		
Новый год	Новый	Привлекать к активному	3-4	Новогодний
	год	разнообразному участию в	неделя	праздник
		подготовке к празднику и	декабря	
		его проведении.		
		Воспитывать чувство		
		удовлетворения от участия		
		в коллективной		
		предпраздничной деятельности.		
		Закладывать основы		
		праздничной культуры.		
		Вызвать эмоционально		
		положительное отношение к		
		предстоящему празднику,		
		желание активно участвовать в		
		его подготовке.		
		Вызвать стремление поздравить		
		близких с праздником,		
		преподнести подарки,		
		сделанные своими руками.		
		Познакомить с традициями		
		празднования Нового года в		
		различных странах.		
Всемирный		Формирование умения	3 неделя	Акция «Мы
день		благодарить как составляющей	января	вежливы»
«Спасибо»		нравственного развития	r <sub>r</sub>	,
2		человека и этикетного		
	1	13/10Della II 51IIIle1III010	1	<u> </u>

		1		
		поведения.		
		Приобщение к элементарным		
		общепринятым нормам и		
		правилам взаимоотношения со		
		сверстниками и взрослыми.		
		Воспитывать уважительное		
		отношение к окружающим.		
		Продолжать обогащать словарь		
		детей вежливыми словами.		
		Побуждать использовать и речи		
		фольклор (пословицы,		
		поговорки, потешки).		
Неделя	День	Формирование первичных	4 неделя	Фото выставка
доброты	доброты	ценностных представлений о	января	совместно с
		добре и зле.		родителями
		Расширять и обогащать опыт		воспитанников:
		детей о способах и формах		«Что такое
		выражения доброты друг к		хорошо, и что
		другу, родным, домашним		такое плохо»
		животным, о нормах и правилах		
		поведения, отражающих		
		противоположные понятия,		
		например:, вежливый — грубый,		
		жадный — щедрый, скромный		
		—хвастливый; о		
		соответствующих примерах из		
		жизни, кино, мультфильмов,		
		книг, произведений		
		изобразительного искусства; о		
		причинах нечаянного		
		совершения недобрых		
		поступков.		
Птицы зимой		Формировать умения и навыки	1-2	Развлечение
, , , , ,		наблюдения за птицами; учить	неделя	«День птиц»
		устанавливать связь между	февраля	Выставка
		средой обитания и образом	1 1	детского
		жизни птиц; воспитывать		творчества.
		доброжелательное отношение к		1
		птицам; вызывать стремление		
		беречь их, помогать зимующим		
		птицам; вырабатывать навыки		
		осознанного и уместного		
		употребления слов в		
		соответствии с контекстом		
		высказывания.		
		DECKASDIDATIIII.	<u> </u>	

День защитника отечества	День защитник ов Отечества	Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть	3 неделя февраля	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики!»
Моя семья	Междуна родный женский день	сильны).  Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения). Вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Весна	Проводы зимы	относиться к женщинам.  Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы; о весенних изменениях в природе.	2-3 неделя марта	«Масленица»
Волшебный мир театра	Междуна родный день театра.	Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в театрализованные представления.	4 неделя марта	Инсценировка сказки
Птицы	Междуна	Формировать умения и навыки	1 неделя	Развлечение

	родный	наблюдения за птицами;	апреля	«День птиц»
	день птиц	воспитывать доброжелательное	1	Выставка
	., -	отношение к птицам; вызывать		детского
		стремление беречь их.		творчества.
Книга –	Междуна	Познакомить с произведениями	2 неделя	Выставка книг,
лучший друг	родный	известных детских	апреля	изготовленных
<i>vij</i> 1	день	Формировать в воспитанниках		совместно
	книги	желание и потребности читать		родителями с
		книги, бережно относиться к		детьми
		книге.		A 12
D	D		2	C
В здоровом	Всемирн	Расширять представления детей	3 неделя	Спортивный
теле-	ый день	о здоровье и здоровом образе	апреля	праздник -
здоровый дух	здоровья	жизни.		развлечение
				«Мы сильные и
П	П	П	4	ловкие»
Пасхальная	Пасхальн	Продолжать знакомить детей с	4 неделя	Музыкальное
неделя	ый	традициями русского народа, с	апреля	развлечение
	перезвон	их праздниками и обычаями.		«Весна красна»
		Создать праздничное		
		настроение.		
Праздник	Праздник	Формирование первичных	1-2	Развлечение
весны и труда	весны и	ценностных представлений о	неделя	«Праздник
	труда	труде. Воспитание	мая	весны»
		положительного отношения к		
		выполнению трудовых		
		обязанностей. Создание		
		весеннего настроения.		
Международн		Продолжать формировать	3-4	Праздник «Семь
ый день семьи		представления детей об	неделя	«R
		обязанностях членов семьи.	мая	
		Расширять гендерные		
		представления. Знакомить с		
		образом «семьи» в		
		художественных		
		произведениях. Проигрывать		
		сюжетно-ролевую игру		
		«Семья». Воспитание		
		бережного и чуткого		
		отношения к самым близким		
		людям, формирование		
		потребности радовать близких		
		добрыми делами.		

#### к школе группах

Тема	Празднич ные даты (события)	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	День знаний	Обследование детей учителем- логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произношение изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя,	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
		музыкальный руководитель, врач, дворник).		
Осень	Признаки осени. Междунар одный день красоты	Расширять знания детей об осени, признаках осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времён года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать у детей умение замечать прекрасное в окружающем: природе, музыке, литературе, людях. Учить	2 неделя сентября	Развлечение «Праздник Осени» Выставка детского творчества

		no contemporary of a court of providing		
		рассматривать объекты, видеть		
		их красоту. Организация		
		сюжетно-ролевой игры		
	7 -	«Ателье»		
Осень	Грибы	Дать первичные представления	3 неделя	Выставка
		об экосистемах, природных	сентября	поделок «Этот
		зонах. Расширять		гриб - любимец
		представления о грибах местах		мой»
		их произрастания, цвете, форме,		(совместное с
		размере; о блюдах, которые		родителями
		можно из них приготовить.		творчество)
Детский сад	День	Формировать первичные	4 неделя	выставка
	воспитател	представления о профессии	сентября	рисунков
	я и всех	воспитателя, других		«Моя любимая
	дошкольны	профессиях дошкольных		воспитательница
	X	работников, детском саде как		<b>»</b>
	работников	ближайшем социуме и		
	1	положительного отношения к		
		ним:		
		-наблюдения за трудом		
		работников детского сада;		
		-отгадывание и сочинение		
		загадок о профессиях людей,		
		работающих в детском саду;		
		раобтающих в детеком саду,		
		мастерская (продуктивная (изобр		
		азительная) деятельность на		
		тему «Мой любимый детский		
		сад»; создание коллективных		
		работ «Букет красивых цветов		
		для наших педагогов»-		
		рисование или аппликация		
		цветка с последующим объединением в общий букет.		
Dagge	Mayayyyyan		1 1107070	Myrayyyaaryyaa
В мире	Междунар	Расширять представления	1 неделя	Музыкальная
музыки	одный день	детей о мире музыки.	октября	викторина
	музыки	Знакомить с классической и		
	Музыкальн	современной музыкой,		
	ые	серьезной и лёгкой,		
	инструмент	симфонической и эстрадной.		
	Ы.	Сформировать у детей		
		понимание высказывания А.Н.		
		Серова «музыка-это язык		
		души». Учить понимать		
		характер и настроение мелодии.		
		характер и настроение мелодии.		

		Провести беседы по теме		
		_		
		праздника ( о композиторах,		
		знакомство с музыкальными		
		инструментами, «рисование»		
		музыки, разучивание танцев		
		разных ритмов		
Что мы	Всемирны	Формировать первичные	2 неделя	Викторина «В
знаем о	й день	ценностные представления о	октября	мире животных»
животных	животных.	животных как меньших братьях		
	Животные	человека. Обогащать знания о		
	жарких и	домашних животных и птицах.		
	холодных	Знакомить с некоторыми		
	стран.	особенностями поведения		
		животных жарких и холодных		
		стран.		
Я вырасту	Междунар	Расширять представления о	3 неделя	Праздник «В
здоровым	одный день	здоровье и здоровом образе	октября	здоровом теле,
_	врача	жизни. Воспитывать	_	здоровый дух»
	Овощи и	стремление вести здоровый		
	фрукты.	образ жизни. Формировать		
		положительную самооценку.		
		Закреплять знание домашнего		
		адреса и телефона, имён и		
		отчеств, родителей, их		
		профессий. Расширять знания		
		детей о самих себе, о своей		
		семье, о том, где работают		
		родители, как важен для		
		общества их труд.		
		Расширять представления об		
		овощах, фруктах, местах их		
		произрастания, цвете, форме,		
		размере; о блюдах, которые		
		можно из них приготовить.		
		Формировать первичные		
		представления о профессии		
		врача, её социальной		
		значимости и гуманной		
		направленности (помогать		
		больным восстанавливать		
		здоровье, облегчать страдания)		
Мультиплик	Междунар	Формировать представление о	4 неделя	Выставка
ационная	одный день	мире предметов, необходимых	октября	одежды для
анимация	анимации	человеку, их назначении;	January 1	кукол
	Обувь,	частях, из которых они состоят,		(совместное с
	осувь,	incian, no kotophia onii coctoat,		(SOBMOCTHOC C

	одежда,	Материалах, из которых они		родителями
	головные	сделаны. Воспитывать		творчество)
	уборы	бережное отношение к вещам.		TBop recibo)
	уооры	Познакомить детей с		
		развитием мультипликации.		
		Рассказать детям о технологии		
		создания мультфильмов.		
		Просмотр мультфильмов,		
		содержащих проблемные		
		ситуации. Слушание музыки из		
		мультфильмов. Проектная		
		деятельность (создание		
		мультфильма из детских		
		рисунков, составление сценария		
		нового мультфильма).		
		, ,		
		Беседы о нравственных качествах героев мультфильмов.		
Мой город	День		1 нололя	Выставка
Мой город,	' '	Расширение представлений детей о родном крае.	1 неделя ноября	
моя страна,	народного	Продолжение знакомства с	күокон	поделок детского
моя планета	единства. Россия -	1		творчества
		достопримечательностями		(разных народов)
	наша Родина	региона, в котором живут дети Расширять представления детей		народов)
	ГОДИНа	о родной стране, о		
		государственных праздниках;		
		вызвать интерес к истории		
		своей страны; воспитывать		
		чувство гордости за свою		
		страну, любви к ней. Знакомить		
		с историей России, гербом и		
		флагом, мелодией гимна.		
		Рассказывать о людях,		
		прославивших Россию; о том,		
		что Российская Федерация		
		(Россия) – огромная		
		многонациональная страна;		
		Москва – главный город,		
		столица нашей Родины.		
Мой город,	Животный	Конкретизировать	2 неделя	Коллективный
моя страна,	мир России	представления о диких и	ноября	просмотр и
моя страна, моя планета	mp 1 occini	домашних животных в России.	полори	обсуждение
		Об особенностях их внешнего		мультфильма
		вида и образе жизни, о труде		«Кто сказал –
		людей по уходу за домашними		Мяу?»
		животными.		<i>y</i> • · · ·
		Janes VIII Militi		

Путешестви	Всемирны	Формировать представления о	3 неделя	Вручение
е в мир	й день	формах и способах	ноября	приветственных
добрых	приветстви	приветствий, культуре	nenepn	открыток,
эмоций	й	поведения, желания и умения		изготовленных
эмодии	Моя	устанавливать положительные		руками детей
	посуда.	взаимоотношения с людьми.		родителям
	посуда.	Учить детей делиться		родителим
		радостными эмоциями и		
		хорошим настроением.		
		Совершенствовать		
		коммуникативные навыки у		
		воспитанников.		
		Формировать навык пересказа		
		знакомой сказки «Федорино		
		горе» со зрительной опорой и с		
		помощью взрослого.		
Моя семья	День	Продолжать формировать	4 неделя	Праздник
	матери	представления детей об	ноября	посвященный
		обязанностях членов семьи.		«Дню матери»
		Расширять гендерные		
		представления. Знакомить с		
		образом «матери» в		
		художественных		
		произведениях. Проигрывать		
		сюжет «Дочки-матери»,		
		слушание и исполнение музыки		
		( песен) о маме. Воспитание		
		бережного и чуткого отношения		
		к самым близким людям,		
		формирование потребности		
		радовать близких добрыми		
		делами.		
Мы люди!	Междунар	Формирование представлений	1 неделя	Организация
тиргиноди.	одный день	об инвалидах как о людях,	декабря	праздника-
	инвалидов.	которым необходимо особое	дениори	утренника с
	Транспорт	внимание окружающих, о		приглашением
	Транспорт	способах и формах оказания		детей инвалидов.
		помощи инвалидам.		дотон инвалидов.
		Воспитывать уважение к людям		
		-		
		инвалидам и стремление		
		оказывать им посильную		
		помощь.		
		Сформировать представления о		
		специальном транспорте		
		(скорая помощь, полиция,		

	1			
		пожарная машина)		
		Совершенствовать		
		представления о Правилах		
		дорожного движения и навыки		
		безопасного поведения на		
		улицах города, на остановках, в		
		транспорте.		
Зима	Зимние	Продолжать знакомить детей с	2 неделя	Выставка
	забавы	зимой как: временем года, с	декабря	детского
		зимними видами спорта.	•	творчества
		Формировать первичный		«Зимушка-зима»
		исследовательский и		учреждения)
		познавательный		j ip emagemin)
		интерес через		
2	0=====	7.1	2	Dryamanya
Зима	Одежда.	Расширять и обогащать	3 неделя	Выставка
		знания детей об	декабря	рисунков
		особенностях зимней		«Зимняя
		природы (холода, заморозки,		одежда»
		снегопады, сильные		
		ветры), особенностях		
		деятельности людей в городе,		
		на селе; о безопасном		
		поведении зимой.		
		Формировать умение одеваться		
		по погоде.		
Новый год	Новый год	Привлекать к активному	4 неделя	Новогодний
		разнообразному участию в	декабря	праздник
		подготовке к празднику и		
		его проведении.		
		Воспитывать чувство		
		удовлетворения от участия		
		в коллективной		
		предпраздничной деятельности.		
		Закладывать основы		
		праздничной культуры.		
		Вызвать эмоционально		
		положительное отношение к		
		предстоящему празднику,		
		желание активно участвовать в		
		его подготовке.		
		Вызвать стремление поздравить		
		близких с праздником,		
		преподнести подарки,		

		сделанные своими руками.		
		Познакомить с традициями празднования Нового года в		
		•		
Day rymry **	Потто	различных странах.	2 11272	A rayyya (Mar-
Всемирный	Почта	Формировать навыки	3 неделя	Акция «Мы
день		поведения с незнакомыми	января	вежливы»
«Спасибо»		людьми.		
		Формировать умения		
		благодарить как составляющей		
		нравственного развития		
		человека и этикетного		
		поведения.		
		Приобщение к элементарным		
		общепринятым нормам и		
		правилам взаимоотношения со		
		сверстниками и взрослыми.		
		Воспитывать уважительное		
		отношение к окружающим.		
		Продолжать обогащать словарь		
		детей вежливыми словами.		
		Побуждать использовать и речи		
		фольклор (пословицы,		
		поговорки, потешки).		
Неделя	День	Формировать представления о	4 неделя	Выставка
доброты	доброты	разнообразии птиц,	января	детского
	Зимующие	характерных особенностях их		творчества:
	птицы	внешнего вида, образе жизни.		«Что такое
		Формирование первичных		хорошо, и что
		ценностных представлений о		такое плохо».
		добре и зле.		
		Расширять и обогащать опыт		
		детей о способах и формах		
		выражения доброты друг к		
		другу, родным, домашним		
		животным, о нормах и правилах		
		поведения, отражающих		
		противоположные понятия,		
		например: справедливый —		
		несправедливый, вежливый —		
		грубый, жадный — щедрый,		
		скромный —хвастливый; о		
		соответствующих примерах из		
		жизни, кино, мультфильмов,		
		книг, произведений		
		изобразительного искусства; о		
		1.550pusitivibiloto florycotbu, 0		

		причинах нечаянного		
		совершения недобрых		
		поступков; о людях разных		
		профессий, делающих добро;		
		Побуждать к трудовой		
		деятельности (посильная		
		помощь воспитателям,		
		младшим воспитателям,		
		дворникам и т. п.);		
Язык и	Междунар	Воспитание интереса и	1 неделя	Конкурс чтецов
культура	одный день	уважения к родному языку,	февраля	стихов на
народов	родного	языковой толерантности.		родном языке
Самарской	языка.	Расширять опыт детей о		
области		существовании разных языков в		
		мире; ценности и красоте		
		каждого языка, в том числе		
		родного языка; средствах		
		выразительности родного		
		языка.		
		Побуждать интерес к		
		рассматриванию костюмов		
		(мужского и женского),		
		предметов быта, промыслов и		
		т. п. своего народа;		
		Углублять представления		
		каждого ребенка о своей семье,		
		ее членах и ее истории.		
Мой город	Дом,	Совершенствовать навыки	2 неделя	Интегрированно
<u> </u>	дом, мебель	1		1 1
Отрадный	МСОСЛЬ	сооружения построек по	февраля	е занятие «В
		образцу, схеме, описанию из		магазине
		разнообразных по форме и		«Детский мир»
		величине деталей (кубиков,		(игрушки,
		брусков, цилиндров, конусов,		одежда, мебель)
		пластин), выделять и называть		
		части построек, определять их		
		назначение и пространственное		
		расположение, заменять одни		
		детали другими.		
Наша армия	Орудия	Расширять представления детей	3 неделя	Игры с
	труда,	о назначении рабочих	февраля	конструктором
	инструмент	инструментов;		«Лего» «Строим
	Ы.	продолжать воспитывать		многоэтажный
		интерес к трудовой		дом»
		деятельности; закрепить		
		обобщающее понятие		
	·	257	-	-

		11		T
		«Инструменты»,		
		умение классифицировать		
		инструменты по видам:		
		садовые, музыкальные,		
		плотницкие;		
		развивать связную речь, умение		
		отвечать на вопросы полными		
		предложениями;		
		учить соблюдать технику		
		безопасности при работе с		
		орудиями труда		
День	День	Продолжать расширять	4 неделя	Спортивное
защитника	защитнико	представления детей о	февраля	развлечение «А,
отечества	В	Российской армии.		ну-ка,
	Отечества	Рассказывать о трудной, но		мальчики!»
		почетной обязанности		
		защищать Родину, охранять ее		
		спокойствие и безопасность; о		
		том, как в годы войн храбро		
		сражались и защищали нашу		
		страну от врагов		
		прадеды, деды, отцы.		
		Воспитывать в духе		
		патриотизма, любви к Родине.		
		Знакомить с разными		
		родами войск (пехота,		
		*		
		морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.		
		//		
		Расширять гендерные		
		представления, формировать		
		в мальчиках стремление быть		
		сильными, смелыми, стать		
		защитниками Родины;		
		воспитывать в девочках		
		уважение к мальчикам как		
		будущим защитникам Родины.		
Весна	Междунар	Организовать все виды детской	1 неделя	Праздник «8
	одный	деятельности (игровой,	марта	Марта»
	женский	коммуникативной, трудовой,		
	день	познавательно-		
		исследовательской,		
		продуктивной, музыкально-		
		художественной, чтения).		
		Вокруг темы семьи, любви к		
		маме, бабушке. Воспитывать		
	<u> </u>	1	l	l .

	1	T	ī	1
		уважение к воспитателям.		
		Расширять гендерные		
		представления, воспитывать в		
		мальчиках представление о том,		
		что мужчины должны		
		внимательно и уважительно		
		относиться к женщинам.		
		Формировать у детей		
		обобщенные представления о		
		весне как времени года,		
		приспособленности растений и		
		животных к изменениям в		
		природе. Расширять знания о		
		характерных признаках весны:		
		о прилете птиц; о связи между		
		явлениями живой и не живой		
		природы и сезонными видами		
		труда; о весенних изменениях в		
		природе.		
Сбережем	Всемирны	Воспитание осознанного,	2 неделя	Путешествие -
планету	й день	бережного отношения к земле и	марта	викторина «Наш
	Земли и	воде, как к источникам жизни и		дом — Земля»,
	Всемирный	здоровья человека.		Развлечение «Да,
	день	Проведение ситуативных бесед		здравствует
	водных	о значении почвы и воды в		вода!»
	ресурсов.	жизни всего живого, знакомство		
	Лес,	с последствиями нарушений		
	деревья.	правил охраны воды и земли.		
		Формирование мотивации у		
		дошкольников заботиться об		
		экологии своей планеты.		
		Узнавать деревья по листьям,		
		плодам, семенам, характерным		
		особенностям стволов.		
Сбережем	Обитатели	Формировать представление об	3 неделя	Выставка
планету	водоемов	аквариумных рыбках, их	марта	творческих
		внешнем виде, образе жизни,		работ детей
		уходе за ними. Закреплять		«Мой аквариум»
		знания о том, что общаться с		
		рыбками, как и с животными		
		необходимо так, чтобы не		
		причинять вреда ни им, ни себе.		
Волшебный	Междунар	Развивать интерес к	4 неделя	Развлечение
мир театра	одный	театральной игре путем	марта	«Игрушки
	день	активного влечения детей в		заводные как
1	•	•		•

		Т		T .
	театра.	игровые действия. Вызывать		будто живые»
	Игрушки.	желание попробовать себя в		
		разных ролях. Развивать умение		
		детей создавать творческие		
		группы для подготовки и		
		проведения спектаклей,		
		концертов, используя все		
		имеющиеся возможности.		
		Закреплять в речи		
		количественные и порядковые		
		числительные, навык		
		отсчитывания игрушек из		
		большего количества в пределах		
		десяти.		
Птицы	Междунар	Формировать умения и навыки	1 неделя	Развлечение
	одный день	наблюдения за птицами; учить	апреля	«День птиц»
	птиц.	устанавливать связь между		Выставка
	Перелетны	средой обитания и образом		детского
	е птицы.	жизни птиц; воспитывать		творчества.
		доброжелательное отношение к		
		птицам; вызывать стремление		
		беречь их, помогать зимующим		
		птицам; вырабатывать навыки		
		осознанного и уместного		
		употребления слов в		
		соответствии с контекстом		
		высказывания;		
Книга –	Междунар	Познакомить с произведениями	2 неделя	Составление
лучший друг	одный день	известных писателей,	апреля	видеофильма из
	книги.	сказочников, поэтов.	1	рисунков детей,
	День	Формировать в воспитанниках		конструировани
	авиации и	желания и потребности читать		е ракеты.
	космонавти	книги, бережного отношения к		
	ки	книге.		
		Формирование представления о		
		выдающихся людях и		
		достижениях России, интереса		
		и чувства гордости за успехи		
		страны и отдельных людей.		
В здоровом	Всемирны	Расширять представления о	3 неделя	Спортивный
теле-	й день	здоровье и здоровом образе	апреля	праздник -
здоровый	здоровья	жизни. Воспитывать	•	развлечение
дух		стремление вести здоровый		«Мы сильные и
		образ жизни. Формировать		ловкие»
	<u> </u>	1 - F F	<u>l</u>	<u> </u>

		положительную самооценку.		
Профессии	Праздник весны и труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.	4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весна красна»
Цветы	Праздник весны	Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.	1 неделя мая	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами»
Этих лет не смолкнет слава	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	2 недели мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Животные и птицы	Домашние животные весной	Сформировать представления о домашних животных и птицах, их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	3 неделя мая	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное творчество с родителями)
Междунаро дный день семьи	Моя семья. Скоро в школу, школьные принадлеж ности	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «семьи» в художественных произведениях. Проигрывать сюжетно-ролевую игру «Семья». Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	4 неделя мая	Праздник «Семь - Я»

	Монитори	Исследование индивидуального	5 неделя	
	НГ	развития детей учителем-	мая	
		логопедом и воспитателями.		

# 2.6.2.Календарный план воспитательной работы образования СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г. о. Отрадный

Патриотиче	Патриотическое направление				
Месяц	Мероприятия				
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)			
	(3-5 лет)				
Сентябрь	Создание альбома « Путешестви	е по Самаре»			
Октябрь	Выставка «Вторая жизнь ненужн	ых вещей»			
	Выставка детских рисунков на те	Выставка детских рисунков на тему «Мой любимый детский сад».			
Ноябрь	Акция «Покормите птиц зимой»	(изготовление кормушек)			
Декабрь	Акция «С каждого по зернышку»	сбор корма для птиц)			
Январь	Фотовыставка «Природа и живот	Фотовыставка «Природа и животные нашего края»			
Февраль	Беседы с	детьми «Знакомимся с Красной книгой»			
Март	Экологический праздник, посвященный Дню Земли Акция «Каждой птице				
	дом» (по изготовлению и развеши	иванию скворечников)			
Апрель	Проект: «Хлеб всему голова»	Поэтический чемпионате «Тебе, моя Самара,			
		посвящаю»			
	Акция «Очистим планету от мусс	Акция «Очистим планету от мусора»			
Май	"Год памяти и славы"	Акция памяти			
	(Конкурс стенгазет,	«Возложение цветов к стелле «Фронтовые			
	посвященный Дню Победы)	письма»			
		Конкурс рисунков			
		«Война глазами детей»			
		Экскурсия в музей Боевой Славы			
	Участие в акции "Бессмертный полк"				
	Социальная акция «Открытка для ветерана»				
Июнь	Развлечение	Квест «День Волги»			
	«Солнышко- ведрышко»	Развлечение «Люблю березку русскую»			

Июль	Конкурс рисунков на асфальте «Мы – друзья природы»		
Август	Развлечение «Папа, мама, я – спо	ртивная семья»	
В течение	Цикл занятий по охране окружа	ющей среды «Мы природу бережем!» Цикл	
года	бесед "Лучше нет родного края",	" Наша Родина - Россия"	
Социальное	направление		
Месяц	Мероприятия		
	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)	
Сентябрь	Конкурс рисунков «Что такое хо Посещение выставки в ДК «Росс	рошо и что такое плохо» ия» - «Вечные ценности глазами детей»	
Октябрь	Спортивный досуг «Путешествие на остров Дружбы»	Акция «День пожилого человека»	
Ноябрь	Событие «Час улыбки и доброты»	Акция дети волонтеры «Уроки вежливости»	
	Акция «Птичья столовая»	Акция дети волонтеры «Старшие друзья - помощники»	
	Проект «Мама слово дорогое»		
Декабрь	Развлечения: «Мы веселые ребята»	Развлечение «День дружбы»	
Январь	Интерактивная театрализованная игра «Веселый этикет»	Виртуальный квест «Помоги другу»	
Февраль	Спортивный досуг «Мы сильные, мы дружные»	Спортивный досуг «Веселые эстафеты»	
Март	Открытое занятие «Волшебные средства понимания»	Викторина «Знатоки общения»	
Апрель	Флешмоб «Просто улыбнись»		

Май	Социальная акция «Открытка ветерану»	Социальная акция «Возложение цветов к памятнику	
		воинаминтернациолистам»	
Июнь	Создание альбома «Хорошо или плохо», «Подбери настроение»	Акция «Поделись игрушкою своей»	
Июль	Конкурс рисунков «Я и мой друг»		
Август	Создание альбомов для цифровых рассказов «Оцени поступок», «Это я», «Как мы умеем дружить»		
В течение года	Ежедневные игровые пятиминутки «Утро радостных встреч»		
Познаватель	ное направление		
Месяц	Мероприятия		
	Младший и средний дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)	
Сентябрь	Фотовыставка «Юные	Досуговые мероприятия,	
	исследователи».	посвященные Дню знаний	
		Экскурсия в школу на праздник «День	
		знаний»	

Октябрь	Досуг по ПДД: «Осторожно	Викторина
	дорога»	«Путешествие в страну математики»
Ноябрь	Викторина «Юные экологи»	Интеллектуальное развлечение «Опыты с
		природными материалами»
Декабрь	Проект «Друзья наши меньшие»	Проект «Откуда появляется тень?»
Январь	Квест - игра «Волшебная	Рассматривание карты России
	лаборатория»	
Февраль	Создание коллекций	Викторина «Что? Где? Когда?
Март	Проект «Земля – наш общий дом»	
Апрель	Беседа «Этот загадочный	Виртуальная экскурсия в музей «Самара
	космос»	космическая» Конкурс стенгазет «Мой дом –
		Вселенная»

Май	Игры-эксперименты с песком	Экскурсии в городской парк	
Июнь	Викторина «Что мы знаем о лете».		
Июль	Детская лаборатория «Волшебниг	ца-вода!»	
Август	Развлечение «День Рос	ссийского флага»	
Физическое и	и оздоровительное направление		
Месяц	Мероприятия		
	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)	
Сентябрь	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада Акция «Будь здоров без докторов»		
Октябрь	День здоровья «Айболит в гостях у ребят»		
Ноябрь	Физкультурный праздник ко Дню народного единства «Подвижные игры народов мира»		
Декабрь	Игра-тренинг «Сам себе доктор» с Викторина применением оздоровительных «Путешествие в страну Витаминию» технологий.		
Январь	Фотоконкурс с участием родителей «Здоровье семьи в объективе»		
Февраль	Акция «Правильное питание – Акция «Мы выбираем спорт» залог здоровья»		
Март	Спортивное развлечение «Чистота-залог здоровья»	Физкультурный досуг "Веселые старты" (в рамках подготовки к ГТО	

Просмотр мультфильма «Мойдодыр», «Королева – зубная щетка»;		
Викторина «Здоровые	Досуг «Огонь – твой друг; огонь – твой	
привычки»	враг»	
Развлечение «Здравствуй, Лето!»		
Создание «Книги о вкусной и здоровой пище»		
Флешмоб «Дружно, смело, с оптимизмом за здоровый образ жизни»		
Стенгазета «Овощи и фрукты – витаминные продукты»		
Акция «Играем во дворе»		
Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия		
	Викторина «Здоровые привычки»  Развлечение «Здравствуй, Ле Создание «Книги о вкусной Флешмоб «Дружно, смело, с Стенгазета «Овощи и фрукт Акция «Играем во дворе»	

течение года				
Трудово	е направление			
Месяц	Мероприятия			
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)		
	(3-5 лет)			
Сентябрь	Экскурсия по детскому саду и зна	акомство с трудом сотрудников		
	Беседа «Порядок в шкафу»			
Октябрь	Оформление мини-музея «У	Экскурсии в пожарную часть, встречи с		
	мамы руки золотые»	работниками пожарной части		
Ноябрь	Фотовыставки «Профессии на	ших родителей» Беседа «Кем		
	работают твои родители»			
Декабрь	Презентация лэпбука «В мире про	офессий».		
Январь	Оформление альбома «Я	Акция «Кем быть»		
	хочу быть»			
Февраль	Труд на участке «Снежные	Беседа по ранней профориентации «Все работы		
	постройки».	хороши!»		
Март	Игра-соревнование «Кто опрятней и аккуратней» Акция «Книжкина больница»			
Апрель	Акция «Огород на подоконнике»	Акция «Трудовой десант».		
Май	Акция «Зеленый сад» (озеленен	ие территории детского сада, разбивка клумб,		
	посадка огорода)			
Июнь	Трудовой десант «Поможем восп	итателю»		
Июль	Развлечение «Да здравствует мыл	о душистое»		
Август	Беседа с медицинской сестрой на тему «Для чего нужно чистить зубы»;			
Этико-эстети	ческое направление			
Месяц	Мероприятия			
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)		
	(3-5 лет)			
Сентябрь	«Краски осени» (выставка - конку	урс осенних букетов, выполненных совместно		
	с родителями)			

	Выставка «Осенний кар	рнавал»	Конкурс детского рисунка
	Выставка народной игр	ушки	«Здравствуй, осень золотая!»
	(матрешка, дымковская	и и тд.)	
Октябрь	Праздник «Здравствуй	осень золо	тая»
	Инсценировка «Как дет	ги	Муз-литературная композиция «Музыка и
	Колобка спасли»		поэзия» по творчеству А.С. Пушкина
Ноябрь	Кукольный театр	по сказке	«Кот, лиса и петух».
Декабрь	Выставка-конкурс сем	ейных тво	ррческих работ «Зимушка - зима» Создание
	музейной экспозиции «	Музей Дед	ца Мороза»
Январь	Развлечение «Давайте «	обнимемся	» к Международному дню объятий – 21 января.
Февраль	Зимние игры забавы	Выставка	открыток ко Дню Защитника Отечества
	на воздухе		
	«Что такое хоровод?»		
	Праздник Фестиваль «Музеи России» (виртуальные экскурсии по		
	«Фольклорные	музеям ро	оссийских городов).
	посиделки»		
Март	Выставка открыток ко	Дню 8 мар	та
	Праздник «Широкая масленица»		
Апрель	Творческий конкурс «	Мама, паг	па, я – творим космические чудеса!» семейный
	конкурс, посвященный	Дню косм	онавтики
Май	Драматизация сказки «	Репка»	Этно-час «Традиции русской старины» -
			городская библиотека
	Конкурс чтецов "Дню Победы посвящается"		
Июнь	Конкурс рисунков «Краски лета»		
Июль	Развлечение «День ромашек» посвящённый Дню Семьи, любви и верности		
Август	Конкурс рисунков «Наш город в будущем».		
В течение	Театральные	Посещени	ие выставок в Художественной школе
года	представления Театральные представления в ДОУ		ные представления в ДОУ
		Посещени	ие выставок в ДК «Россия»

# 3.Организационный раздел

# 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

№	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально- коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах, включающие:  - предметы оперирования (для сюжетной игры), - игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);  - материал для игр с правилами;  - уголки уединения и социально-эмоциональные уголки.  Кабинет педагога-психолога, оборудованный пособиями и материалами для проведения занятий с детьми.
2	Познавательное развитие	Уголок экспериментирования (старший дошкольный возраст); уголок конструирования, патриотический уголок, уголок познавательных игр, уголок природы, книжный уголок, уголок безопасности.
3	Речевое развитие	Театрализованные, речевые уголки, уголок для настольно-печатных игр в групповых помещениях. Логопедический кабинет, включающий достаточное количество пособий и материалов, согласно нормативным требованиям
4	Художественноэстетическое развитие	Музыкально - спортивный зал: Пианино, комплект аудиокассет или СDдисков, магнитофон (музыкальный центр) Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук сподставкой) Декоративный ящик (короб) для мелких детскихмузыкальных инструментовдетские музыкальные инструменты:со звуком неопределенной высоты(погремушки, бубен, румба, треугольник,деревянные палочки, кубики, ложки, барабан)  □Групповые помещения: изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисованиямелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты,место для презентации детских работ в группах ипомещениях детского сада; строительный материал,детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, атакже природные и бросовые материалы и др.);

	T	
		- музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты
		дляразличных видов театра;
		- репродукции произведений изоискусства (в том
		числедекоративно-прикладного);
		носители с записями произведений
		музыкальногоискусства; художественная литература в
		соответствии свозрастом.
5	Физическое развитие	Физкультурный уголок в групповых помещениях:
		гимнастические палки, геометрические формы,
		массажные мячи, плоские обручи, кольца, скакалки и
		различные наборы для подвижных игр, красочные
		познавательные фотоальбомы о различных видах
		спорта, дидактические игры о спорте,
		настольнопечатные игры, парные картинки, лото,
		домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с
		фишками.
		Музыкально- спортивный зал: мячи разных размеров,
		мячи, утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцеброс,
		шнуры красочные познавательные альбомы,
		дидактические и настольные игры для ознакомления
		детей с различными видами спорта, городки, дартс,
		обручи, скакалки, шнуры для фитнеса и аэробики.
		символика и материалы по истории Олимпийского
		движения.
		7

# Примерный перечень оборудования и материалов для образовательных организаций, реализующих Программу в соответствии с $\Phi$ OП

Игровая деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на
		группу
Игрушки,	Куклы крупные (35-50 см)	3 (разные)
персонажи и	Куклы средние (20-30 см)	7 (разные)
ролевые атрибуты	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 (разные)
	Мягкие антропоморфные животные, средние	
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	15-20
	(мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	(разные)
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2

	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см)	10 (разные)
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки –	Набор чайной посуды (крупной и средней	3
предметы	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
оперирования	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов(объемные муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 (разные)
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 (разные)
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 (разные)
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина скорой помощи, средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних	1
	размеров	
	Лодка, средних размеров	2
	Самолёт, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп,	3
	градусник, шпатель)	
	Полосатый жезл	1

	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзачки	7 (разные)
Маркеры игрового	Кукольный стол (крупный)	1
пространства	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик (соразмерная ребенку)	1
	Ширма – остов домика	1
	Ширма – остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональ-	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики,	6
ные материалы	параллелепипеды)	
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м)	3

# Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цвето
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка

I		1
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	по одной на двоих детей (0,5 л)
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду,	на каждого ребенка
	для осушения кисти после промывания и при	
	наклеивании готовых форм (15х15)	
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера,	на каждого ребенка
	которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг. на каждого
		ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного
		ребенка
	Доски (20х20)	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное	1-2 шт. на каждого
	изделие	ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду	на каждого ребенка
	(30х30), для вытирания рук во время лепки	
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
Для	Крупногабаритные деревянные напольные	1-2 набора на группу
конструирования	конструкторы	
	Комплект больших мягких модулей (22-52 элемента)	один на группу
	Набор мелкого строительного материала,	на каждого ребенка
	имеющего основные детали (кубики, кирпичики,	province
	призмы, короткие и длинные пластины)	
	Конструкторы, позволяющие детям (и мальчикам,	4 на группу
	и девочкам) проявить свое творчество	1 3 3
	Наборы из мягкого пластика для плоскостного	5 на группу
	конструирования	
	1 1	1

# Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на		
		группу		
Объекты для	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в	6 (разные)		
исследования в	основные цвета			
действии	Стержни для нанизывания с цветными кольцами,	6		
	шарами и т.п. (из 5-7 элементов)			
Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски,		4		
	конусы, коробки с крышками разной формы)			
	3 (разные)			
	Доски-вкладыши (с основными формами,	6 (разные)		
	разделенными на 2-3 части)			
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными	10 (разные)		
	и составными формами, разными по величине			
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2		
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1		
	разделенными на 2-3 части) Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	6 (разные) 10 (разные)		

Набор объемных геометр	ических тел	1
Наборы объемных тел дл	я сериации по величине из 3-5	2
элементов (цилиндры, бру	уски и т.п.)	
Сортировочный ящик	с прорезями разной формы	1
(Сегена, Венгера, дом-сор	тировщик)	
Набор плоскостных геом	етрических форм	1
Мозаика разных форм и г	цветов, крупная	3
Набор для забивания	и: молоточек с втулками	1
(пластмассовые)		
Набор для завинчивани	я (верстак с отверстиями и	1
набором винтов, пластмас	есовые)	
Рамки с 2-3 видами зас	стежек (шнуровка, пуговицы,	2
крючки, кнопки)		
Панно с разнообразны	ми застежками и съемными	1
элементами		
«Чудесный мешочек»	1	1
геометрических форм (5-7		
Красочное панно (коврик	,	1
	из тканей различной фактуры	
Игрушки-головоломки	(сборно-разборные из 2-3	10 (разные)
элементов)		10 (
Игрушки-забавы с зан	1 1	10 (разные)
· -	игрушки, механические	
заводные)		1
«Проблемный» ящик	со звуковым, световым,	1
механическим эффектами		1
Разноцветная юла (волчо	к)	1

	Вертушки (ветряные)	4 (разные)
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны,	по 1 каждого
	резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	наименования
	Набор шумовых коробочек	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-	1
	поддон, емкости одинакового и разного объема (4-	1
	5) и разной формы, предметы-орудия для	
	переливания и вылавливания – черпачки, сачки	
	Набор для экспериментирования с песком: стол-	1
	песочница, формочки разной конфигурации и размера,	1
	емкости, предметы-орудия – совочки, лопатки	
Образно-	Наборы картинок для группировки (реалистические	по 1 набору
символический	изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние	каждой
материал	животные, дикие животные, животные с детенышами,	тематики
1	птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты	
	питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы	
	обихода	
	Наборы предметных картинок для последовательной	3 (разные)
	группировки по разным признакам (назначению	4
	предметов, цвету, величине)	
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 (разные)
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та	5 (разные)
	же тематика	<u> </u>
	Набор парных картинок типа лото с геометрическими	1
	формами	
	Разрезные (складные) кубики с предметными	4 (разные)
	картинками	
	(4-6 частей)	
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4	15 (разные)
	части (по вертикали и горизонтали)	
	Серии из 3-4 картинок для установления	10 (разные)
	последовательности событий (сказки, социобытовые	
	ситуации)	
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей	2 (разные)
	ближайшего окружения)	
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная	2 (разные)
	деятельность людей)	
	Сюжетные картинки крупного формата (с различной	20 (разные)
	тематикой, близкой ребенку – сказочной,	
	социобытовой)	

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	длина 150 см, диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Модуль «Змейка» Коврик, дорожки массажные, со следочками	длина 100 см высота 15 см	2 4
	Кольцо мягкое	диаметр 120 см, высота 30 см, диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Обруч большой	диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2
	Обруч малый	диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	длина 75 см	5
Для катания,	Кегли (набор)		1
бросания, ловли	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	2
	Мяч резиновый	диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	диаметр 20-25 см	2
Для ползанья и	Лабиринт игровой		1
лазанья	Полукольцо мягкое	диаметр 120 см высота 30 см диаметр 5-6 см	1
Для	Колечко резиновое	диаметр 5-6 см	10
общеразвивающих	Лента цветная (короткая)	длина 50 см	10
упражнений	Мяч массажный	диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	10
	Флажок		10

# Перечень материалов и оборудования в дошкольных группах «Уголок развивающих игр»

#### No Наименование 3-4 4-5 **5-6** 6-7 1. Головоломки-лабиринты 1 1 1 Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов 1 1 1 персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольнопечатных игр 3. Домино 1 Домино логическое 1 1 1 1 Домино логическое с разной тематикой Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к 1 1 установленной в задании цели

7.	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1	1		
8.	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт		1		
9.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1			
10.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины		1	1	1
11.	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1			
12.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект		1	1	
13.	Игры-головоломки объемные			1	1
14.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1			
15.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	1		
16.	Лото с разной тематикой – комплект	1	1		
17.	Матрешка пятикукольная	2		1	1
18.	Механическая заводная игрушка разных тематик		5	5	5
19.	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами		1		
	8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для				
	составления изображений по образцам или произвольно				
20.	Мозаика разной степени сложности			1	1
21.	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами		1		
22.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1			
23.	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм			1	1
24.	Набор «Лото: последовательные числа»			1	1
	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам			1	1
26.	Набор волчков (мелкие, разной формы)		1		
27.	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)		1		
28.	Набор деревянных игрушек-забав			1	1
29.	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1			
30.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов			1	1
31.	Набор кубиков с буквами		1	1	1
31	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)		1		
32	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами		1	1	
33	Набор кубиков среднего размера	1			

34	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки		1	1	1
35	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1			
36	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)		1	1	1
37	Набор пазлов – комплект	1	1	1	1
38	Набор парных картинок на соотнесение – комплект		1		
39	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект			1	1
40	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалий		1		
41	Набор плоскостных геометрических фигур для составления стических и условно-изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)		1		
42	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела			1	1
43	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект		1		
44	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами		1	1	
45	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2			
46	Шахматы		1	1	1
47	Шашки		1	1	1
48	Шнуровки (наборы)	2	2	1	

## «Уголок природы»

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Бинокль/подзорная труба			1	1
2	Весы детские		1	1	1
3	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными	3			
	или озвученными элементами				
4	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1
5	Коляска-люлька для кукол		1	1	1
6	Комплект костюмов по профессиям		1	1	1
7	Куклы (крупного размера)	2	2	1	1
8	Куклы (среднего размера)	2	2	2	2
9	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	2	2	2
10	Кукольная кровать	1	1	1	1
11	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	1	1	1	1

12	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1			
13	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1			
14	Кухонная плита/шкафчик (крупная)		1		
15	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1			
16	Модуль-основа для игры «Кухня»			1	1
17	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)			1	1
18	Набор кукольной одежды – комплект		2	2	2
19	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2
20	Набор кухонной посуды для игры с куклой		1	1	1
21	Набор мебели для кукол		1	1	1
22	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1
23	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1
24	Набор мягких модулей	1	1	1	1
25	Набор парикмахера	1	1	1	1
26	Набор продуктов для магазина		1	1	1
27	Набор самолетов	1	1	1	1
28	Набор солдатиков	1	1	1	1
29	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1	1	1
30	Набор чайной посуды	1	1	1	1
31	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	1		
32	Неваляшки разных размеров – комплект	1	1		
33	Настольный футбол или хоккей			1	1
34	Подъемный кран (крупного размера)		1	1	
35	Пожарная машина (среднего размера)	1	1		
36	Скорая помощь (машина, среднего размера)		1	1	1

# «Строительная мастерская»

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Большой настольный конструктор деревянный с	1	1	1	1
2	Комплект "Первые конструкции"	1			
3	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях			1	1
	металлический				

4	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением	1	1		
	деталей напольный				
5	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением		1	1	1
	деталей настольный				
6	Комплект конструкторов шарнирных			1	1
7	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными		1	1	1
	элементами				
8	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1		
9	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый		1	1	1
	настольный – комплект				
10	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их			1	1
	проекций в трех плоскостях				
11	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство,		1	1	1
	набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.				
	π.)				
12	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект	1			
13	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы –			1	1
	комплект				
14	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект		1		
15	Тележка-ящик (крупная)	2	2	2	2

# «Книжный уголок»

$N_{\underline{0}}$	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Дидактическая доска с панелями – комплект		1	1	1
2	Книги детских писателей – комплект	1	1	1	1
3	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1	1		
4	Набор фотографий портретов детский писателей и поэтов		1	1	1
5	Комплекты детских энциклопедий для дошкольников		1	1	1
6	Комплекты книг для детей соответствующих возрасту	1	1	1	1

## «Уголок безопасности»

1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)		10	10	10
3	Автомобили (среднего размера)	5			
4	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт		1	1	1
5	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»		1	1	1
6	Набор «Железная дорога»		1	1	1
7	Набор «Парковка» (многоуровневая)		1	1	1
8	Набор «Мастерская»		1	1	1
9	Набор военной техники (мелкого размера)		1	1	1
10	Набор знаков дорожного движения		1	1	1
11	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения			1	1

# «Краеведческий уголок»

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Большой детский атлас			1	1
2	Детский атлас (крупного формата)			1	
3	Дидактический материал по ознакомлению с родным городом		1	1	1
4	Дидактический материал по ознакомлению с Родиной		1	1	1
5	Карта г.Самары				1
6	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде		1	1	1
7	Наглядные пособия «Моя семья»	1	1		
8	Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»		1	1	1
9	Наборы дидактического материала по краеведению	1	1	1	1
10	Набор репродукций картин великих сражений			1	1
11	Наглядные пособия с символикой Самары, России		1	1	1

# Музыкальный уголок

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1.	Бубен маленький	1	1	1	1

2.	Детский набор музыкальных инструментов			1	1
3.	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	1	1	1
4.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1
5.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	1	1	1
6.	Набор игрушек-детских музыкальных инструментов	1	1	1	1

## «Творческая мастерская»

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Альбомы по живописи и графике		6	6	6
2	Изделия народных промыслов – комплект	1	1	1	1
3	Коллекция бумаги		1	1	1
4	Коллекция тканей		1	1	1
5	Магнитная доска настенная	1	1	1	1
6	Мольберт двухсторонний	1	1	1	1
7	Набор для составления узоров по схемам			1	1
8	Набор карточек по народному ремесленному делу			1	1
9	Набор печаток		1	1	1
10	Набор изобразительных материалов		1	1	1
11	Набор репродукций картин о природе	1	1	1	1
12	Наборы бросового, природного материала для творчества		1	1	1
13	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к	1	1	1	1
	художественным произведениям				
14	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также		4	4	4
	для знакомства с различными жанрами живописи – комплект				

# «Театрализованный уголок»

№	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект		1	1	1
2	Наборы кукол-самоделок для театра			1	1
3	Наборы масок			1	1
4	Наборы дидактического материала по теме «Театр»			1	1

5	Перчаточные куклы – комплект	1	1	1	1
6	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1	1	1
7	Элементы костюма – комплект	1	1	1	1

## «Физкультурный уголок»

No	Наименование	3-4	4-5	5-6	6-7
1.	Коврик массажный – набор	1	1	1	1
2.	Кольцеброс – настольный		1	1	1
3.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	6	6	6
4.	Мяч надувной	2			
5.	Мяч прыгающий				3
6.	Мяч футбольный	1	1	1	1
7.	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1	1	1
8.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1	1	1
9.	Набор игровых атрибутов для подвижных игр	1	1	1	1
10.	Обруч (малого диаметра)	2	3	5	5
13	Скакалка детская	3	5	5	5

## Методические материалы

## Дошкольный возраст

## Учебно-методический комплект

ученно-метооический комплект				
«Физическое	• Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.:			
развитие»	Мозаика-синтез, 2006.			
	• Теория и методика физического воспитания и развития ребенка /			
	Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.			
	• С Теплюк, Т.Г. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в			
	детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.:			
	Мозаика-Синтез, 2005			
	• Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В.			
	Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006			
	• С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей». – М.:			
	Просвещение, 1978.			
	• Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия» в мл., ср., ст. группах.			
	• Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И.			
	Пензулаева. – М.: Владос, 2002.			
	• Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет».			
	<ul><li>– М.: Мозаика-Синтез, 2010 г</li></ul>			

- И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Москва, Мозаика-Синтез, 2009.
- Т.А. Шорыгина Беседы о здоровье. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2004. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. М.: Аркти, 1997.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. М.: Школьная пресса, 2006.

## «Социальнокоммуникативное развитие»

- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. М., 1998.
- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
- Н.В. Губанова "Игровая деятельность в детском саду". Москва 2006 г. Мозаика-Синтез
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Н.В. Дурова Очень важный разговор. Беседы-занятия об этике поведения с детьми дшкольного возраста. М.: Мозаика-Синтез, 2000
- Г.Н. Жучкова Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. М.: Изд-во Гном и Д, 2008. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Козлова С.А. «Я человек». Программа социального развития ребенка. М.: Школьная Пресса, 2003.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 160 с.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. М: Просвещение, 1990.

### «Речевое развитие».

- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. М.: Просвещение, 1993.
- В. В. Гербова "Развитие речи в детском саду". Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
- А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок?» Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2005
- А.И. Максакова Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- В. В. Гербова "Занятия по развитию речи в старшей группе Москва2007. Мозаика-Синтез
- В. В. Гербова "Развитие речи в детском саду с 4-6 лет". Нагляднодидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
- Г.Я. Затулина "Конспекты комплексных занятий по развитию речи". старшая группа. Москва 2007 г.
- О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду». М.: Совершенство, 1999.
- Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М.: 1987.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. М.: Сфера, 1998.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. М., 2010.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. М., 2010.
- В. В. Гербова "Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
- В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет Москва2009 «Издательство Оникс»
- О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», 2004

# «Познавательное развитие»

- О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез
- О.А.Соломенникова « Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе» Москва 2007г. Мозаика-Синтез
- О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. Москва, Мозаика-Синтез, 2005 г.
- О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы». Москва, Творческий Центр "Сфера", 2011 г.

- О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе» Москва, 2008г.
- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. М.: Мозаика-Синтез, 2011
- Н.А. Арапова-Пискарева Формирование элементарных математических представлений. Программа и методические рекомендации.
- И. А. Помораеева "Занятия по формированию элементарных математических представлений" Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-СинтезГризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. М., 1997.
- С.Н.Николаева "Методика экологического воспитания в детском саду" 2002г.
- Л.Г. Горькова, А.В. Кочергина, Л.А. Обухова Сценарии занятий по экологическому воспитанию. М.: ВАКО, 2011
- С.В. Машкова Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7лет на экологической тропе. Волгоград, Учитель, 2012

## «Художественноэстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. М.: Просвещение, 1991.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.
- Т.С. Комарова "Детское художественное творчество". Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
- Т.С. Комарова "Занятие по изобразительной деятельности". Конспекты и планы занятий Москва 2007
- О.А. Соломенникова Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. СПб.: Композитор, 1999.
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. (Музыка для дошкольников и младших школьников.)
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М.: Просвещение, 1981. 240 с., нот. (Б-ка воспитателя дет. сада).

# 3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

### Перечень художественной литературы

#### От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

#### Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб.. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисанянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто

это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. 3.

Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

### От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар.

песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянька из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбъёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» ( перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки»

(перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

#### От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

### От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

### Перечень музыкальных произведений

#### **От** 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус.

нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### Пение:

Упраженения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

*Игровые упражнения:* «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем

как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальсшутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Эттоды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры:* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы:* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

#### От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

#### Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песняшутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Эттоды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятаповарята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением:* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.

Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

#### От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская

музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

# Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

#### Песенное творчество:

*Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Эттанец.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы*: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

#### От 6 лет до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Свиридова; «Вальс-шутка», Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

#### Пение:

Упраженения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. 3. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша,

расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горето калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. 3. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

*Игры*. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### Перечень произведений изобразительного искусства

#### от 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

#### от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

### от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»;В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иванцаревич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

### от 6 до 7 лет

Иллострации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень».З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

# 3.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения сдетьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей.

# Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019,.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-72.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма,

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.2010.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО«ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студии «GhiЫi», режиссер X. Миядзаки,1988.

## 3.4. Распорядок и режим дня, учебный план

СП ГБОУ СОШ №8 детский сад №4 г.о.Отрадный работает в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными - суббота, воскресенье; длительность пребывания детей в СП ГБОУ СОШ №8 детский сад №4 г.о.Отрадный составляет 13 часов. (с 19.00 до 20.00 работает дежурная группа по запросу родителей)

Режим - это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).Согласно ФГОС ДО к структуре образовательной программы, организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предполагает:

- Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;
- •проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая продолжительность дневного сна дошкольного возраста 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 4-го года жизни -не более 15 минут, для детей 5-го года жизни -не более 20 минут, для детей 6-го года жизни -не более 25 минут, для детей 7-го года жизни -не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности -не менее 10 минут.

В середине года (январь -февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада

Режим дня Режим дня на холодный период учебного года для второй младшей группы (от 3 до 4 лет)

7.00 - 8.00	Приход детей в детский сад, самостоятельная игровая деятельность детей
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика.
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.30 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 - 9.15	НОД
9.25 - 9.40	НОД
9.40 -11.10	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.10 – 11.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная
	деятельность.
11.40 - 12.10	Подготовка к обеду, обед.
12.10 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.
15.15 - 15.30	Полдник
15.30 - 16.40	Самостоятельная деятельность детей, игры.
16.40 - 17.10	Подготовка к ужину, ужин
17.10 - 18.10	Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям).
18.10-18.30	Возвращение с прогулки.
18.30 - 20.00	Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.
Th.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

# Режим дня на холодный период учебного года

### для средней группы (от 4 до 5лет)

7.00 - 8.10	Приход детей в детский сад, самостоятельная игровая деятельность детей.
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика.
8.20 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.45 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 - 9.20	нод
9.30 - 9.50	НОД

9.50 - 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка.
11.30 - 12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.
12.10- 12.40	Подготовка к обеду, обед.
12.40 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры,
	самостоятельная деятельность.
15.20 - 15.35	Полдник.
15.35 - 16.45	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа, итоговые
	досуговые мероприятия (по плану воспитателя, по пятницам).
16.45 - 17.15	Подготовка к ужину, ужин.
17.15 - 18.15	Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям).
18.15 - 18.35	Возвращение с прогулки.
18.35-20.00	Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

# Режим дня на холодный период учебного годадля старшей группы (от 5 до 6лет)

7.00 - 8.20	Приход детей в детский сад, самостоятельная игровая деятельность детей,
	свободная игра.
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика.
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50 - 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей.
9.00 - 9.25	НОД
9.35 - 9.55	нод
9.55 - 12.05	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.05 - 12.20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная
	деятельность.
12.20- 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 - 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры,
	самостоятельная деятельность.
15.25 - 15.35	Полдник.
15.35 - 16.50	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа, итоговые
	досуговые мероприятия (по плану воспитателя, по пятницам).
16.50 - 17.15	Подготовка к ужину, ужин.
17.15 - 18.15	Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям).
18.15 - 18.35	Возвращение с прогулки.
18.35-20.00	Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

Режим дня на холодный период учебного годадля подготовительной группы (от 6 до 7лет)

7.00 - 8.30	Приход детей в детский сад, самостоятельная игровая деятельность детей,
	свободная игра.
8.30 - 8.40	Утренняя гимнастика.
8.40 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00 - 9.30	НОД
9.40 – 10.10	НОД
10.20-10.50	нод
10.50 - 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.
12.20 - 12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная
	деятельность.
12.30- 12.55	Подготовка к обеду, обед.
12.55 - 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры,
	самостоятельная деятельность.
15.30 - 15.40	Полдник.
15.40 - 17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа, итоговые
	досуговые мероприятия (по плану воспитателя, по пятницам).
17.00 - 17.25	Подготовка к ужину, ужин.
17.25 - 18.35	Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям).
18.35 – 18.55	Возвращение с прогулки.
18.55-20.00	Самостоятельная деятельность, уход детей домой.

# Режим дня в тёплый летний период

Режимный момент	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительна
	группа	группа	группа	я группа
Прием детей на улице,	07.00 - 08.05	07.00 - 08.10	07.00 - 8.15	07.00 - 08.20
самостоятельная				
деятельность				
Утренняя игровая	08.05 - 08.15	08.10 - 08.20	08.15 - 8.25	08.20 - 08.30
гимнастика,				
Подготовка к завтраку,	08.15 - 09.00	08.20 - 09.00	08.25 - 09.00	08.30 - 09.00
завтрак				
Самостоятельная	09.00-09.30	09.00- 09.40	09.00 - 09.50	09.00 - 10.00
деятельность, игры,				
НОД (Художественно-				
эстетическое развитие)				
Подготовка к	09.30 - 11.20	09.40 – 11.50	09.50 - 12.00	10.00 - 12.10
прогулке, прогулка,				
Совместная				

образовательная				
деятельность (по				
подгруппам)				
Возвращение с	11.20 – 11.50	11.50 – 12.10	12.00 - 12.20	12.10 – 12.30
прогулки,	11.20	11.50 12.10	12.00 12.20	12.10 12.00
Гигиенические				
процедуры.				
процедуры.				
Подготовка к обеду,	11.50 – 12.20	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50	12.30 – 12.50
обед	12.20	12.10	12.20	12.00
Подготовка ко сну,	12.20 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00	12.50 – 15.00
дневной сон				
Постепенный подъем,	15.00 - 15.15	15.00 – 15.20	15.10 – 15.25	15.00 - 15.30
закаливающие				
процедуры				
Подготовка к	15.15 - 15.40	15.20 - 15.45	15.25 - 15.50	15.30 - 15.55
полднику, полдник				
Подготовка к	15.40 – 16.50	15.45 – 16.55	15.50 – 17.00	15.55 – 17.05
прогулке, прогулка.				
Совместная				
образовательная				
деятельность (по				
подгруппам)				
игры				
Подготовка к ужину,	16.50 – 17.20	16.55 – 17.25	17.00 - 17.30	17.05 – 17.35
ужин				
Подготовка к	17.20 - 20.00	17.25 - 20.00	17.30 - 20.00	17.35 – 20.00
прогулке, прогулка.				
Самостоятельная				
деятельность, игры				
Уход детей домой.				

# 3.5. Учебныйплан

# Формы организации детей в рамкахобразовательнойдеятельности

Формыорганиза	Особенности
ции	

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание,				
	методы, средства), однакотребуетотребенка больших нервных затрат; с				
	оздаетэмоциональныйдискомфорт;неэкономичностьобучения;				
	ограничениесотрудничествасдругимидетьми.				
Групповая(индив	Группаделитсянаподгруппы.Основаниядлякомплектации:личная				
идуально-	симпатия, общность интересов, но не по уровням				
коллективная)	развития. Приэтомпедагогу, впервую очередь, важно обеспечить				
	взаимодействиедетейвпроцессеобучения.				
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются				
	четкая организационная структура, простое управление, возможность				
	взаимодействиядетей, экономичность обучения; недостатком-				
	трудностивиндивидуализацииобучения.				

ВдниканикуливлетнийпериодОДнепроводится. Проводятся спортивные иподвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектированиеобразовательногопроцессапредусматриваетипредполагает:

- 1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей исамостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, ноиприпроведениирежимных моментов в соответствии соспецификой дошкольного образования.
- **2.** Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы сдетьмиввидеигр,бесед, чтения, наблюденийи др.
- 3. Комплекснотематическийподходвпостроенииобразовательногопроцессасучетомреализациипринципаи нтеграции образовательныхобластей.

Втечениедвухнедельвсентябре(дообразовательнойработы)имае(послеобразовательно йработы)проводитсякомплекснаяпедагогическаядиагностикакакадекватнаяформаоцениван иярезультатовосвоенияПрограммыдетьмидошкольноговозраста. В соответствии с п. 3.2.1. ΦΓΟС при реализации Программы тэжом проводитьсяоценкаиндивидуальногоразвитиядетей. Такаяоценкапроизводитсяпедагогичес кимработникомврамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дете дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действийилежащей восновеихдальнейшегопланирования).

Результатыпедагогической диагностики (мониторинга) могутиспользоваться исключит ельнодля решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения егообразовательнойтраекторииилипрофессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития)

,

# 2) оптимизацииработысгруппойдетей».

Образовательная деятельность реализуется черезорганизацию различных видов детской деятельности(игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературыи фольклора и др.) или интеграцию использованием разнообразных форм методовработы, выборкоторых осуществляется педагогамисам остоятельнов зависим остиотк онтингента уровня освоенияПрограммы детей, решения конкретных образовательных задач.

5 Содержание образовательного процессавключает совокупность образовательныхобластей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом ИХ возрастных ииндивидуальных особенностей, реализуются врамках основных направлений развития ребён ка-физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетическогоипредполагаетинтеграциюобразовательныхобластейиобеспечивают организацию различных видов летской деятельности соответствии c ФГОСдошкольногообразования.

Игроваядеятельностьинтегрируетсясдругимиежедневнововсепериодыобразовательной ойдеятельности.

Самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтрудинтегрируетсясдругимиповыборупедаг огаи всоответствии сСанПиН.

Направлениеразвитиявос	Основныевидыдетскойдеятельности(дошкольны			
питанников	йвозраст)			
Физическоеразвитие	Двигательнаядеятельность			
Социально-	Игроваядеятельность, самообслуживание и элементарный быт			
коммуникативноеразвитие	овой труд			
Познавательноеразвитие	Познавательно-исследовательская деятельность			
Речевоеразвитие	Коммуникативнаядеятельность			
Художественно-	Изобразительнаядеятельность, музыкальная деятельность, констр			
эстетическое	уирование, восприятие художественнойлитературыи фольклора			

Объемобразовательнойнагрузки (учебныйплан)наодногоребенкавнеделюв младшейгруппе(3-4года)

Образовательнаяоб	Вид	Внеделю		В учебный і	год	
ласть	детскойдеятельно			(38недельпо тематическомуплану)		
	сти					
		Количествоз	Объемвре	Количествоз	Объемвре	
		анятий	мени,мин	анятий	мени,мин/	
				вучебный	час	
				год		
Речевоеразвитие	Коммуникативная	1	15	38	570/9,5ч	
	(Развитиеречи)					
	Восприятие	Проводитсяех	жедневном	еждурежимні	ымимоме	
	художественнойлитер	нтами. Интег	рируется в			
	атуры	другиеобразо	вательные	области.		
	И					
	фольклора					
Познавательноера	Познавательно-	1	15	38	570/9,5ч	
звитие	исследовательская(					
	Формированиеэлем					
	ентарныхматемати					
	ческих					
	представлений)					
	Познавательно-	1	15	38	570/9,5ч	
	исследовательская(Оз					
	накомление					
	c					
	окружающим					
	миром)					
Художественно-	Изобразительная(*Ри	1	15	38	570/9,5ч	
эстетическоеразви	сование/**конст					
тие	руирование)					
	Изобразительная	1	15	38	570/9,5ч	
	(*Лепка/аппликация)					
	Музыкальная	2	30	76	1140/19ч	
Физическоеразв	Двигательная(	3	45	114	1710/28,5	
итие	занятиепо				ч	
	физическомур					
	азвитию)					
Социально-	Формированиепервичн	ыхценностны	хпредставл	ений,развити	екоммуника	
коммуникативноер	тивных способностей, развитие регуляторных					
азвитие	способностейформированиесоциальных представлений, умений, навыковр					
	еализуютсяврежимныхмоментах,самостоятельной(ребенок)исовместной(					
	педагог-ребенок) деяте			ŕ	`	
Итого	·	10	150	380	5700/95 ч.	
			мин.			

# Объемобразовательнойнагрузки (учебныйплан)наодногоребенкавнеделюв среднейгруппе(4-5лет)

Образовательнаяо	Вид	Внеделю		В учебный год		
бласть	детскойдеятельнос			(38недельпо тематическомуплану)		
	ТИ					
		Количест	Объемвр	Количество	Объемвре	
		во	емени,ми	занятий	мени,мин/	
		занятий	Н	вучебный	час	
				год		
Речевоеразвитие	Коммуникативная	1	20	38	760/12ч	
	(Развитиеречи)				40мин	
	Восприятие	Проводитс	яежедневно	междурежимі	нымимом	
	художественнойлитера	ентами. Ин	тегрируется	I В		
	туры		зовательны			
	И					
	фольклора					
Познавательноер	Познавательно-	1	20	38	760/12ч	
азвитие	исследовательская(				40мин	
	Формированиеэлем					
	ентарныхматемати					
	ческих					
	представлений)					
	Познавательно-	1	20	38	760/12ч	
	исследовательская(Озн				40мин	
	акомление с					
	окружающиммиром)					
Художественно-	Изобразительная	1	20	38	760/12ч	
эстетическоеразви	(*Рисование/**констр				40мин	
тие	уирование)				TOWITH	
inc	Изобразительная	1	20	38	760/12ч	
	(*Лепка/аппликация)	1	20		40мин	
	Музыкальная	2	40	76	1520/25ч	
	тузыкальная	2	40	70	20мин	
Физическоераз	Двигательная(занятие	3	60	114	2280/38ч	
_	· ·	3	00	114	2200/304	
витие	по физическому					
C	развитию)		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
Социально-	Формирование первичных ценностных представлений, развитие коммуник					
коммуникативноер ативных способностей, развитие регуляторных				.n.w.ovvv×		
азвитие	способностейформированиесоциальных представлений, умений, навыковр					
	еализуютсяврежимныхмоментах,самостоятельной (ребенок) и совместной (педагог-ребенок) деятельности					
***	совместнои(педагог-реб	1	1	200	F(00/12)	
Итого		10	200	380	7600/126ч	
			мин.		20мин	

# Объемобразовательнойнагрузки(учебныйплан)наодногоребенкавнеделювстарш ей группе(5-6лет)комбинированнойнаправленности

Образовательнаяо бласть	Вид детскойдеятельно	Внеделю		В учебный (38недельпо	
	СТИ		1	тематическо	
		Количество	Объемвр	Количество	Объемвре
		занятий	емени,ми	занятий	мени,мин
			Н	вучебный	/час
				год	
Речевоеразвитие	Коммуникативная(Раз	1	25	38	950/15ч 50мин
	витие лексико-				ЗОМИН
	грамматический				
	средствязыка) Коммуникативная(Обу	1	25	38	950/16ч
	чениеграмотеиразвитие		23	36	50мин
	фонематического				ЗОМИН
	восприятия)				
	Восприятие	_		еждурежимнь	ымимоме
	художественнойлитера	нтами. Интег			
	туры	другиеобразо	овательные	области.	
	И				
	фольклора			T	1
Познавательноер	Познавательно-	2	50	76	1900/31ч
азвитие	исследовательская				40мин
	(Формированиеэле				
	ментарныхматема				
	тических				
	представлений)				
	Познавательно-	1	25	38	950/16ч
	исследовательская				50мин
	(Ознакомление				
	c				
	окружающиммиром)				
Художественно-	Изобразительная	1	25	38	950/16ч
эстетическоеразви	(*Рисование)				50мин
тие	Изобразительная	1	25	38	950/16ч
	(*Лепка/аппликация)				50мин
	Музыкальная	2	50	76	1900/31ч
					40мин
	**Конструирование	1	25	38	950/16ч
					50мин

Физическоераз	Двигательная(поСанП	3	75	114	2850/	
витие	иН-занятие				47ч.30	
	пофизическому				мин.	
	развитию)					
Социально-	Формированиепервичны	ыхценностных	представле	ний,развитиен	коммуникат	
коммуникативное	ивных способностей, развитие					
развитие	регуляторных способностей формирование социальных представлений, уме					
	ний, навыковреализуются врежимных моментах, самостоятельной (ребенок)					
	И					
	совместной(педагог-ребенок)деятельности					
Итого	•	13	325	494	12350/	
			мин.		205ч. 50	
					мин.	

# Примечание:

ОсновнаяобразовательнаядеятельностьосуществляетсявсоответствиисООП ДО

- \* Занятия проводятся в соответствии с Программой Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живём в России"
- \*\*Занятияпоконструированиюпроводятсявсоответствииспарциальнойпрограммой «От Фребеля до робота» (Волосовец Т.В., КарпИ.Н.)- Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора«Дары Фребеля» стехнологическимикартами:учебноепособие.Самара:Вектор,2018.

# Объем образовательной нагрузки (учебный план) на одного ребенка в неделю вподготовительнойгруппе(6-7лет)комбинированнойнаправленности

Образовательнаяо	Вид	В неделю		В учебный	год
бласть	детскойдеятельно	всодержанииОД		всодержании	
	сти			ОД(38недельпо	
				тематическ	омуплану)
		Количеств	Объемв	Количеств	Объемвр
		озанятий	ремени,	озанятий	емени,м
			мин	вучебный	ин/час
				год	
Речевоеразвитие	Коммуникативная(Раз	1	30	38	1140/19ч
	витие лексико-				
	грамматических				
	средствязыка)				
	Коммуникативная(Обу	1	30	38	1140/19ч
	чениеграмотеиразвити				
	e				
	фонематическог				
	овосприятия))				
	Восприятие	Проводитсяежедневномеждурежимнымимом		ымимом	
	художественнойлитер	ентами. Интегрируется в			
	атуры	другиеобразовательныеобласти.			
	И				

	фольклора				
			T		
Познавательное	Познавательно-	2	60	76	2280/38ч
развитие	исследовательска				
	я(Формированиеэ				
	лементарных				
	математически				
	хпредставлени				
	й)				
	Познавательно-	1	30	38	1140/19ч
	исследовательская				
	(Ознакомление				
	c				
	окружающиммиром)				
Художественно-	Изобразительная	2	60	76	2280/38ч
эстетическоеразв	(Рисование)				
итие	Изобразительная	1	30	38	1140/19ч
	(*Лепка/аппликация)				
	Музыкальная	2	60	76	2280/38ч
	**Конструирование	1	30	38	1140/19ч
Физическое	Двигательная (по	3	90	114	3420/57 ч.
развитие	СанПиН-				
	занятиепофизическом				
	у				
	развитию)				
Социально-	Формированиепервичныхценностныхпредставлений, развитиекоммуника				
коммуникативно	тивных способностей, развитие				
еразвитие	регуляторных способно	стейформиров	ваниесоциал	пьныхпредста	влений,уме
	ний,навыков				
	реализуютсяврежимных моментах, самостоятельной (ребенок) исовместно				
	й (педагог-ребенок) деятельности				
Итого	•	14	420	532	15960/
			мин.		266ч.

# Примечание:

ОсновнаяобразовательнаядеятельностьосуществляетсявсоответствиисООП ДО

- \* Занятия проводятся в соответствии с Программой Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова "Мы живём в России"
  - \*\*Занятияпоконструированиюпроводятсявсоответствииспарциальнойпрограммой
- «От Фребеля до робота» (Волосовец Т.В., КарпИ.Н.)- Мозаика игровая логопедическая на базе игрового набора«Дары Фребеля» стехнологическимикартами:учебноепособие.Самара:Вектор,2018.

# 3.6.Календарный учебный графикСП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4на2023-2024учебныйгод

1.Режимработы дошкольныхотделений					
Продолжительностьучебнойне		5дней(спонедельникапопятницу)			
Режимработы		с7.00до 20.00			
Нерабочие дни		Суббота,воскр	есеньеипраздничныедни		
	ололжительно	<u> </u>	12		
Учебныйгод	с01.09.2023 по		34недели		
Іполугодие	с01.09.2023 п	о31.12.2024 г.	17недель		
Пполугодие	с09.01.2024 п	о31.05.2024 г.	17неделя		
Летнийоздоровительный период	с01.06.2024 п	о31.08.2024 г.	13недель		
3.Мероприятия,про	водимыеврамі	кахобразовател	ьногопроцесса		
3.1. Мониторинг достижения					
общеобразовательнойпрограмми	ыдошкольного	образования:			
Наименование	Сроки		Количестводней		
Первичныймониторинг	04.09.2023г	15.09.2023 г.	14 дней		
Промежуточный	15.01.2024г.—2	26.01.2024г.	14 дней		
мониторинг					
Итоговыймониторинг	13.05.2024г2	24.05.2024г.	14дней		
3.2.I	<b>Траздникидля</b>	воспитанников	3		
Наименование			Сроки/даты		
«Деньзнаний»		01.09.2023			
«Золотая осень»		02.10.2023 -6.1	0.2023		
«Деньматери»		24.11.2023			
«Новыйгодуворот»		25.12.2023-29.	12.2023		
«Рождество Христово»		09.01.2024			
«ДеньЗащитникаОтечества»		22.02.2024	02 2024		
«Масленица»		11.03.2024 -17. 07.03.2024	03.2024		
«День8Марта» «Загадочныйкосмос»		12.04.2024			
«Загадочный космос» «Выпускной»		27.05.2024-31.0	05.2024		
«ДеньЗащитыдетей»		03.06.2024			
«До свиданиялето!»		30.08.2024			
	остьпровелені	ийродительски:	хсобраний		
Наименование	-F-2-M	Сроки/даты			
1собрание		сентябрь			
2собрание		ноябрь-декабрь			
3собрание		апрель-май			
4.Каникулярн		дничные(нераб	очие)дни		
	4.1.Кан	икулы			
	Сроки/даты		Количествоканикуля		
			рныхнедель/		
			праздничныхдней		
Зимниеканикулы	01.01.2024-08.01.2024 г.		8дней		
<b>Летниеканикулы*</b> 01.06.2024-08.0					

# 3.7.Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП

## Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Согласно ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образования предусматривает следующие условия для позитивной социализации и индивидуализации детей: — психолого-педагогические, — кадровые, — материально-технические, — финансовые условия, — развивающую предметно-пространственную среду.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
  - 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### Кадровые условия реализации Программы

Педагогический коллектив составляет 13 педагогов: из них

Педагогические работники отличаются заинтересованностью в работе, уважительным отношением к воспитанникам и всему коллективу.

Характеристика кадрового состава

- 1. По образованию
- По стажу
- 3. По результатам аттестации

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 в ред. от 08.11.22

Право на занятие педагогической деятельностью в структурном подразделении получили лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

# Требования к квалификации и педагогических кадров

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики, и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Учитель-дефектолог, учитель-логопед*: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы, либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

*Музыкальный руководитель*: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

*Инструктор по физической культуре:* высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» и дополнительное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

В рамках реализации Программы для осуществления научно- исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

# Обеспеченность кадрами инклюзивного образования в структурном подразделении

В штатное расписание включены педагогические работники, реализующие Программу, обладающие основными, обозначенными в ФГОС ДО компетенциями, необходимыми для обеспечения развития детей с ОВЗ.

# Профессиональное развитие педагогических работников

Педагогические работники СП ГБОУ СОШ№8 детского сада№4 обязаны: - систематически повышать свой профессиональный уровень;

- проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников должна обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов должны быть сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

#### Аттестация педагогов дошкольных организаций

Аттестация педагогов СП ГБОУ СОШ№8 детского сада №4 проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по

желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

# 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционными общими праздниками являются: три сезонных праздника на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
  - организовывать праздники-сюрпризы;

- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастерклассы с приглашением исполнителей и специалистов (в соответствии с возможностями организации).

#### 3.9.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП ГБОУ СОШ №8 детского сада №4 г.о.Отрадный, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность; 6) безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
  - возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметовзаместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Виды деятельности	Компоненты предмета пространства	Организация предметного пространства
Игровая,	Игровой материал,	Уголки детского
коммуникативная, трудовая,	спортивное оборудование, предметы природного и	экспериментирования, строителя, сюжетно-ролевых игр из социальной
познавательно - исследовательская,	бросового материала, оборудование для	жизни ребенка, исторических и фантастических сюжетов;
продуктивная,	проведения	изобразительного творчества;
музыкально- художественная,	экспериментирования, оборудование для трудовой	сенсорный; театральный; книжный; спортивный; музыкальный; природный
чтение	и изобразительной деятельности, музыкальные инструменты и оборудование для театрализованной деятельности, книги, произведения живописи и графики, скульптуры, этнические сувениры,	спортивный, музыкальный, природный
	комнатные растения;	

	продукты детского	
	творчества, которые	
	ребенок использует по	
	собственному усмотрению	
Самостоятельная	Оборудование и материалы	Сенсорный уголок; детского
деятельность детей	(дидактические и	экспериментирования, строителя,
по освоению	раздаточные) для обучения	изобразительного творчества;
образовательных	детей, канцелярские	сенсорный; книжный.
областей	принадлежности,	
	дидактические игры и	
	рабочие материалы для	
	индивидуальной работы по	
	обеспечению усвоения	
	программного	
	материала	
Самостоятельная	Игрушки и игровое	Уголки детского
деятельность	оборудование,	экспериментирования, строителя,
детей,	предназначенное для	сюжетно-ролевых игр из социальной жизни
обеспечивающая	мальчиков и девочек,	ребенка, исторических и фантастических
формирование	оборудование для	сюжетов; изобразительного творчества;
гендерной	продуктивной и трудовой	сенсорный; театральный; книжный;
принадлежности	деятельности	спортивный; музыкальный; природный;
		уединения.

# Предметно-развивающая среда групповых комнат

Микроцентр	Основное предназначение	Оснащение
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

		Макеты
		Литература природоведческого
		содержания, набор картинок, альбомы
		Материал для проведения элементарных
		опытов
		Обучающие и дидактические игры по
		экологии
		Инвентарь для трудовой
		деятельности Природный и
		бросовый материал. Материал по
		астрономии (ст, подг) Расширение
		познавательного сенсорного
		Дидактический материал по
		сенсорномувоспитанию
«Уголок	Расширение	Дидактические игры
развивающих игр»	познавательного и	Настольно-печатные игры
ризвивиощих игр	социального опыта	Познавательный материал
	Cognation of on bita	Материал для детского
		экспериментирования
«Строительная	Проживание, преобразование	Напольный строительный материал;
мастерская»	познавательного опыта в	Настольный строительный материал
мастерская//	продуктивной деятельности.	Пластмассовые конструкторы (младший
	Развитие ручной умелости,	возраст- с крупными деталями)
	творчества. Выработка	1 2
		Конструкторы с металлическими
	позиции творца	деталями- старший возраст Схемы и
		модели для всех видов конструкторов –
		старший возраст Мягкие строительно-
		игровые модули-
		младший возраст
		Транспортные игрушки
		Схемы, иллюстрации отдельных
		построек (мосты, дома, корабли,
		самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей
	полученных и имеющихся	(«Семья», «Больница», «Магазин»,
	знаний об окружающем мире	«Школа», «Парикмахерская», «Почта»,
	в игре. Накопление	«Армия», «Космонавты», «Библиотека»,
	жизненного опыта	«Ателье»)
		Предметы- заместители
«Уголок	Расширение познавательного	Дидактические, настольные игры по
безопасности»	опыта, его использование в	профилактике ДТП
	повседневной деятельности	Макеты перекрестков, районов города,
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Дорожные знаки
		Литература о правилах дорожного

		движения
«Краеведческий	Расширение краеведческих	Образцы русских и тульских костюмов
уголок»	представлений детей,	Наглядный материала: альбомы, картины,
Jestes	T sylves so so sylves s	фотоиллюстрации и др.
	накопление познавательного	Предметы народно- прикладного
	опыта	искусства
	ondiru	Предметы русского быта
		Детская художественной литературы
		Государственная символика
«Книжный уголок»	Формирование умения	Детская художественная литература
, water	самостоятельно работать с	в соответствии с возрастом детей
	книгой, «добывать» нужную	Наличие художественной литературы
	информацию.	Иллюстрации по темам
	T T	образовательной деятельности по
		ознакомлению с окружающим миром и
		ознакомлению с
		художественной литературой
		Материалы о художниках –
		иллюстраторах Портрет поэтов,
		писателей (старший возраст)
		Тематические выставки
«Театрализованный	Развитие творческих	Ширмы
уголок»	способностей ребенка,	Элементы костюмов
	стремление проявить	Различные виды театров (в соответствии
	себя в играхдраматизациях	с возрастом)
		Предметы декорации
«Творческая	Проживание, преобразование	Бумага разного формата, разной формы,
мастерская»	познавательного опыта в	разного тона
	продуктивной деятельности.	Достаточное количество цветных
	Развитие ручной умелости,	карандашей, красок, кистей, тряпочек,
	творчества. Выработка	пластилина (стеки, доски для лепки)
	позиции творца	Наличие цветной бумаги и картона
		Достаточное количество ножниц с
		закругленными концами, клея, клеенок,
		тряпочек, салфеток для аппликации
		Бросовый материал (фольга, фантики от
		конфет и др.)
		Место для сменных выставок детских
		работ, совместных работ детей и
		родителей

		Место для сменных выставок
		произведений изоискусства
		Альбомы- раскраски
		Наборы открыток, картинки, книги и
		альбомы с иллюстрациями, предметные
		картинки
		Предметы народно – прикладного
		искусства
Музыкальный	Развитие творческих	Музыкальные игрушки и инструменты,
уголок»	способностей в	Дидактические игры
	самостоятельноритмической	Детская литература
	деятельности	Предметы, издающие различные по
		тембру звуки

Для осуществления работы в рамках вариативной части программы в группах созданы уголки:

Название	Основное предназначение	Оснащение
Уголок	Расширять представление	Символика города, России (флаг, герб),
краеведения	детей о родном крае, городе,	портрет президента, карта Самарской
	стране.	области, России, глобус, худ. лит- ра о
		родном крае, России произведения
		устного народного творчества,
		фотоальбомы о достопримечательностях
		города Самары, о столице нашей родины-
		Москве, иллюстрации народных
		промыслов( материал меняется в
		зависимости от изучаемых блоков)
Уголок	Формирование у детей с	Наборы кубиков и объёмных тел
конструирования	учетом их возрастных	(цилиндры, бруски, шары, диски);
	возможностей	конструкторы: пластмассовые, с
	конструктивных навыков и	металлическими деталями, деревянные,
	умений; развитие фантазии	«Лего», схемы и модели для всех видов
	и воображения,	конструкторов.
	творческого мышления;	
	воспитания	
	самостоятельности,	
	активности, аккуратности,	
	трудолюбия .	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.10.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направление	Автор, название
Гражданскопатриотическое	Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданское-
воспитание	патриотические воспитание дошкольников (Средняя
	группа.)
	Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданское-
	патриотические воспитание дошкольников (Старшая
	группа.)
	Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданское-
	патриотические воспитание дошкольников
	(Подготовительная группа.)
Социальноенаправлениевоспитани	1. Конспекты образовательной деятельности к
Я	парциальной образовательной программе дошкольного
Техническая направленность	образования «От Фребеля до робота: растим будущих
	инженеров». Выпуск №1 /Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова,
	Е.Н. Дрыгина, И.В.Русских, Т.В.Тимофеева,
	Е.В.Шестоперова, Т.П.Ермакова, О.Б.Назарова,
	О.Г.Никитина, А.С.Куликова, Н.В.Головач,
	Н.А.Воронина, Н.В.Наповалова, Е.А.Фирулина,
	Л.А.Булыгина, Л.В.Киваева Самара, 2018. 2. Конспекты
	образовательной деятельности к парциальной
	образовательной программе дошкольного образования
	«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».
	Выпуск №2/ Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова, Е.Н. Дрыгина,
	И.В.Русских, Е.Г.Реброва, Л.В.Киваева, Т.В.Лебедева,
	Л.В.Лукомская, Е. А. Фирулина, Е.Р.Ромаданова,
	Т.В.Тимофеева, Е. В. Шестоперова, Н.В.Ильина,
	Т.С.Михеева, Н.А.Воронина, Н.В. Шаповалова,
	Н.В.Головач, С.Ф.Рыжкина, О.А Татарова, О.Г.Никитина,
	А. С. Куликова, О.Б. Назарова, Т.П.Ермакова Самара,
	2018. 3. Конспекты образовательной деятельности к
	парциальной образовательной программе дошкольного
	образования «От Фребеля до робота: растим будущих
	инженеров». Выпуск №3/ Т.В.Волосовец, Ю.В.Карпова,
	Е.Н. Дрыгина, И.В.Русских, Г.В. Петрова, Л.В. Киваева,
	Т.В.Лебедева, Л.В.Лукомская, Е.Н.Тарнаева,
	Е.Р.Ромаданова, Л.А.Булыгина, Т.В.Тимофеева,
	Е.В.Шестоперова, Н.В.Ильина, Т.С.Михеева,
	Н.А.Воронина, Н.В.Шаповалова, Н.В. Головач, С.Ф.
	Рыжкина, О.А.Татарова, О.Г.Никитина, А.С.Куликова,
	О.Б. Назарова, Т.П.Ермакова Самара, 2018.

## 4.Дополнительный раздел Программы

### 4.1.Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО с учетом особенностей образовательной организации, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Она определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и детей с ЗПР. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности

В рамках реализации Программы предусмотрено психолого-педагогическое сопровождение воспитанников различных целевых групп, в том числе с особенностями психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей:

- 1) воспитанники с ООП:
- -с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- -испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - -одаренные воспитанники;
- 2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

### 4.2. Используемые Программы: ФОП и парциальные программы

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими: обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема Программы; часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса составлена на основе парциальных программ:

- Зеленова, Н. Г. «Мы живем в России. Гражданское-патриотические воспитание дошкольников»
- «ОтФребелядоробота:растимбудущихинженеров» к.п.н.ВолосовецТ.В., к.п.н.КарповаЮ.В., ТимофееваТ.В.

# 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основу построения взаимодействия с родителями (законными представителями) педагогический коллектив ДОО придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Система взаимодействия с родителями включает:

- выявление мнения родительской общественности;

- -ознакомление родителей с результатами работы ДОО, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- -ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении программ, проектов, планов спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- -целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- -обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях.

Взаимодействие педагогического коллектива и семьи построено на сотрудничестве. Инициатива в установлении партнерских взаимоотношений с семьей принадлежит педагогу.

При организации работы по повышению родительской компетентности педагогами детского сада соблюдаются условия:

- 1. Информирование родителей о проблемах воспитания и образования.
- 2. Применение активных форм работы.
- 3. Ежедневная правдивая информация.
- 4. Установка на успех.
- 5. Подтверждение слов воспитателя (выставки, консультации, с указанием источников литературы)

Взаимодействие родителей воспитанников и ДОО по вопросам образования и воспитания ребенка, реализации Программы, организуется с помощью разных форм:

- -Проблемные лекции;
- Индивидуальные и групповые консультации;
- -Семинары-практикумы;
- Круглый стол;
- Педагогические игровые ситуации;
- Анализ конкретных ситуаций;
- -Деловые игры и тренинги;
- Открытые показы;
- -Совместные мероприятия;
- Информация на стендах;
- Родительские клубы;
- Участие в конкурсах, акциях;
- Детско-родительские проекты.

#### - День открытых дверей.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями воспмитанников, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### 5.Отсутствие в ООП ссылки на дополнительные образовательные программы

Ссылки на дополнительные образовательные программы отсутствуют. Дополнительное образование реализуется через отдельные образовательные программы.

# 6.Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.